



**PERANAN MARIA MAGDALENA DALAM KARYA KESELAMATAN
ALLAH MENURUT INJIL YOHANES
SKRIPSI**

**Diajukan kepada Sekolah Tinggi Filsafat Katolik Ledalero
untuk Memenuhi Sebagian dari Syarat-Syarat
guna Memperoleh Gelar Sarjana Filsafat
Program Studi Ilmu Teologi-Filsafat
Agama Katolik**

**Oleh
FILMOND KORTIAND PEKA ROTOK
NPM: 17.75.6100**

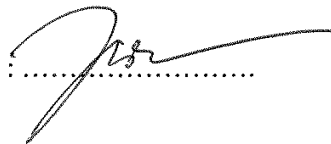
**SEKOLAH TINGGI FILSAFAT KATOLIK LEDALERO
2021**

LEMBARAN PENERIMAAN JUDUL

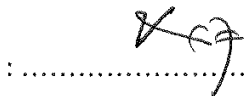
1. Nama : Filmond K. P. Rotok
2. NPM : 17.75.6100
3. Judul Skripsi : Peranan Maria Magdalena dalam Karya Keselamatan Allah Menurut Injil Yohanes

4. Pembimbing :

1. Dr. Philipus Ola Daen
(Penanggung Jawab)



2. Paulus Pati Lewar, S. Fil., Lic.



3. Simeon Bera Muda, Drs., Lic.



5. Tanggal diterima : 7 Maret 2020

6. Mengesahkan
Wakil Ketua I

7. Mengetahui
Ketua STFK Ledalero


Dr. Yosef Keladu



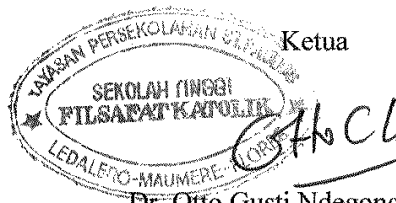

Dr. Otto Gusti Ndegong Madung

Dipertahankan di depan Dewan Penguji Skripsi
Sekolah Tinggi Filsafat Katolik Ledalero
dan Diterima untuk Memenuhi Sebagian
dari Syarat-syarat guna Memperoleh
Gelar Sarjana Filsafat
Program Studi Ilmu Teologi-Filsafat
Agama Katolik



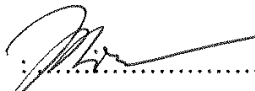
Pada
30 April 2021

Mengesahkan

SEKOLAH TINGGI FILSAFAT KATOLIK LEDALERO

Ketua

Dr. Otto Gusti Ndegong Madung

DEWAN PENGUJI

1. Paulus Pati Lewar, S. Fil., Lic. : 
2. Simeon Bera Muda, Drs., Lic. : 
3. Dr. Philipus Ola Daen : 

PERNYATAAN ORISINALITAS

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Filmond Kortiant Peka Rotok

NPM : 17.75.6100

Menyatakan bahwa skripsi ini benar-benar hasil karya ilmiah saya sendiri dan bukan plagiat dari karya ilmiah yang ditulis orang lain atau lembaga lain. Semua karya ilmiah orang lain atau lembaga lain yang dirujuk dalam skripsi ini telah disebutkan sumber kutipannya serta dicantumkan pada catatan kaki dan daftar pustaka.

Jika di kemudian hari terbukti ditemukan kecurangan atau penyimpangan, berupa plagiasi atau penjiplakan dan sejenisnya di dalam karya ilmiah ini, saya bersedia menerima sanksi akademis yakni pencabutan skripsi serta gelar yang saya peroleh dari skripsi ini.

Demikian pernyataan ini saya buat untuk diketahui.

Ledalero, 30 April 2021

Yang menyatakan



Filmond K. P. Rotok

**HALAMAN PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI SKRIPSI
UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

Sebagai sivitas akademik Sekolah Tinggi Filsafat Katolik Ledalero, saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Filmond Kortiant Peka Rotok

NPM : 17.75.6100

demikian pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Sekolah Tinggi Filsafat Katolik Ledalero **Hak Bebas Royalti Noneksklusif** (*Non-exclusive Royalty-Free Right*) atas skripsi saya yang berjudul PERANAN MARIA MAGDALENA DALAM KARYA KESELAMATAN ALLAH MENURUT INJIL YOHANES, beserta perangkat yang ada (jika diperlukan). Dengan Hak Bebas Royalti Noneksklusif ini Sekolah Tinggi Filsafat Katolik Ledalero berhak menyimpan, mengalihmedia/format-kan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (*database*), merawat, dan memublikasikan skripsi saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Dibuat di : Ledalero-Maumere

Pada tanggal : 30 April 2021

Yang menyatakan

Filmond Kortiant Peka Rotok

KATA PENGANTAR

Kitab Suci memuat banyak kisah tentang relasi antara Allah dan manusia yang didasari oleh usaha Allah dalam menyelamatkan dan membebaskan manusia dari kelemahan akibat dosa. Tindakan penyelamatan Allah ini ditulis dalam Alkitab sebagai bagian dari sejarah penyelamatan manusia. Sejarah penyelamatan manusia ini dimulai dari penyelamatan bangsa Israel sebagai bangsa pilihan Allah. Namun karena ketidaksetiaan bangsa Israel maka karya penyelamatan Allah ini barulah terwujud dalam diri Yesus Kristus pada peristiwa perutusan-Nya yang berpuncak pada kematian dan kebangkitan-Nya.

Dalam menjalankan karya keselamatan-Nya, Allah mengikutsertakan manusia dan menjadikan manusia sebagai rekan-Nya. Baik laki-laki maupun perempuan terlibat dalam karya keselamatan Allah. Memang harus diakui bahwa peran laki-laki hampir mendominasi kisah dalam Kitab Suci. Hal ini disebabkan karena Kitab Suci ditulis dalam pengaruh kultur masyarakat patriarkal. Namun keterlibatan perempuan dalam karya keselamatan Allah juga merupakan sebuah fakta yang terdapat dalam Kitab Suci. Sebagai pribadi yang khas, mereka mengemban tugas dan peran masing-masing sebagai rekan Allah dalam melaksanakan karya-Nya. Baik dalam Perjanjian Lama maupun pada Perjanjian Baru, peranan perempuan dalam karya keselamatan Allah itu masing-masing berbeda-beda.

Dari sekian banyak tokoh perempuan dalam Kitab Suci, tampil sosok Maria Magdalena, yang senantiasa berjasa dalam karya keselamatan Allah yang dijalankan oleh Yesus. Kemunculannya sesuai yang dikisahkan Injil Yohanes dalam peristiwa kematian dan kebangkitan Yesus, menjadikan dia sebagai perempuan istimewa yang mempunyai peran penting dalam karya keselamatan Allah. Meskipun demikian, mesti diakui bahwa banyak sekali muncul pandangan yang keliru terhadap sosok Maria Magdalena. Banyak anggota Gereja yang belum mengenal secara pasti sosok Maria Magdalena.

Dalam Skripsi yang berjudul **Peranan Maria Magdalena dalam Karya Keselamatan Allah menurut Injil Yohanes**, Penulis ingin melihat apa dan bagaimana sebetulnya peranan Maria Magdalena dalam karya keselamatan Allah. Dengan demikian, tokoh Maria Magdalena tidak lagi dipandang sebelah mata

namun dari tokoh Maria Magdalena ini, kita bisa memetik nilai-nilai positif sebagai suatu daya transformasi terhadap iman dan kehidupan kita.

Dalam menyelesaikan skripsi ini, penulis menyadari bahwa penulis tidak berjalan sendirian. Ada banyak pihak yang dengan berbagai cara telah membantu penulis untuk menyelesaikan karya ini sehingga dapat diselesaikan tepat waktu. Untuk itu, pada kesempatan ini penulis menyampaikan ucapan terima kasih yang berlimpah kepada beberapa pihak.

Pertama, kepada Paulus Pati Lewar, S. Fil., Lic. selaku dosen pembimbing yang dengan penuh kesabaran, ketulusan dan kerendahan hati mengoreksi dan memberikan masukan-masukan yang bermanfaat bagi penulis dalam proses pengerjaan skripsi ini.

Kedua, penulis juga mengucapkan terima kasih kepada Simeon Bera Muda yang telah bersedia meluangkan waktu dan tenaga untuk menjadi dosen penguji skripsi ini.

Ketiga, penulis juga mengucapkan terima kasih kepada Sekolah Tinggi Filsafat Katolik Ledalero yang dengan segala keterbukaannya telah menerima penulis untuk ikut ambil bagian dalam menempuh dan menggali ilmu pengetahuan dari para dosen serta sarana yang disediakan bagi penulis dalam menyelesaikan skripsi ini.

Keempat, penulis mengucapkan terima kasih kepada orang tua (Yoseph Laga Buran dan Lusia Bure Payong), saudara-saudari (Ignasius A. T. Soga, Rikardus Kopong Peka dan Yosefina A. Tulit Odu), serta anggota keluarga lain (Niga Iker, Novi Lambey, Vian Dores, Lan Da Silva, Siti Sudarmi, Vergi Djemidin) yang telah menanamkan cinta dan semangat pengorbanan kepada penulis untuk terus berjuang dalam jalan panggilan suci ini serta memotivasi penulis dalam menyelesaikan skripsi ini.

Kelima, terima kasih juga penulis haturkan untuk semua sahabat yang telah mendukung penulis dengan caranya masing-masing dalam menyelesaikan skripsi ini. Secara khusus penulis ucapkan terima kasih kepada, Fr. Ansel Langowuyo, Fr. Alvons Boruk, Fr. Odel, Fr. Goris Weking, Fr. Kim Moron, Fr. Ipin Doke, Fr. Hendrik Making, Sr. Ella, Ryan Jando dan teman-teman

seangkatan tingkat IV Keuskupan Larantuka yang telah bersedia menyumbangkan ide, mengoreksi dan membantu penulis dalam mengumpulkan data.

Sebagai insan yang lemah, penulis menyadari ada banyak keterbatasan dan kekurangan dalam tulisan ini. Atas kekurangan itu, penulis mengharapkan masukan, kritikan dan usul saran bagi penulis dalam menyempurnakan tulisan ini agar menjadi tulisan yang lebih baik. Akhirnya semoga tulisan ini dapat memberi sesuatu yang bermanfaat kepada pembaca sekalian. Terima kasih dan selamat membaca.

Ritapiret, April 2021

Penulis

DAFTAR ISI

| | |
|---|------------|
| HALAMAN JUDUL | i |
| HALAMAN PENERIMAAN JUDUL..... | ii |
| HALAMAN PENGESAHAN..... | iii |
| PERNYATAAN ORISINALITAS..... | iv |
| PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI SKRIPSI UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS | v |
| KATA PENGANTAR..... | vi |
| DAFTAR ISI..... | ix |
| | |
| BAB I PENDAHULUAN | |
| 1.1 LATAR BELAKANG | 1 |
| 1.2 TUJUAN PENULISAN | 7 |
| 1.3 METODE PENULISAN | 7 |
| 1.4 SISTEMATIKA PENULISAN | 8 |
| | |
| BAB II BEBERAPA FIGUR PEREMPUAN PENTING DALAM KARYA KESELAMATAN ALLAH MENURUT KITAB SUCI | |
| 2.1 BEBERAPA FIGUR PEREMPUAN DALAM PERJANJIAN LAMA..... | 9 |
| 2.1.1 Hawa, Pendamping yang Sepadan dan Ibu Kehidupan | 9 |
| 2.1.2 Sara sebagai Ibu para Bangsa..... | 12 |
| 2.1.3 Hagar, Budak yang Terbuang dan Dilindungi | 15 |
| 2.1.4 Ribka, Ibu Leluhur Israel | 17 |
| 2.1.5 Lea dan Rahel, Persaingan Dua Istri | 20 |
| 2.1.6 Tamar, Perempuan Pencari Keadilan..... | 22 |
| 2.1.7 Rut, Janda yang Setia | 26 |
| 2.1.8 Debora, Pemimpin Perang yang Berani | 27 |

| | |
|---|----|
| 2.1.9 Miryam, Pemberi Air Kehidupan..... | 29 |
| 2.2 BEBERAPA FIGUR PEREMPUAN DALAM PERJANJIAN BARU..... | 32 |
| 2.2.1 Elisabet, Ibu Yohanes..... | 32 |
| 2.2.2 Hana, Janda yang Menderita | 34 |
| 2.2.3 Marta dari Betania, Teladan dalam Pelayanan..... | 36 |
| 2.2.4 Maria dari Betania, Teladan Kemuridan..... | 37 |
| 2.2.5 Maria, Ibu Yesus | 38 |

BAB III PERANAN MARIA MAGDALENA DALAM KARYA KESELAMATAN ALLAH MENURUT INJIL YOHANES

| | |
|--|-----------|
| 3.1 GAMBARAN SINGKAT INJIL YOHANES..... | 41 |
| 3.1.1 Kekhasan Injil Yohanes | 41 |
| 3.1.2 Penulis dan Penulisan Injil Yohanes | 43 |
| 3.1.3 Waktu dan Tempat Penulisan Injil Yohanes..... | 45 |
| 3.1.4 Gambaran Singkat Situasi ketika Injil Yohanes Ditulis..... | 46 |
| 3.1.5 Sasaran Injil Yohanes..... | 46 |
| 3.1.6 Tujuan Penulisan Injil Yohanes | 47 |
| 3.1.7 Susunan Injil Yohanes..... | 48 |
| | |
| 3.2 PERANAN MARIA MAGDALENA DALAM KARYA KESELAMATAN ALLAH MENURUT INJIL YOHANES | 49 |
| 3.2.1 Identitas Maria Magdalena..... | 49 |
| 3.2.1.1 Maria Magdalena adalah Pengikut Yesus | 50 |
| 3.2.1.2 Wanita yang Dibebaskan dari Tujuh Roh Jahat..... | 51 |
| 3.2.1.3 Wanita yang Melayani Yesus dengan Kekayaan | 51 |
| 3.2.2 Eksegese Yohanes 19:25-27 | 52 |
| 3.2.2.1 Kehadiran Orang-orang di bawah Kaki Salib Yesus | 52 |
| 3.2.2.2 Penyerahan Ibu Yesus kepada Murid yang dikasih-Nya dan sebaliknya | 54 |
| 3.2.2.3 Peranan Maria Magdalena dalam Yohanes 19: 25-27 | 55 |

| | |
|--|----|
| 3.2.3 Eksegese Yohanes 20:1-10 | 57 |
| 3.2.3.1 Maria Magdalena di Makam Yesus | 57 |
| 3.2.3.2 Maria Magdalena, Petrus dan murid yang dikasihi-Nya pergi di makam Yesus | 60 |
| 3.2.3.3 Peranan Maria Magdalena dalam Yohanes 20: 1-10 | 62 |
| 3.2.4 Eksegese Yohanes 20:11-18 | 63 |
| 3.2.4.1 Maria Magdalena Kembali ke Kubur..... | 63 |
| 3.2.4.2 Percakapan Maria Magdalena dengan Malaikat | 65 |
| 3.2.4.3 Percakapan Maria Magdalena dengan Yesus..... | 66 |
| 3.2.4.4 Pewartan Kabar Kebangkitan kepada Para Murid | 68 |
| 3.2.4.5 Peranan Maria Magdalena dalam Yohanes 20: 11-18 | 69 |
| | |
| BAB IV PENUTUP | 73 |
| 4.1 Kesimpulan | 73 |
| 4.2 Usul-Saran..... | 76 |
| 4.2.1 Gereja Harus Berani..... | 76 |
| 4.2.2 Gereja Harus Setia..... | 77 |
| 4.2.3 Gereja Harus Bertobat dan Memperbaharui Diri | 77 |
| | |
| DAFTAR PUSTAKA | 79 |