

ABSTRAK

Felix Florenzo Oga Ngole Teda, 22.75.7291 *Konsep Cinta dalam The Art of Loving karya Erich Fromm dan Relevansinya Terhadap Komunikasi Cinta Antara Orang Tua dan Anak*. Skripsi. Program Sarjana Strata Satu Filsafat, Program Studi Filsafat-Teologi, Institut Filsafat dan Teknologi Kreatif Ledalero, 2026.

Skripsi ini berangkat dari pemikiran bahwa konsep cinta dalam *The Art of Loving* karya Erich Fromm punya peran dan relevansi yang penting dalam komunikasi keluarga antara orang tua dan anak. Komunikasi yang dibangun dengan cinta, tentu akan menciptakan hubungan keluarga yang harmonis, terbuka dan penuh pengertian. Oleh sebab itu, skripsi ini berusaha menjawab beberapa masalah yakni siapa itu Erich Fromm dan bagaimana konsepnya tentang cinta sebagai sebuah seni? Seperti apa konsep komunikasi secara umum dan komunikasi keluarga secara khusus? Bagaimana relevansi gagasan Erich Fromm tentang seni mencintai dalam membangun relasi yang sehat, hangat, dan penuh kasih antara orang tua dan anak dalam konteks keluarga masa kini?

Dengan demikian maka, skripsi ini bertujuan untuk (1) Menguraikan konsep cinta menurut Erich Fromm dalam *The Art of Loving* serta kaitannya dengan komunikasi cinta dalam keluarga antara orang tua dan anak. (2) Mengenal siapa itu Erich Fromm dan konsep-konsep yang dikembangkannya termasuk konsepnya tentang seni mencintai (*The Art of Loving*). (3) Menjelaskan bentuk komunikasi secara umum dan komunikasi keluarga secara khusus. (4) Menguraikan relevansi pemikiran Erich Fromm tentang seni mencintai dalam membentuk hubungan yang harmonis, akrab, dan penuh kasih antara orang tua dan anak dalam kehidupan keluarga modern.

Metode yang digunakan penulis dalam tulisan karya ilmiah ini adalah metode kepustakaan. Dalam metode kepustakaan, penulis membaca dan mendalami buku-buku, kamus, dokumen-dokumen Gereja, literatur-literatur *online* dan jurnal-jurnal tentang *The Art of Loving* karya Erich Fromm dan komunikasi dalam keluarga.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa kehadiran cinta dalam komunikasi keluarga antara orang tua dan anak menjadi sangat penting. Erich Fromm dalam karyanya *The Art of Loving* mengungkapkan bahwa cinta adalah sebuah seni yang harus dipelajari dan dipraktikkan dalam kehidupan sehari-hari. Aspek-aspek dalam cinta mencakup perhatian, tanggung jawab, rasa hormat, dan pengetahuan. Unsur-unsur ini menjadi landasan bagi cinta yang berorientasi pada kebaikan dan pengembangan pribadi orang lain. Saat cinta dipahami secara benar, ia sekaligus turut berpengaruh dalam membangun komunikasi interpersonal antara orang tua dan anak. Baik komunikasi maupun cinta saling berhubungan dan tak dapat dipisahkan satu sama lain. Komunikasi menjadi lebih bermakna saat cinta ada dalamnya, dan cinta sendiri menemukan bentuk konkretnya dalam komunikasi. Komunikasi keluarga menjadi implementasi nyata dari usaha membangun cinta sebagai sebuah seni.

Kata Kunci: Komunikasi, Keluarga, Erich Fromm, *The Art of Loving*.

ABSTRACT

Felix Florenzo Oga Ngole Teda, 22.75.7291 *The Concept of Love in Erich Fromm's The Art of Loving and Its Relevance to the Communication of Love Between Parents and Children*. Thesis. Bachelor's Program in Philosophy, Department of Philosophy and Theology, Ledalero Institute of Philosophy and Creative Technology, 2026.

This thesis is based on the premise that the concept of love in Erich Fromm's *The Art of Loving* plays a significant role and holds strong relevance in family communication between parents and children. Communication built on love will naturally foster a harmonious, open, and understanding family relationship. Therefore, this thesis seeks to address several issues: Who is Erich Fromm, and what is his concept of love as an art? What are the concepts of communication in general and family communication in particular? How is Erich Fromm's idea of the art of loving relevant to building healthy, warm, and loving relationships between parents and children in the context of today's families?

This thesis aims to (1) explain the concept of love according to Erich Fromm in *The Art of Loving* and its connection to the family communication of love between parents and children; (2) introduce Erich Fromm and the concepts he developed, including his concept of *The Art of Loving*; (3) explain forms of communication in general and family communication in particular. (4) To elaborate on the relevance of Erich Fromm's thoughts on the art of loving in fostering harmonious, close, and loving relationships between parents and children in modern family life.

The method used by the author in this academic paper is the literature review method. In this method, the author reads and thoroughly examines books, dictionaries, Church documents, online literature, and journals on Erich Fromm's *The Art of Loving* and communication within the family.

Research findings indicate that the presence of love in family communication between parents and children is of paramount importance. In his work *The Art of Loving*, Erich Fromm explains that love is an art that must be learned and practiced in daily life. The aspects of love include care, responsibility, respect, and understanding. These elements form the foundation for love that is oriented toward the well-being and personal development of others. When love is properly understood, it simultaneously plays a role in building interpersonal communication between parents and children. Both communication and love are interconnected and inseparable from one another. Communication becomes more meaningful when love is present within it, and love itself finds its concrete form in communication. Family communication serves as the tangible implementation of the effort to cultivate love as an art.

Keywords: *Communication, Family, Erich Fromm, The Art of Loving*