

ABSTRAK

Silverius Triwira Juniarto Evan Muda, 22.75.7413. **Analisis Kekerasan Seksual Terhadap Perempuan dalam Novel *Cantik Itu Luka* Karya Eka Kurniawan**. Skripsi. Program Sarjana, Program Studi Ilmu Filsafat, Institut Filsafat dan Teknologi Kreatif Ledalero, 2026.

Penulisan karya ilmiah ini bertujuan untuk mengkaji dan menganalisis (1) faktor-faktor yang melatarbelakangi kekerasan seksual terhadap perempuan dalam novel *Cantik Itu Luka*, (2) segala bentuk kekerasan yang terjadi, (3) dampak-dampak kekerasan seksual yang dirasakan, serta (4) berbagai usaha untuk mempertahankan hidup yang dilakukan setelah mengalami kekerasan seksual.

Metode penelitian yang digunakan adalah deksriptif kualitatif dengan pendekatan analisis data kepustakaan. Hal yang dikaji dan dianalisis adalah kekerasan seksual terhadap perempuan.. Novel *Cantik Itu Luka* menjadi sumber primer pengerjaan skripsi ini. Langkah-langkah yang ditempuh adalah sebagai berikut. Pertama, penulis membaca novel, kemudian mengkaji masalah yang ingin dianalisis. Kedua, masalah yang telah dikaji dianalisis melalui berbagai sumber sekunder, seperti buku-buku referensi, penelitian-penelitian sebelumnya, artikel dan jurnal yang membahas isu kekerasan seksual terhadap perempuan. Kemudian, penulis membuat kesimpulan dari hasil analisis tersebut.

Bertolak dari realitas sosial yang terjadi dan diulas oleh Eka Kurniawan dalam novel *Cantik Itu Luka*, penulis dapat menyimpulkan bahwa kekerasan seksual terhadap perempuan (1) memiliki berbagai faktor yang melatarbelakanginya (2) yang terjadi melalui beberapa bentuk kekerasan seksual dan (3) memberikan dampak bagi para korban sehingga melahirkan (4) berbagai usaha untuk mempertahankan hidup setelah mengalami kekerasan seksual tersebut. Penulisan karya tulis ilmiah ini diperuntukkan kepada masyarakat agar mampu mengenali dan mengidentifikasi kekerasan seksual terhadap perempuan dan kemudian menjadi agen untuk mengatasi persoalan tersebut.

Kata kunci: Kekerasan Seksual, Perempuan, Eka Kurniawan, Novel *Cantik Itu Luka*

ABSTRACT

Silverius Triwira Juniarto Evan Muda, 22.75.7413. **Analysis of Sexual Violence Against Women in the Novel *Cantik Itu Luka* by Eka Kurniawan**. Thesis. Bachelor's Program, Department of Philosophy, Ledalero Institute of Philosophy and Creative Technology, 2026.

This academic paper aims to examine and analyze (1) the factors underlying sexual violence against women in the novel *Cantik Itu Luka*, (2) all forms of violence that occur, (3) the impacts of sexual violence experienced, and (4) various efforts to survive made after experiencing sexual violence.

The research method used is qualitative descriptive with a literature review approach. The subject of study and analysis is sexual violence against women. The novel *Cantik Itu Luka* serves as the primary source for this thesis. The steps taken are as follows. First, the author read the novel and then examined the issues to be analyzed. Second, the examined issues were analyzed using various secondary sources, such as reference books, previous studies, articles, and journals discussing the issue of sexual violence against women. Finally, the author drew conclusions from the results of this analysis.

Based on the social realities depicted and analyzed by Eka Kurniawan in the novel *Cantik Itu Luka*, the author concludes that sexual violence against women (1) is driven by various underlying factors, (2) manifests in several forms of sexual violence, and (3) has a profound impact on victims, leading to (4) various efforts to survive after experiencing such violence. This academic paper is intended for the general public to help them recognize and identify sexual violence against women and subsequently become agents in addressing this issue.

Keywords: Sexual Violence, Women, Eka Kurniawan, *Cantik Itu Luka*