



**PERBANDINGAN RITUS *LOGU SENHOR* DI KAMPUNG
SIKKA DENGAN PROSESI JALAN SALIB DALAM
PERAYAAN JUMAT AGUNG DAN RELEVANSINYA BAGI
PENGHAYATAN IMAN UMAT TERHADAP SALIB KRISTUS**

SKRIPSI

**Diajukan kepada Institut Filsafat dan Teknologi Kreatif Ledalero
untuk Memenuhi Sebagian dari Syarat-syarat
guna Memperoleh Gelar Sarjana Filsafat
Program Studi Ilmu Filsafat**

**Oleh
YOHANES MARTINUS KAJA
NPM: 21.75.7208**

**INSTITUT FILSAFAT DAN TEKNOLOGI KREATIF
LEDALERO
2025**

LEMBARAN PENERIMAAN JUDUL

1. Nama : Yohanes Martinus Kaja
2. NPM : 21.75.7208
3. Judul : Perbandingan Ritus *Logu Senhor* di Kampung Sikka dengan Prosesi Jalan Salib dalam Perayaan Jumat Agung dan Relevansinya bagi Penghayatan Iman Umat terhadap Salib Kristus

4. Pembimbing:

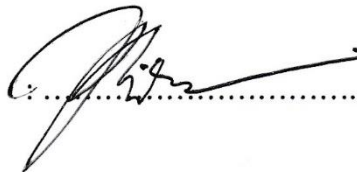
1. Yanuarius Lobo, Lic.
(Penanggung Jawab)

: 

2. Dr. Bernadus Boli Ujan

: 

3. Dr. Philipus Ola Daen

: 

5. Tanggal diterima

: 13 April 2024

6. Mengesahkan
Wakil Rektor I


Dr. Yosef Keladu

7. Mengetahui
Rektor IFTK Ledalero



Dr. Otto Gusti Ndegong Madung

Dipertahankan di depan Dewan Penguji Skripsi
Institut Filsafat dan Teknologi Kreatif Ledalero
dan Diterima untuk Memenuhi Sebagian
dari Syarat-syarat guna Memperoleh
Gelar Sarjana Filsafat
Program Studi Ilmu Filsafat

Pada

19 Juni 2025

Mengesahkan

INSTITUT FILSAFAT DAN TEKNOLOGI KREATIF LEDALERO

Rektor



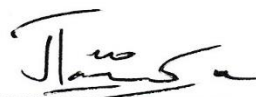
Dr. Otto Gusti Ndegong Madung

DEWAN PENGUJI

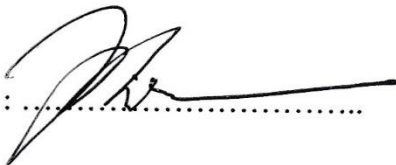
1. Dr. Bernardus Boli Ujan

: 

2. Yanuarius Lobo, Lic.

: 

3. Dr. Philipus Ola Daen

: 

PERNYATAAN ORISINALITAS

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Yohanes Martinus Kaja

NPM : 21.75.7208

menyatakan bahwa skripsi ini benar-benar hasil karya ilmiah saya sendiri, dan bukan plagiat dari karya ilmiah yang ditulis orang lain atau lembaga lain. Semua karya ilmiah orang lain atau lembaga lain yang dirujuk dalam skripsi ini telah disebutkan sumber kutipannya serta dicantumkan pada catatan kaki dan daftar pustaka.

Jika di kemudian hari terbukti ditemukan kecurangan atau penyimpangan, berupa plagiasi atau penjiplakan dan sejenisnya di dalam karya ilmiah ini, saya bersedia menerima sanksi akademis yakni pencabutan skripsi serta gelar yang saya peroleh dari skripsi ini.

Ledalero, 19 Juni 2025

Yang menyatakan



Yohanes Martinus Kaja

**HALAMAN PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI SKRIPSI
UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

Sebagai sivitas akademika Institut Filsafat dan Teknologi Kreatif Ledalero, saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Yohanes Martinus Kaja

NPM : 21.75.7208

demikian pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Institut Filsafat dan Teknologi Kreatif Ledalero **Hak Bebas Royalti Noneksklusif** (*Non-exclusive Royalty-Free Right*) atas skripsi saya yang berjudul:

Perbandingan Ritus *Logu senhor* di Kampung Sikka dengan Prosesi Jalan Salib dalam Perayaan Jumat Agung dan Relevansinya bagi Penghayatan Iman terhadap Salib Kristus beserta perangkat yang ada (jika diperlukan). Dengan Hak Bebas Royalti Noneksklusif ini, Institut Filsafat dan Teknologi Kreatif Ledalero, berhak menyimpan, mengalih media/format-kan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (*database*), merawat, dan mempublikasikan skripsi saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak cipta. Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Dibuat di : Ledalero, Maumere

Pada tanggal : 19 Juni 2025

Yang menyatakan



Yohanes Martinus Kaja

KATA PENGANTAR

Ritus *Logu Senhor* dan prosesi jalan salib merupakan dua praktik religius yang memiliki nilai dan makna bagi pertumbuhan dan perkembangan iman umat. Ritus *Logu Senhor* yang dihayati oleh masyarakat kampung Sikka dapat dibandingkan dengan prosesi jalan salib dalam perayaan Jumat Agung yang dihayati oleh umat Kristiani. Penghayatan iman umat tersebut merujuk pada peristiwa pengorbanan Yesus Kristus di kayu salib. Dan sebagai praktik religius, *Logu Senhor* dan prosesi jalan salib dapat membantu umat Kristiani menghayati makna pengorbanan Yesus Kristus yang relevan dengan penderitaan salib yang dirasakan oleh masyarakat dalam perjalanan hidupnya.

Melalui dasar ini, penulis mencoba menggali nilai dan makna dari ritus *Logu Senhor* di kampung Sikka dan membuat perbandingan dengan prosesi jalan salib dalam perayaan Jumat Agung sebagai bagian dari praktik religius yang dapat mendukung pertumbuhan dan perkembangan iman umat.

Dalam usaha untuk menyelesaikan skripsi ini, penulis menyadari ada banyak pihak yang telah membantu dengan kasih. Oleh karena itu, penulis ingin mengucapkan terima kasih kepada:

Pertama, P. Yanuarius Lobo sebagai dosen pembimbing yang dengan sukarela telah meluangkan waktu dan tenaga untuk membimbing, mengoreksi dan memberikan masukan serta usul-saran yang sangat berarti dalam proses penulisan skripsi ini. *Kedua*, kepada P. Bernardus Boli Ujan yang telah bersedia menjadi dewan penguji dari skripsi ini. *Ketiga*, kepada pihak Institut Filsafat dan Teknologi Kreatif Ledalero dan Seminari Tinggi Interdiokesan Santo Petrus Ritapiret yang telah memberikan peluang dalam hal sarana dan prasarana yang menunjang proses penulisan skripsi ini. *Keempat*, kepada semua teman-teman di IFTK dan Ritapiret yang selalu memberikan motivasi dan dukungan bagi penulis dalam menyelesaikan karya ini. *Kelima*, kepada keluarga yang dengan setia telah mendoakan dan memotivasi penulis dalam menyelesaikan skripsi ini.

Akhirnya penulis berharap semoga tulisan ini bermanfaat bagi pembaca.
Penulis juga mengharapkan kritik dan saran demi penyempurnaan skripsi ini.

Ritapiret, 2025

Yohanes Martinus Kaja

ABSTRAK

Yohanes Martinus Kaja, 21.75.7208. **Perbandingan Ritus *Logu Senhor* dan Prosesi Jalan Salib dalam Perayaan Jumat Agung dan Relevansinya bagi Penghayatan Iman Umat terhadap Salib Kristus.** Skripsi. Program Pascasarjana, Program Studi Filsafat, Institut Filsafat dan Teknologi Kreatif Ledalero. 2025.

Penelitian ini bertujuan untuk (1) mengetahui apa yang dimaksudkan dengan ritus *Logu Senhor* dalam kebudayaan masyarakat kampung Sikka, (2) memahami prosesi jalan salib dalam perayaan Jumat Agung dalam Gereja Katolik, dan (3) melihat perbandingan antara ritus *Logu Senhor* dengan prosesi jalan salib dalam perayaan Jumat Agung dan relevansinya bagi penghayatan iman umat Kristiani terhadap salib Kristus.

Penelitian dalam karya ilmiah ini menggunakan metode deskriptif kualitatif. Jenis penelitiannya adalah studi pustaka, wawancara, dan akses ke beberapa situs resmi di internet. Objek penelitian adalah perbandingan ritus *Logu Senhor* dan prosesi jalan salib dalam perayaan Jumat Agung. Teknik pengumpulan data meliputi wawancara, internet, dan telaah pustaka dari buku, jurnal, dan dokumen resmi gereja.

Berdasarkan hasil penelitian, beberapa pokok kesimpulan ditemukan sebagai berikut. Pertama, ritus *Logu Senhor* dan prosesi jalan salib memiliki titik temu dan titik beda. Kedua, ritus *Logu Senhor* dan prosesi jalan salib relevan dengan penghayatan iman kepada Yesus Kristus. Perihal tersebut merujuk pada kehidupan bersama umat Kristiani sebagai sebuah persekutuan dengan menghayati kasih persaudaraan. Ketiga, ritus *Logu Senhor* dan prosesi jalan salib juga relevan dengan penghayatan iman kepada salib Kristus. Perihal tersebut merujuk pada penghormatan terhadap salib Kristus sebagai simbol keselamatan dan memberikan semangat yang konstruktif bagi perjalanan hidup manusia.

Kata kunci: *Logu Senhor*, Jumat Agung, prosesi jalan salib, penghayatan iman, salib Kristus.

ABSTRACT

Yohanes Martinus Kaja, 21.75.7208. **Comparison of the Rite of *Logu Senhor* and the Procession of the Way of the Cross in Good Friday Celebration and its Relevance for the Faith of the People towards the Cross of Christ.** Thesis. Postgraduate Program, Philosophy Study Program, Ledalero Institute of Philosophy and Creative Technology. 2025.

This study aims to (1) find out what is meant by the *Logu Senhor* rite in the culture of the Sikka village community, (2) understand the procession of the way of the cross in Good Friday celebration in the Catholic Church, and (3) see the comparison between the *Logu Senhor* rite and the procession of the way of the cross in the Good Friday celebration and its relevance for living of faith the christian of the people towards the cross of christ.

The research in this scientific work uses a qualitative descriptive method. The type of research is literature study, interviews, and access to several official websites on the internet. The object of research is the comparison of the *Logu Senhor* rite and the procession of the way of the cross in the Good Friday celebration. Data collection techniques include interviews, internet, and literature review from books, journals, and official church documents.

Based on the results of the research, several main conclusions were found as follows. First, the *Logu Senhor* rite and the procession of the way of the cross have common points and different points. Second, the *Logu Senhor* rite and the procession of the way of the cross are relevant of living to faith in Jesus Christ. This refer to the common life of Christian as a communion by living the brotherly love. Third, the rite of *Logu Senhor* and the procession of the way of the cross are also relevant of living to faith in the cross of Christ. This refers to the respect for the cross of Christ as a symbol of salvation and provides a constructive spirit for the journey of human life.

Keywords: *Logu Senhor*, Good Friday, procession of the cross, appreciation of faith, the cross of Christ.

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
LEMBARAN PENERIMAAN JUDUL.....	ii
LEMBARAN PENGESAHAN.....	iii
PERNYATAAN ORISINALITAS.....	iv
PERNYATAAN PUBLIKASI SKRIPSI.....	v
KATA PENGANTAR.....	vi
ABSTRAK.....	viii
ABSTRACT.....	ix
DAFTAR ISI.....	x
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang Penelitian	1
1.2 Rumusan Masalah.....	7
1.3 Tujuan Penulisan	7
1.3.1 Tujuan Umum.....	7
1.3.2 Tujuan Khusus	8
1.4 Manfaat Penulisan	8
1.5 Metode Penelitian.....	8
1.6 Sistematika Penulisan	8
BAB II RITUS LOGU SENHOR DALAM MASYARAKAT KAMPUNG SIKKA	10
2.1 Gambaran Umum Masyarakat Kampung Sikka.....	10
2.1.1 Keadaan Geografis	10
2.1.1 Keadaan Demografis	10
2.1.2 Keadaan Budaya	12
2.1.3 Keadaan Ekonomi	13
2.2 Gambaran Umum Kerajaan Sikka	14
2.3 Ritus Logu Senhor di Kampung Sikka.....	21
2.3.1 Pengertian Ritus Logu Senhor	21
2.3.2 Latar Belakang Ritus Logu Senhor	21
2.3.3 Alasan Adanya Ritus Logu Senhor di Kampung Sikka.....	24
2.3.4 Istilah-Istilah Terkait Ritus Logu Senhor	25
2.3.5 Prosesi Ritus Logu Senhor.....	27

2.3.6 Makna Ritus <i>Logu Senhor</i>	30
2.3.7 Perkembangan Ritus <i>Logu Senhor</i>	31
2.4 Relevansi Ritus <i>Logu Senhor</i> dengan Penghayatan Iman Umat Terhadap Salib Kristus	33
2.4.1 Aspek Teologis	33
2.4.2 Aspek Liturgis.....	34
2.4.3 Aspek Pastoral	34
BAB III JUMAT AGUNG DALAM GEREJA KATOLIK: PROSESI JALAN SALIB DAN LITURGI JUMAT AGUNG	36
3.1 Liturgi Jumat Agung dalam Gereja Katolik	36
3.1.1 Asal Kata Istilah Liturgi: Etimologi dan penggunaan dalam Perjanjian Lama dan Perjanjian Baru.....	37
3.1.2 Jumat Agung dalam Gereja Katolik.....	38
3.2 Jumat Agung dalam Perspektif Historis-Biblis	40
3.3 Praktik Liturgi Jumat Agung dalam Gereja Katolik	43
3.3.1 Prosesi masuk dalam keheningan	44
3.3.2 Liturgi Sabda.....	44
3.3.3 Doa umat meriah.....	46
3.3.4 Penyembahan-Penghormaaan Salib	46
3.3.5 Komuni Suci	47
3.4 Makna dan Tujuan Liturgi Jumat Agung	48
3.5 Prosesi Jumat Agung	48
3.5.1 Jalan Salib.....	48
3.5.2 Waktu Pelaksanaan	51
3.5.3 Tempat.....	52
3.6 Relevansi Prosesi Jumat Agung bagi Penghayatan Iman Umat terhadap Salib Kristus	53
3.6.1 Definisi Iman dalam Konteks Kristen.....	53
3.6.2 Iman Menurut Perjanjian Lama dan Perjanjian Baru.....	54
3.6.3 Tujuan Iman.....	58
3.6.4 Relevansi Prosesi Jumat Agung bagi Penghayatan Iman.....	60
3.7 Perkembangan Liturgi Jumat Agung	65
3.7.1 Awal Kemunculan <i>Triduum</i> Paskah.....	65
3.7.2 Liturgi Jumat Agung Sesudah Konsili Vatikan II.....	66
BAB IV PERBANDINGAN RITUS <i>LOGO SENHOR</i> DAN PROSESI JALAN SALIB: RELEVANSI TERHADAP PENGHAYATAN IMAN UMAT TERHADAP SALIB KRISTUS	69

4.1 Titik Temu dan Titik Beda	70
4.1.1 Titik Temu	70
4.1.2 Titik Beda	76
4.2 Relevansi Ritus <i>Logu Senhor</i> dan Prosesi Jalan Salib: Penghayatan Iman	78
4.3 Relevansi Ritus <i>Logu Senhor</i> dan Prosesi Jalan Salib terhadap Salib Kristus.....	80
4.3.1 Definisi Salib Kristus dalam Konteks Teologi Kristen	80
4.3.2 Relevansi Ritus <i>Logu Senhor</i> dan Prosesi Jalan Salib: Salib Kristus	83
BAB V PENUTUP	88
5.1 Kesimpulan.....	88
5.2 Usul dan Saran.....	92
5.2.1 Bagi masyarakat kampung Sikka paroki St. Ignatius Loyola.....	92
5.2.2 Bagi Pemerintah.....	92
5.2.3 Bagi Gereja	92
DAFTAR PUSTAKA.....	92