



**PENERAPAN METODE CERITA BERGAMBAR UNTUK
MENINGKATKAN MINAT BACA PESERTA DIDIK DALAM MATA
PELAJARAN PENDIDIKAN AGAMA KATOLIK DAN BUDI PEKERTI
DI KELAS III SDI NATAWERU**

SKRIPSI

**Diajukan Kepada Institut Filsafat dan Teknologi Kreatif Ledalero
Untuk Memenuhi Sebagian Syarat-Syarat
Guna Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan
Program Studi
Pendidikan Keagamaan Katolik**

Oleh:

**MARIA FRANSISKA DEA
NIM/NIRM: 21.0076/ 21.07.421.0069. R**

**INSTITUT FILSAFAT DAN TEKNOLOGI KREATIF LEDALERO
MAUMERE**

2025

HALAMAN PENERIMAAN JUDUL

1. NAMA : MARIA FRANSISKA DEA
2. NPM : 210076
3. JUDUL : PENERAPAM METODE CERITA BERGAMBAR UNTUK
MENINGKATKAN MINAT BACA PESERTA DIDIK
DALAM MATA PELAJARAN PENDIDIKAN AGAMA
KATOLIK DAN BUDI PEKERTI DI KELAS III SDI
NATAWERU

4. TANGGAL DITERIMA : 10 September 2024

5. MENGESAHKAN :

Pembimbing : Dr. Yohanes Hans Monteiro

: 

Ketua Prodi PKK : Dr. Antonio Camnahas

: 

Wakil Rektor I : Dr. Yosef Keladu

: 

6. MENGETAHUI :

Rektor IFTK Ledalero

Dr. Otto Gusti Ndegong Madung

Dipertahankan di Depan Dewan Penguji Skripsi
Institut Filsafat dan Teknologi Kreatif Ledalero
dan Diterima Untuk Memenuhi Sebagian
dari Syarat-Syarat Guna Memperoleh
Gelar Sarjana Pendidikan
Program Studi
Pendidikan Keagamaan Katolik

Pada Tanggal

4 Juni 2025

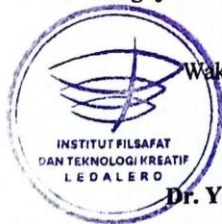
Mengesahkan

INSTITUT FILSAFAT DAN TEKNOLOGI KREATIF LEDALERO

DEWAN PENGUJI

1. Penguji I : Yesita Madona Vikmart Mada Hekopung, S.Ds.,M.M

2. Penguji II : Dr. Yohanes Hans Monteiro



Wakil Rektor I

Dr. Yosef Keladu



Ketua Prodi PKK

Dr. Antonio Camnahas

Mengetahui

Rektor IFTK Ledalero

Dr. Otto Gusti Ndegong Madung

BERITA ACARA UJIAN SKRIPSI



YAYASAN PERSEKOLAHAN SANTO PAULUS ENDE
INSTITUT FILSAFAT DAN TEKNOLOGI KREATIF LEDALERO
Maumere 86152 - Flores – NTT
No.Telp/Fax : (0382) 242 6535, Email : official@iftkledalero.ac.id

BERITA ACARA UJIAN PPA - UJIAN SKRPSI

Pada hari ini : Rabu, tanggal 04 bulan Juni tahun 2025
Bertempat di : Kampus I Institut Filsafat dan Teknologi Kreatif Ledalero.

Telah Diselenggarakan ujian Penilaian Pembelajaran Akhir dalam bentuk ujian Skripsi mahasiswa, atas nama:

Nama : **Maria Fransiska Dea**
NIM/NIRM : 21.0076/ 21.07.421.0069.R
PTAKS : Institut Filsafat dan Teknologi Kreatif Ledalero
Jenjang Program : Sarjana / Strata Satu
Program Studi : Pendidikan Keagamaan Katolik (PKK)
Izin Operasional : Keputusan Direktorat Jenderal Bimbingan Masyarakat Katolik
Kementerian Agama Republik Indonesia Nomor: 377 Tahun 2019

Status : Terakreditasi **BAIK** dengan nilai 220, Surat Keputusan Lembaga Akreditasi,
Mandiri Kependidikan, Nomor: 760/SK/LAMDIK/Ak/S/VII/2023

Judul Skripsi : Penerapan metode cerita bergambar untuk meningkatkan minat baca peserta didik
dalam mata pelajaran pendidikan agama katolik dan Budi pekerti di kelas III SDI
Nataweru.

Dinyatakan : **L U L U S / ~~TIDAK LULUS~~**

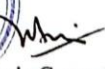
Dewan Penguji :

1. Penguji I : Yesita Madona V. M. Hekopung, S.Ds.,M.M

2. Penguji II : Dr. Yohanes Hans Monteiro


.....


.....

Mengetahui
Ketua Prodi PKK

Dr. Antonio Camnahas

PERNYATAAN ORSINALITAS

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Maria Fransiska Dea

NPM : 21.0076

NIRM : 21.07.421.0069. R

Prodi : Pendidikan Keagamaan Katolik

Dengan ini menyatakan bahwa penelitian skripsi yang berjudul: PENERAPAN METODE CERITA BERGAMBAR UNTUK MENINGKATKAN MINAT BACA PESERTA DIDIK DALAM MATA PELAJARAN PENDIDIKAN AGAMA KATOLIK DAN BUDI PEKERTI DI KELAS III SDI NATAWERU, adalah hasil karya saya sendiri dan tidak mengandung unsur plagiarisme, ide, data ataupun kutipan dari orang lain telah saya sebutkan sumbernya secara jelas dan sesuai dengan kaidah penulisan ilmiah yang berlaku. Apabila dikemudian hari terbukti bahwa karya tulisan ilmiah ini mengandung unsur plagiarisme, saya bersedia menerima sanksi akademik sesuai dengan peraturan yang berlaku di Institut Filsafat dan Teknologi Kreatif Ledalero. Demikian pernyataan ini saya buat.

Ledalero, 16 Mei 2025

Yang menyatakan



Maria Fransiska Dea

**PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI SKRIPSI UNTUK
KEPENTINGAN AKADEMIS**

Sebagai civitas akademik Institut Filsafat dan Teknologi Kreatif Ledalero, saya bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Maria Fransiska Dea
NIM : 210076
NIRM : 21.07.421.0069. R
Prodi : Pendidikan Keagamaan Katolik
Jenis Karya : Skripsi

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Institut Filsafat dan Teknologi Kreatif Ledalero Hak Bebas Royalti Non Eksklusif (*Non-Exclusive Royalty Free Right*) atas skripsi saya yang berjudul “Penerapan Metode Cerita Bergambar Untuk Meningkatkan Minat Baca Peserta Didik Dalam Mata Pelajaran Pendidikan Agama Katolik Dan Budi Pekerti Di Kelas III SDI Nataweru.”

Dengan Hak Bebas Royalti Non Eksklusif ini Institut Filsafat dan Teknologi Kreatif Ledalero berhak menyimpan, mengalih media/format-kan, mengelola dalam bentuk pangkalan data, merawat, dan mempublikasikan skripsi saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai peneliti/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Dibuat di : Ledalero,
Pada Tanggal: 16 Mei 2025


Maria Fransiska Dea

MOTTO

“Tidak ada kesuksesan tanpa kerja keras. Tidak ada keberhasilan tanpa kebersamaan. Dan tidak ada kemudahan tanpa doa”

(Ridwan Kamil)

**Kupersembahkan pengantar masa depanku untuk kedua orang tuaku,
kaka dan adik.**

ABSTRAK

Maria Fransiska Dea, 21.0076. Penerapan Metode Cerita Bergambar Untuk Meningkatkan Minat Baca Peserta Didik Dalam Mata Pelajaran Pendidikan Agama Katolik Dan Budi Pekerti Di Kelas III SDI Nataweru.

Skripsi Program Studi Pendidikan Keagamaan Katolik, Institut Filsafat dan Teknologi Kreatif Ledalero.

Penelitian ini bertujuan: 1) Untuk mengetahui bagaimana penerapan metode cerita bergambar dalam mata Pelajaran. Pendidikan Agama Katolik dan Budi Pekerti. 2) Untuk mengetahui apakah penerapan metode cerita bergambar dapat meningkatkan minat membaca siswa kelas III SDI Nataweru. Penelitian ini menggunakan metode penelitian tindakan kelas (PTK), model Kemmis dan Mc Taggart. Penelitian terdiri dari dua siklus dan setiap siklus terdiri dari tahapan perencanaan, tindakan, observasi, dan refleksi. Subjek penelitian adalah 12 peserta didik kelas III SDI Nataweru. Instrumen yang digunakan melalui observasi, tes, dan kuesioner. Analisis data dilakukan secara deskriptif kualitatif. Hasil penelitian menunjukkan bahwa penerapan metode cerita bergambar dapat meningkatkan minat membaca peserta didik. Hal ini terlihat dari peningkatan persentase minat baca pada siklus I 66,6% dan pada siklus kedua meningkat menjadi 91,6%. Selain itu, penerapan metode ini juga dapat meningkatkan pemahaman peserta didik tentang materi pelajaran. Penelitian ini menyimpulkan bahwa metode cerita bergambar efektif dalam meningkatkan minat siswa dalam membaca dan memahami mata pelajaran Pendidikan Agama Katolik dan Budi Pekerti.

Kata kunci: Metode Cerita Berilustrasi, Minat Membaca, Pendidikan Agama Katolik.

ABSTRACT

Maria Fransiska Dea, 21.0076. The application of the illustrated story method to increase students' interest in reading in the subject of Catholic Religious Education and Ethics in grade III SDI Nataweru. Thesis of the Catholic Religious Education Study Program, Ledalero Institute of Philosophy and Creative Technology.

This study aims to: 1) To find out how to apply the pictorial story method in the subject of Catholic Religious Education and Ethics. 2) To find out whether the application of the pictorial story method can increase the reading interest of third grade students of SDI Nataweru. This study uses the class action research method (PTK), the Kemmis and Mc Taggart models. Research consists of two cycles and each cycle consists of stages of planning, action, observation, and reflection. The subjects of the study were 12 students of grade III SDI Nataweru. The instruments used were through observation, tests, and questionnaires. Data analysis was carried out in a qualitative descriptive manner. The results of the study show that the application of the illustrated story method can increase students' interest in reading. This can be seen from the increase in the percentage of reading interest in the first cycle of 66.6% and in the second cycle it increased to 91.6%. In addition, the application of this method can also improve students' understanding of the subject matter. This study concludes that the illustrated story method is effective in increasing students' interest in reading and understanding the subject of Catholic Religious Education and Ethics.

Keywords: Illustrated Story Method, Reading Interest, Catholic Religious Education.

KATA PENGANTAR

Puji dan Syukur penulis panjatkan kehadiran Tuhan Yang Maha Esa, atas berkat dan rahmat-Nya penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul "Penerapan Metode Cerita Bergambar Untuk Meningkatkan Minat Baca Peserta Didik Dalam Mata Pelajaran Pendidikan Agama Katolik Dan Budi Pekerti Di Kelas III SDI Nataweru" Skripsi ini disusun sebagai tugas akhir perkuliahan dan salah satu syarat untuk memperoleh gelar sarjana SI Pendidikan Keagamaan Katolik di IFTK Ledalero.

Penulis menyadari bahwa keberhasilannya tidak lepas dari bimbingan, dukungan, dan bantuan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, penulis ingin mengucapkan terima kasih kepada: *pertama*, penulis menyampaikan terima kasih kepada IFTK Ledalero dan fasilitas perpustakaan yang sangat membantu peneliti dalam menyelesaikan penelitian ini Lembaga pendidikan SDI Nataweru, untuk bapak dan ibu guru serta seluruh peserta didik yang telah memberikan ijin dan dukungan kepada penulis untuk melakukan penelitian di sekolah.

Kedua, peneliti menyampaikan limpah terima kasih kepada dosen pembimbing Dr. Yohanes Hans Monteiro, yang telah meluangkan waktu, memberikan bimbingan, arahan, dan motivasi selama proses penyelesaian skripsi ini. Penulis juga menyampaikan terima kasih yang setulus-tulusnya kepada kedua orang dan saudara tercinta: Mama Maria Dahlia, Bapak Lusius Pianse, Kaka France, Ade Alfares, Ade Risal dan ponakan Tania, yang selalu mendidik, memberikan doa, dukungan, dan motivasi kepada penulis. Terima kasih kepada keluarga besar nenek Nikolaus Dea dan nenek Bernadina yang telah memberikan doa dan dukungan dengan caranya masing-masing. *Ketiga*, ucapan terima kasih juga untuk teman-teman yang sudah mendukung khususnya kepada Ana, Ningsi, Niki, dan Eta, dan kepada teman-teman kos deretan LDR, teman-teman Vibes 21.3 yang telah memberikan dukungan dan semangat kepada peneliti selama proses penyusunan skripsi.

Penulis menyadari bahwa skripsi ini masih jauh dari sempurna. Oleh karena itu, penulis mengharapkan kritik dan saran yang membangun dari pembaca. Semoga skripsi ini dapat memberikan manfaat bagi perkembangan ilmu

pengetahuan, khususnya di bidang pendidikan dan Agama Katolik serta dapat menjadi referensi bagi penelitian selanjutnya.

Ledalero, 16 Mei 2025

Peneliti

Maria Fransiska Dea

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	I
HALAMAN PENERIMAAN JUDUL.....	II
HALAMAN PENGESAHAN.....	III
BERITA ACARA UJIAN SKRIPSI.....	IV
PERNYATAAN ORSINALITAS	V
PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI SKRIPSI	VI
MOTTO DAN PERSEMBAHAN.....	VII
ABSTRAK	VIII
ABSTRACT	IX
KATA PENGANTAR.....	X
DAFTAR ISI.....	XII
DAFTAR TABEL	XIII
DAFTAR GAMBAR.....	XIV
DAFTAR LAMPIRAN	XV
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Fokus Penelitian Tindakan	6
1.3 Rumusan Masalah	6
1.4 Manfaat Penelitian	6
1.5 Ruang Lingkup Penelitian Tindakan.....	7
BAB II KAJIAN TEORI	8
2.1 Metode Pembelajaran.....	8
2.1.1 Pengertian Metode Pembelajaran.....	8
2.1.2 Tujuan Metode Pembelajaran	9
2.1.3 Kedudukan Metode dalam Belajar Mengajar	10
2.2 Cerita Bergambar	13
2.2.1 Pengertian Cerita Bergambar	13
2.2.2 Jenis Cerita Bergambar	14
2.2.3 Kelebihan dan Kekurangan Cerita Bergambar	14
2.2.4 Tujuan dan Fungsi Cerita Bergambar	14

2.2.5 Komponen Cerita Bergambar	17
2.3 Minat Baca	19
2.3.1 Minat	19
2.3.2 Baca.....	23
2.3.3 Pengertian Minat Baca	29
2.3.4 Faktor-Faktor Yang Mempengaruhi Minat Baca.....	30
2.3.5 Cara Meningkatkan Minat Baca.....	32
2.4 Pendidikan Agama Katolik dan Budi Pekerti	34
2.4.1 Pengertian Pendidikan Agama Katolik.	34
2.4.2 Tujuan Pendidikan Agama Katolik.....	35
2.4.3 Ruang Lingkup Pendidikan Agama Katolik	37
2.5 Penelitian Relevan.....	38
2.6 Hipotesis Tindakan.....	40
BAB III METODOLOGI PENELITIAN	41
3.1 Tujuan Penelitian	41
3.2 Subjek Penelitian Tindakan	41
3.3 Tempat dan Waktu Penelitian	41
3.4 Desain dan Metode Penelitian.....	41
3.5 Data dan Sumber Data	48
3.6 Teknik Pengumpulan Data.....	49
3.7 Definisi Operasional.....	50
3.8 Instrumen Penelitian.....	52
3.9 Analisis Data	55
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	58
4.1 Gambaran Umum SDI Nataweru	58
4.1.1 Profil Sekolah SDI Nataweru.....	58
4.1.2 Visi dan Misi SDI Nataweru	59
4.1.3 Sarana dan Prasarana.....	60
4.2 Paparan Data Hasil Penelitian Tindakan.....	60
4.2.1 Pra Siklus (Pra Observasi)	60

4.2.2 Deskripsi Pelaksanaan Siklus I	63
4.2.3 Deskripsi Pelaksanaan Siklus II	68
4.3 Pembahasan.....	73
BAB V PENUTUP	78
5.1 Kesimpulan	78
5.2 Saran.....	79
DAFTAR PUSTAKA.....	80
DAFTAR LAMPIRAN	85

DAFTAR TABEL

Tabel 3.1 Kategori Peningkatan Minat Baca	52
Tabel 3.2 Lembar Observasi	53
Tabel 3.3 Angket.....	54
Tabel 4.1 Profil Sekolah SDI Nataweru.....	58
Tabel 4.2 Lembar Observasi Pra Siklus.....	61
Tabel 4.2 Data Nilai Pra Siklus.....	62
Tabel 4.3 Lembar Observasi Siklus I.....	65
Tabel 4.4 Data Nilai Siklus I.....	67
Tabel 4.5 Lembar Observasi Siklus II	70
Tabel 4.6 Data Nilai Siklus II	72
Tabel 4.7 Angket.....	76

DAFTAR GAMBAR

Gambar 3.1 Prosedur Kemmis dan Tagart.....	44
Gambar 4.1 Peningkatan Minat Baca	75

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1: Jadwal Penelitian.....	85
Lampiran 2: Modul Ajar	86
Lampiran 3: Pedoman Observasi	96
Lampiran 4: Hasil Uji Coba Instrumen Penelitian.....	97
Lampiran 5: Catatan Lapangan	98
Lampiran 6: Kalender Pendidikan	99
Lampiran 6 Surat Keterangan Hasil Penelitian.....	104
Lampiran 7: Dokumentasi Hasil Pelaksanaan Siklus I Dan II.....	105

