



**ANALISIS PENERAPAN FUNGSI MANAJEMEN POAC (*PLANNING, ORGANIZING, ACTUATING, CONTROLLING*) DALAM PENGELOLAAN PRODUKSI PADA UNIT PRODUKSI KAMPUS BAMBU TURETOGO
YAYASAN BAMBU LINGKUNGAN LESTARI**

S K R I P S I

**Diajukan kepada Institut Filsafat dan Teknologi Kreatif Ledalero
untuk memenuhi sebagian dari syarat-syarat
guna memperoleh gelar Sarjana Bisnis
Program Studi
Kewirausahaan**

Oleh

BRIGITA DONA LEBAO

NIM: 22942020006

**INSTITUT FILSAFAT DAN TEKNOLOGI KREATIF LEDALERO
MAUMERE**

2026

HALAMAN PENERIMAAN JUDUL

1. NAMA : Brigita Dona Lebao
2. NIM : 22942020006
3. JUDUL : Analisis Penerapan Fungsi Manajemen POAC (Planning, Organizing, Actuating, Controlling) dalam Pengelolaan Produksi pada Unit Produksi Kampus Bambu Turetoyo Yayasan Bambu Lingkungan Lestari
4. TANGGAL DITERIMA : 21 Februari 2026
5. MENGESAHKAN : 25 Mei 2026

Dosen Pembimbing



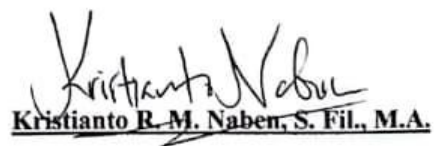
Gregorianty C. K. Dessy Dasilva, S.E., M.M

Dekan Fakultas
Teknologi Kreatif



Dr. Petrus Dori

Ketua Program Studi
Kewirausahaan



Kristianto R. M. Naben, S. Fil., M.A.

HALAMAN PENGESAHAN

Dipertahankan di depan Dewan Penguji Skripsi
Institut Filsafat dan Teknologi Kreatif Ledalero

dan diterima untuk memenuhi sebagian
dari syarat-syarat guna memperoleh

Gelar Sarjana Bisnis

Program Studi

Kewirausahaan

Pada Tanggal

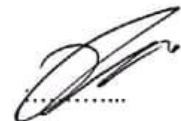
25 Mei 2026

Mengesahkan

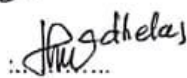
INSTITUT FILSAFAT DAN TEKNOLOGI KREATIF LEDALERO

Dewan Penguji

1. Penguji I : Albrik Hendra Dasmin Dakal, S.E.,M.M



2. Penguji II : Gregoriany C. K. Dessy Dasilva, S.E.,M.M



Dekan Fakultas

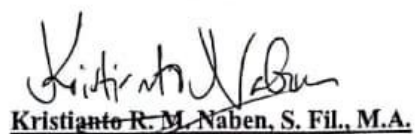
Teknologi Kreatif



Dr. Petrus Dori

Ketua Program Studi

Kewirausahaan



Kristianto R. M. Nabon, S. Fil., M.A.



YAYASAN PERSEKOLAHAN SANTO PAULUS ENDE

INSTITUT FILSAFAT DAN TEKNOLOGI KREATIF LEDALERO

Maumere 86152 - Flores - NTT

No.Telp/Fax : (0382) 242 6535, Email : official@iftkledalero.ac.id, Web: iftkledalero.ac.id

BERITA ACARA

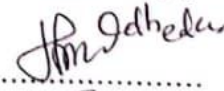
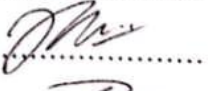
Pada hari ini, Senin, 25 Mei 2026 telah diselenggarakan Ujian Skripsi bertempat di Kampus Institut Filsafat dan Teknologi Kreatif (IFTK) Ledalero dan dinyatakan:

LULUS / ~~TIDAK LULUS~~

Nama : **BRIGITA DONA LEBAO**
N I M : **22942020006**
Program Studi : Kewirausahaan
P T S : IFTK Ledalero
Judul Skripsi : **Analisis Penerapan Fungsi Manajemen POAC (Planning, Organizing, Actuating, Controlling) Dalam Pengelolaan Produksi Pada Unit Produksi Kampus Bambu Turetogo Yayasan Bambu Lingkungan Lestari**

1. Pembimbing : Gregoriany C. K. Dessy Da Silva, SE., MM.
2. Penguji I : Albrik Hendra Dasmin Dakal, S.E., M.M.
3. Penguji II : Rikardus Gonzales Wea Libu, S.E., M. M.

Dewan Penguji


.....

.....

.....

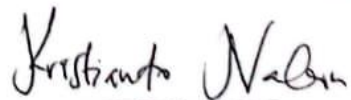
Mengetahui

Rektor IFTK Ledalero


INSTITUT FILSAFAT DAN TEKNOLOGI KREATIF LEDALERO

Prof. Dr. Otto Gusti Ndegong Madung

Ketua Prodi Kewirausahaan


KRISTANTO R. M. NABON, S. FIL., M.A.

Kristianto R. M. Nabon, S. Fil., M.A.

PERNYATAAN KEASLIAN KARYA ILMIAH

Saya yang bertandatangan dibawah ini:

Nama : Brigita Dona Lebao

NIM : 22942020006

Judul Skripsi : Analisis Penerapan Fungsi Manajemen POAC (Planning, Organizing, Actuating, Controlling) dalam Pengelolaan Produksi pada Unit Produksi Kampus Bambu Turetoyo Yayasan Bambu Lingkungan Lestari.

Dengan ini saya menyatakan bahwa karya ilmiah skripsi ini adalah asli dan belum pernah diajukan untuk mendapatkan gelar akademik sarjana baik di Institut Filsafat dan Teknologi Kreatif Ledalero maupun di perguruan tinggi lain.

Skripsi ini adalah murni gagasan, rumusan, dan penelitian saya tanpa bantuan dari pihak lain kecuali arahan dosen pembimbing. Dalam skripsi ini tidak terdapat karya atau pendapat yang telah ditulis atau dipublikasikan oleh orang lain, kecuali secara tertulis dengan jelas dicantumkan sebagai acuan dalam naskah dengan menyebutkan nama dan dicantumkan dalam daftar pustaka.

Pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya dan apabila di kemudian hari terdapat penyimpangan dan ketidakbenaran dalam pernyataan ini, maka saya bersedia menerima sanksi akademik sesuai dengan aturan yang berlaku.

Maumere, 18 Mei 2026

Yang membuat pernyataan,



Brigita Dona Lebao

NIM. 22942020006

PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI SKRIPSI
UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai civitas akademik Institut Filsafat dan Teknologi Kreatif Ledalero, saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Brigita Dona Lebao

NIM : 22942020006

Prodi : Kewirausahaan

Jenis Pendidikan : STRATA 1 (S1)

Jenis Karya : Skripsi

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Institut Filsafat dan Teknologi Kreatif Ledalero **Hak Bebas Royalti Non Eksklusif (*Non-Exclusive Royalti Free Right*)** atas skripsi saya yang berjudul **“Analisis Penerapan Fungsi Manajemen POAC (*Planning, Organizing, Actuating, Controlling*) Dalam Pengelolaan Produksi Pada Unit Produksi Kampus Bambu Turetoyo Yayasan Bambu Lingkungan Lestari.”** Dengan Hak Bebas Royalti Noneksklusif ini Institut Filsafat dan Teknologi Kreatif Ledalero berhak menyimpan, mengalih media/format-kan, mengelola dalam bentuk pangkalan data, merawat, dan mempublikasikan skripsi saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai peneliti/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Maumere, 18 Mei 2026

Yang membuat pernyataan,



Brigita Dona Lebao

NIM. 22942020006

HALAMAN MOTTO

“Cara terbaik untuk memprediksi masa depan adalah dengan menciptakannya”

(Peter Drucker)

“Apapun juga yang kamu perbuat, perbuatlah dengan segenap hatimu seperti
untuk Tuhan dan bukan untuk manusia”

(Kolose 3:23)

HALAMAN PERSEMBAHAN

Dengan penuh rasa syukur kepada Allah Bapa, Putra, dan Roh Kudus, sumber segala kasih dan karunia, sumber pengetahuan, inspirasi, kekuatan, serta sukacita yang senantiasa menyertai penulis dalam proses kehidupan dan penulisan skripsi ini. Dialah yang selalu menuntun, menguatkan, dan memberikan segala sesuatu yang indah pada waktu-Nya, sehingga karya ini dapat diselesaikan dengan baik. Skripsi ini penulis persembahkan kepada:

1. Kedua orang tua tercinta, Bapak Petrus Kpalet dan Mama Maria Waldetrudis Bribin, terima kasih atas doa yang tidak pernah putus, kasih sayang yang tulus, serta segala pengorbanan yang tidak akan pernah bisa saya balas. Kalian adalah alasan penulis terus bertahan dan menyelesaikan semua ini.
2. Kakak tercinta, Brayen Lebao, serta ketiga adik, Kerin Lebao, Acha Lebao, dan Vinda Lebao, terima kasih atas dukungan, perhatian, dan semangat yang selalu kalian berikan. Kehadiran kalian menjadi penguat di setiap langkah penulis.
3. Untuk keluarga, khususnya kakak Beatrix Nuban serta saudari Fika dan Jessy, terima kasih atas doa, dukungan, perhatian, dan kasih sayang yang selalu diberikan kepada penulis selama proses perkuliahan hingga penyusunan skripsi ini.
4. Untuk sahabat terdekat penulis sejak masa kecil hingga saat ini, Tessa Wisang dan Ranny Parera, terima kasih karena selalu hadir mendukung penulis dalam setiap keadaan, selalu menguatkan, mendengarkan keluh kesah, serta memberikan semangat dan motivasi selama proses perkuliahan hingga penyusunan skripsi ini. Kehadiran dan kebersamaan kalian menjadi salah satu bagian berharga dalam perjalanan penulis.
5. Kepada pihak Kampus Bambu Turetogo Ngada, terima kasih atas kesempatan, waktu, serta keterbukaan yang telah diberikan selama proses

penelitian berlangsung. Dukungan dan kerja sama yang diberikan menjadi bagian penting dalam kelancaran penelitian ini.

6. Dan untuk diri saya sendiri, Dona, terima kasih sudah mampu bertahan, berjuang, dan tidak menyerah dalam setiap proses yang dijalani hingga sampai pada tahap ini. Terima kasih untuk segala usaha, air mata, doa, rasa lelah, dan pengorbanan yang sering kali tidak diketahui orang lain. Perjalanan ini tidak selalu mudah, banyak tantangan, tekanan, dan keraguan yang harus dihadapi, namun tetap memilih untuk bangkit dan melanjutkan langkah sedikit demi sedikit. Skripsi ini menjadi bukti bahwa setiap proses, kerja keras, dan perjuangan yang dilakukan tidak pernah sia-sia.

Semoga karya ini dapat memberikan manfaat dan menjadi langkah awal menuju masa depan yang lebih baik.

ABSTRAK

Brigita Dona Lebao, 22942020006, **Analisis Penerapan Fungsi Manajemen POAC (*Planning, Organizing, Actuating, Controlling*) dalam Pengelolaan Produksi pada Unit Produksi Kampus Bambu Turetoyo Yayasan Bambu Lingkungan Lestari**. Skripsi. Program Sarjana, Program Studi Kewirausahaan, Institut Filsafat dan Teknologi Kreatif Ledalero, 2026.

Penelitian ini bertujuan untuk menganalisis manajemen produksi di Kampus Bambu Turetoyo yang mencakup perencanaan, pengorganisasian, pelaksanaan, pengawasan, serta kendala dalam produksi.

Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah pendekatan kualitatif. Objek yang diteliti adalah manajemen produksi di Kampus Bambu Turetoyo Kabupaten Ngada. Teknik pengumpulan data yang digunakan adalah observasi, wawancara, dan studi dokumentasi. Informan dalam penelitian ini terdiri dari koordinator, pengelola unit produksi, pekerja produksi, serta konsultan senior.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa perencanaan produksi masih berdasarkan pesanan (*job order*) dan belum memiliki perencanaan tertulis maupun target jangka panjang. Pengorganisasian telah berjalan melalui pembagian tugas, namun masih fleksibel. Pelaksanaan produksi menghadapi kendala keterbatasan alat, bahan baku, tenaga kerja, dan kondisi cuaca. Pengawasan dilakukan secara langsung, tetapi masih sederhana dan belum terstruktur. Selain itu, terdapat kendala dalam sistem kerja, sumber daya, dan pemasaran yang belum optimal.

Kata Kunci: Manajemen Produksi, Perencanaan Produksi, Pengorganisasian, Pelaksanaan Produksi, Pengawasan Produksi, Kendala Produksi

ABSTRACT

Brigita Dona Lebao, 22942020006, Analysis of the Application of POAC (Planning, Organizing, Actuating, Controlling) Management Functions in Production Management at the Kampus Bambu Turetoyo Yayasan Bambu Lingkungan Lestari. Thesis. Undergraduate Program, Entrepreneurship Study Program, Ledalero Institute of Philosophy and Creative Technology, 2026.

This study aims to analyze production management at the Turetoyo Bamboo Campus which includes planning, organizing, implementing, supervising, and constraints in production.

The method used in this research is a qualitative approach. The object of study is production management at the Turetoyo Bamboo Campus, Ngada Regency. The data collection techniques used were observation, interviews, and documentation studies. The informants in this study consisted of coordinators, production unit managers, production workers, and senior consultants.

The research results show that production planning is still based on orders (job orders) and does not have written planning or long-term targets yet. The organizing has been done through division of tasks, but it is still flexible. The production implementation faces constraints such as limited tools, raw materials, labor, and weather conditions. The monitoring is done in real-time, but remains rudimentary and unstructured. Furthermore, there are challenges in the work system, resources, and marketing, which are not yet optimal.

Keywords: *Production Management, Planning, Organizing, Implementation, Supervision, Production Constraints*

KATA PENGANTAR

Puji syukur kepada Tuhan atas rahmat dan karunia-Nya sehingga peneliti dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul “Analisis Penerapan Fungsi Manajemen POAC (*Planning, Organizing, Actuating, Controlling*) dalam Pengelolaan Produksi pada Unit Produksi Kampus Bambu Turetoyo Yayasan Bambu Lingkungan Lestari”. Skripsi ini bertujuan untuk memenuhi salah satu syarat kelulusan akademik dalam meraih gelar sarjana pada program strata satu di Fakultas Teknologi Kreatif Institut Filsafat dan Teknologi Kreatif Ledalero.

Selama penyusunan skripsi ini, peneliti tidak luput dari kendala. Kendala tersebut dapat diatasi peneliti berkat bantuan dari berbagai pihak, oleh karena itu peneliti ingin menyampaikan terimakasih kepada pihak-pihak berikut ini:

1. Pater Dr. Petrus Dori selaku Dekan Fakultas Teknologi Kreatif yang telah memberikan kesempatan dan dukungan kepada penulis selama menempuh pendidikan.
2. Pater Kristianto R.M. Nabon, S.Fil., M.A selaku Ketua Program Studi yang telah memberikan arahan dan motivasi kepada penulis selama proses penyusunan skripsi ini.
3. Ibu Gregoriany Cesilia Krisphina Dessy Da Silva, S.E., M.M selaku dosen pembimbing yang dengan penuh kesabaran telah memberikan bimbingan, arahan, motivasi, serta masukan yang sangat berarti bagi penulis dalam menyelesaikan skripsi ini.
4. Bapak Albrik Hendra Dasmin Dakal, S.E., M.M. selaku dosen penguji yang telah memberikan kritik, saran, dan masukan yang membangun demi penyempurnaan skripsi ini.
5. Ibu Sussy Watu selaku Koordinator Kampus Bambu Turetoyo yang telah memberikan izin kepada peneliti untuk melakukan pengambilan data serta membantu selama proses penelitian berlangsung.

6. Seluruh responden atau partisipan penelitian yang telah bersedia meluangkan waktu untuk diwawancarai dan memberikan informasi yang sangat membantu dalam proses penelitian ini.
7. Teman-teman angkatan 2022 Program Studi Kewirausahaan yang telah menjadi bagian dari perjalanan, perjuangan, dan proses belajar penulis selama menempuh pendidikan. Kebersamaan dan pengalaman yang telah dilalui bersama menjadi bagian penting dalam perjalanan ini.

Maumere, 25 Mei 2026

Peneliti

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Brigita Dona Lebao', with a stylized, cursive script.

Brigita Dona Lebao

DAFTAR ISI

HALAMAN PENERIMAAN JUDUL	ii
HALAMAN PENGESAHAN	iii
PERNYATAAN KEASLIAN KARYA ILMIAH	iv
HALAMAN MOTTO	v
HALAMAN PERSEMBAHAN.....	vi
ABSTRAK	viii
ABSTRACT	ix
KATA PENGANTAR	x
DAFTAR ISI	xii
DAFTAR TABEL	xv
DAFTAR GAMBAR	xvi
BAB I	1
PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah	1
1.3 Batasan Masalah.....	5
1.4 Tujuan Penelitian.....	5
1.5 Manfaat Penelitian	6
1.5.1 Manfaat Teoretis	6
1.5.2 Manfaat Praktis	6
1.6 Sistematika Penulisan.....	7
BAB II	8
TINJAUAN PUSTAKA	8
2.1 Kajian Teori	8
2.1.1 Konsep Manajemen	8
2.1.2 Fungsi Manajemen POAC	9
2.1.3 Manajemen Produksi	12
2.1.4 Pemanfaatan Bambu sebagai Sumber Daya Produksi	16

2.2 Penelitian Terdahulu	19
2.3 Kerangka Pikir Penelitian	24
BAB III	27
METODE PENELITIAN	27
3.1 Sifat Penelitian	27
3.2 Definisi Operasional.....	28
3.3 Subjek dan Objek Penelitian	29
3.3.1 Subjek Penelitian	29
3.3.2 Objek Penelitian	30
3.4 Sumber dan Metode Pengumpulan Data	30
3.4.1 Sumber Data	30
3.4.2 Metode Pengumpulan Data	31
3.5 Tempat dan Waktu Pengambilan Data	33
3.6 Pengembangan Instrumen Penelitian	34
3.7 Teknik Analisis Data	35
3.7.1 Reduksi Data (Data Reduction)	36
3.7.2 Penyajian Data (Data Display)	37
3.7.3 Penarikan Kesimpulan (Conclusion Drawing/Verification).....	38
Uji Keabsahaan	39
3.8.1 Uji Kredibilitas	39
3.8.2 Uji Transferabilitas	43
3.8.3 Uji Dependabilitas	43
BAB IV	46
HASIL DAN PEMBAHASAN	46
4.1 Gambaran Perusahaan	46
4.2 Profil Informan	49
4.3 Hasil Penelitian	50
4.3.1 Perencanaan.....	50
4.3.2 Pengorganisasian	52
4.3.3 Pelaksanaan	54
4.3.4 Pengawasan	57

4.4 Pembahasan	60
4.4.1 Perencanaan.....	60
4.4.2 Pengorganisasian	63
4.4.3 Pelaksanaan	66
4.4.4 Pengawasan	69
BAB V	74
PENUTUP	74
5.1 Kesimpulan	74
5.2 Saran	75
DAFTAR PUSTAKA.....	78
LAMPIRAN	81

DAFTAR TABEL

Tabel 2. 1 Penelitian Terdahulu	21
Tabel 3. 1 Definisi Operasional	28
Tabel 3. 2 Kisi-Kisi Instrumen Wawancara.....	35
Tabel 3. 3 Kategorisasi Data dalam Proses Reduksi Data	37
Tabel 4. 1 Data Informan	50

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Kerangka Pikir Penelitian.....	25
Gambar 4.1 Struktur Organisasi Kampus Bambu Turetoyo.....	44
Gambar 4.2 Alur Produksi Umum.....	52