

LAMPIRAN I

PERTANYAAN WAWANCARA

1. Menurut Anda, apa pentingnya membaca sastra bagi seorang calon imam?
2. Bagaimana pendapat Anda tentang keberadaan Kelompok Minat Teater Tanya di Seminari Tinggi Interdiocesan Santo Petrus Ritapiret?
3. Apakah Kelompok Minat Teater Tanya mempunyai nilai formasi bagi para calon imam?
4. Ada empat aspek formasi bagi calon imam, yakni aspek kepribadian, aspek intelektual, aspek kerohanian, dan aspek pastoral. Bagaimana pengaruh sastra (dalam hal ini Teater Tanya) terhadap aspek-aspek formasi tersebut?
5. Apa saran atau harapan Anda terhadap Kelompok Minat Teater Tanya?

LAMPIRAN II

KUESIONER PENELITIAN

Rekan-rekan frater yang terkasih (secara khusus yang tergabung dalam Kelompok Minat Teater Tanya), kuesioner ini bertujuan untuk memperoleh data penelitian tesis mengenai formasi sastrawi (dalam hal ini Kelompok Minat Teater Tanya) di Seminari Tinggi Interdiocesan Santo Petrus Ritapiret, dengan mengacu pada Surat Paus tentang Peran Sastra bagi Calon Imam Katolik. Seluruh jawaban Responden akan dijamin kerahasiaannya dan hanya digunakan untuk kepentingan akademik. Jawaban yang diberikan tidak akan dinilai benar salahnya, melainkan sebagai informasi yang sangat bermanfaat untuk menentukan hasil penelitian saya. Oleh karena itu, jawablah setiap pertanyaan secara jujur, objektif dan sesuai dengan pengalaman pribadi. Akhirnya, saya ucapkan terima kasih berlimpah atas kesediaan Anda mengisi kuesioner ini.

Petunjuk Pengisian:

- Bagian A (Data Diri) diisi dengan melengkapi atau melingkari jawaban yang sesuai.
- Bagian B berisikan pertanyaan umum
- Bagian C berisikan pertanyaan khusus. Silakan melingkari satu jawaban yang paling tepat sesuai dengan pendapat Anda.

A. Data Diri Responden

1. Nama:

2. Tingkat Formasi:

- Tingkat 1
- Tingkat 2
- Tingkat 3
- Tingkat 4
- Tingkat 5

- Tingkat 6
- 3. Status Keterlibatan dalam Kelompok Minat Teater Tanya
 - Anggota Tetap
 - Partisipan
 - Anggota tetap tetapi tidak terlalu aktif
- 4. Lama keterlibatan dalam Kelompok Minat Teater Tanya
 - Di bawah 6 bulan
 - 6 bulan - 1 tahun
 - 1-2 tahun
 - Di atas 2 tahun

B. Pertanyaan Umum

1. Apakah Anda suka membaca sastra?
(Kemungkinan Jawaban: Ya, Kadang-kadang, tidak)
2. Apa Jenis karya sastra yang Anda bacakan (Puisi, Pantun, Cerpen, Novel, Drama/Teater)?
3. Apakah Anda sering menulis/menciptakan sastra?
(Ya, kadang-kadang, tidak)
4. Apa jenis karya sastra yang sering Anda tulis (Puisi, Cerpen, Novel, Drama/Teater)?
5. Apakah Anda setuju bahwa membaca sastra itu penting bagi seorang calon imam?
(Kemungkinan Jawaban: Sangat Tidak Setuju, Tidak Setuju, Netral, Setuju, dan Sangat Setuju)
6. Apakah Anda setuju bahwa Keberadaan Kelompok Minat Teater Tanya di Seminari Tinggi Interdiocesan Santo Petrus Ritapiret mempunyai nilai formasi bagi para calon imam?

C. Pertanyaan Khusus

(Silahkan memberikan jawaban sesuai dengan petunjuk di bawah ini)

Skala Jawaban

- 1 : Sangat Tidak Setuju
- 2 : Tidak Setuju
- 3 : Netral
- 4 : Setuju
- 5 : Sangat Setuju

❖ Mengidentifikasi Pengaruh KM. Teater Tanya bagi Aspek Personalitas

1. Apakah Anda setuju bahwa Keterlibatan Anda dalam Teater Tanya dapat membantu Anda dalam meningkatkan aspek kepribadian Anda?
 - ☐ Sangat Tidak Setuju
 - ☐ Tidak Setuju
 - ☐ Netral
 - ☐ Setuju
 - ☐ Sangat Setuju
2. Teater Tanya dapat membantu saya menjadi pribadi yang percaya diri dan kreatif.
 - ☐ Sangat Tidak Setuju
 - ☐ Tidak Setuju
 - ☐ Netral
 - ☐ Setuju
 - ☐ Sangat Setuju
3. Keterlibatan saya dalam Teater membantu saya untuk mengelola kepekaan dan emosi dengan baik.
 - ☐ Sangat Tidak Setuju
 - ☐ Tidak Setuju
 - ☐ Netral
 - ☐ Setuju
 - ☐ Sangat Setuju

❖ **Mengidentifikasi Pengaruh KM Teater Tanya bagi Aspek Spiritualitas**

4. Apakah Anda setuju bahwa keterlibatan Anda dalam Teater tanya dapat membantu Anda dalam meningkatkan Aspek Spiritualitas?
- ☐ Sangat Tidak Setuju
 - ☐ Tidak Setuju
 - ☐ Netral
 - ☐ Setuju
 - ☐ Sangat Setuju
5. Teater Tanya membantu saya menghayati nilai-nilai injil secara lebih nyata dan mendalam.
- ☐ Sangat Tidak Setuju
 - ☐ Tidak Setuju
 - ☐ Netral
 - ☐ Setuju
 - ☐ Sangat Setuju
6. Teater Tanya mengasah daya refleksi saya.
- ☐ Sangat Tidak Setuju
 - ☐ Tidak Setuju
 - ☐ Netral
 - ☐ Setuju
 - ☐ Sangat Setuju

❖ **Mengidentifikasi Pengaruh KM Teater Tanya bagi Aspek Intelektual**

7. Apakah Anda setuju bahwa keterlibatan Anda dalam Teater Tanya dapat membantu Anda dalam meningkatkan aspek Intelektualitas?
- ☐ Sangat Tidak Setuju
 - ☐ Tidak Setuju
 - ☐ Netral
 - ☐ Setuju
 - ☐ Sangat Setuju

8. Keterlibatan saya dalam teater mendorong saya untuk membaca dan menulis serta memahami karya sastra secara lebih mendalam.

- ☐ Sangat Tidak Setuju
- ☐ Tidak Setuju
- ☐ Netral
- ☐ Setuju
- ☐ Sangat Setuju

9. Teater Tanya membantu saya untuk berpikir kritis.

- ☐ Sangat Tidak Setuju
- ☐ Tidak Setuju
- ☐ Netral
- ☐ Setuju
- ☐ Sangat Setuju

❖ **Mengidentifikasi Pengaruh KM Teater Tanya bagi Aspek Pastoralitas**

10. Apakah Anda setuju bahwa keterlibatan Anda dalam teater tanya dapat membantu Anda dalam meningkatkan Aspek Pastoralitas?

- ☐ Sangat Tidak Setuju
- ☐ Tidak Setuju
- ☐ Netral
- ☐ Setuju
- ☐ Sangat Setuju

11. Teater merangsang kepekaan saya terhadap persoalan sosial di sekitar.

- ☐ Sangat Tidak Setuju
- ☐ Tidak Setuju
- ☐ Netral
- ☐ Setuju
- ☐ Sangat Setuju

12. Teater adalah media pewartaan yang sangat efektif.

- ☐ Sangat Tidak Setuju
- ☐ Tidak Setuju
- ☐ Netral

- ☐ Setuju
- ☐ Sangat Setuju