



**KEMAJUAN TEKNOLOGI DAN DEGRADASI HAKIKAT
MANUSIA SEBAGAI *HOMO SOCIUS***

SKRIPSI

Diajukan Kepada Institut Filsafat Dan Teknologi Kreatif Ledalero

untuk Memenuhi Sebagian dari Syarat-syarat

guna Memperoleh Gelar Sarjana Filsafat

Program Studi Ilmu Filsafat

Oleh

TEOFILIUS OSKAR DEMO

NPM: 21.75.7175

**INSTITUT FILSAFAT DAN TEKNOLOGI KREATIF
LEDALERO**

2025

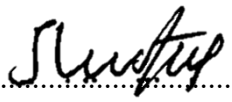
LEMBARAN PENERIMAAN JUDUL

1. Nama : Teofilus Oskar Demo
2. NPM : 21.75. 7175
3. Judul : Kemajuan Teknologi Dan Degradasi Hakikat Manusia Sebagai
Homo Socius

4. Pembimbing

1. Dr. Bernardus Subang Hayong : 
(Penanggung Jawab)

2. Prof. Dr. Kondrad Kebung : 

3. Bernardus Raho, Drs., MA : 

5. Tanggal diterima : 21 Januari 2024

6. Mengesahkan:
Wakil Rektor I


Dr. Yosef Keladu

7. Mengetahui
Rektor IFTK Ledalero

 
Dr. Otto Gusti Naegong Madung

Dipertahankan Di Depan Dewan Penguji Skripsi

Institut Filsafat Dan Teknologi Kreatif Ledalero

Dan Diterima Untuk Memenuhi Sebagian

Dari Syarat-Syarat Guna Memperoleh

Gelar Sarjana Filsafat

Program Studi Ilmu Filsafat

Pada

2 Juni 2025

Mengesahkan

INSTITUT FILSAFAT DAN TEKNOLOGI KREATIF LEDALERO

Rektor



Dr. Otto Gusti Ndegong Madung

DEWAN PENGUJI

- | | |
|--------------------------------|---|
| 1. Prof. Dr. Kondradus Kebung | :.....  |
| 2. Dr. Bernardus Subang Hayong | :.....  |
| 3. Bernardus Raho, Drs., MA | :.....  |

PERNYATAAN ORISINALITAS

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama: Teofilus Oskar Demo

Npm: 21.75.7175

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa skripsi yang berjudul: **KEMAJUAN TEKNOLOGI DAN DEGRADASI HAKIKAT MANUSIA SEBAGAI *HOMO SOCIUS***, yang merupakan satu tuntutan akademis di Institute Filsafat Dan Teknologi Kreatif (IFTK) Ledalero adalah benar-benar hasil karya saya sendiri. Apabila di kemudian hari diketahui adanya pelanggaran akademis berupa plagiasi dan sejenisnya di dalam skripsi ini, maka saya bersedia menerima sanksi akademis yakni pencabutan skripsi dan gelar yang saya peroleh dari skripsi tersebut.

Maumere, 12 Juni 2025

Yang membuat pernyataan



Teofilus Oskar Demo

HALAMAN PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI SKRIPSI UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai sivitas akademika Institut Filsafat dan Teknologi Kreatif Ledalero, saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama: Teofilus Oskar Demo

Npm : 21.75. 7175

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Institut Filsafat dan Teknologi Kreatif Ledalero **hak bebas royalti noneksklusif** (*Non-exclusive Royalty-Free Right*) atas skripsi saya yang berjudul:

Kemajuan Teknologi Dan Degradasi Hakikat Manusia Sebagai *Homo Socius*

Beserta perangkat yang ada (jika diperlukan). Dengan hak bebas royalti noneksklusif ini Institut Filsafat dan Teknologi Kreatif Ledalero berhak menyimpan, mengalihmedia/formatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (*database*), merawat dan mempublikasikan skripsi saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta sebagai hak cipta.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Dibuat di : Maumere

Pada tanggal : 12 Juni 2025

Yang menyatakan



Teofilus Oskar Demo

KATA PENGANTAR

Sebagai insan yang beriman, penulis haturkan terima kasih kepada Tuhan untuk segala berkat dan cintanya selama proses penulisan skripsi ini. Penulis menyadari bahwa Tuhan telah memampukan penulis dalam melewati pelbagai persoalan dan kesulitan yang dihadapi penulis saat menulis skripsi ini. Berkat bantuan dari Tuhan semuanya berlangsung baik sehingga penulis bisa menyelesaikan skripsi ini dengan baik.

Selain campur tangan Tuhan dalam proses penulisan ini, penulis juga menyadari bahwa dalam proses penulisan skripsi ini ada banyak pihak yang telah membantu. Oleh karena itu, dari hati yang paling dalam penulis mengucapkan terima kasih pertama-tama kepada Institut Filsafat dan Teknologi Kreatif Ledalero yang telah memberikan banyak pengetahuan kepada penulis. Terima kasih yang berlimpah juga kepada Dr. Bernardus Subang Hayong yang telah bersedia menjadi dosen pembimbing yang dengan setia dan sabar membimbing penulis sejak awal penulisan sampai selesai. Beliau telah memberikan banyak kontribusi melalui saran dan motivasi kepada penulis agar berusaha menyelesaikan skripsi dengan cepat. Penulis juga mengucapkan terima kasih kepada Prof. Dr. Konrad Kebung, selaku dosen penguji skripsi ini.

Terima kasih yang sebesar-besarnya penulis haturkan kepada kongregasi Scalabrinian Maumere yang telah memberikan banyak kontribusi dalam proses perkuliahan sehingga penulis bisa sampai pada tahap akhir perkuliahan di IFTK Ledalero terutama di dalam proses penyelesaian skripsi ini. Terima kasih kepada Pater Yopi, CS selaku rektor di rumah formasi filsafat Maumere, Pater Hau, CS selaku animator dan Bro. Cuu selaku perfect disiplin. Terima kasih kepada para karyawan dan karyawan di Biara Scalabrinian Maumere yang selalu mendukung penulis dengan berbagai motivasi yang menguatkan. Terima kasih juga kepada teman-teman angkatan Scalabrinian 20 (Lucky Koko, Dosom Safry, Jell Sarman, Pais Jehadom, Vion Oktaviano, Gedo Ambut, Rinus Gunas, Claf Mbeko, Arel Armat, Ari Jadur, Arsen Randa, Asmin Toko, Arka Saunoah, Saver Panjo, Ovan Baylon, Nardo Gandi, Fulgen Jelatu,) yang telah membantu penulis dalam

menyelesaikan skripsi ini. Terima kasih juga kepada teman-teman tingkat tiga, dua dan satu di Scalabrinian Maumere yang telah memberikan semangat.

Terima kasih juga penulis haturkan kepada segenap anggota keluarga: bapak Angelus Demo dan mama Hendrika Asin yang selalu mendukung melalui nilai-nilai sosial yang telah ditanamkan sejak dini kepada penulis. Melalui penanaman nilai-nilai tersebut penulis sangat terbantu di dalam usaha untuk meraih kesuksesan terutama dalam usaha menyelesaikan skripsi ini. Terima kasih juga kepada kakak Efen Demo, adik Elvi, Siana, Resti, Amel dan adik bungsu Diego Demo yang telah memberikan semangat kepada penulis dalam menyelesaikan skripsi ini.

Akhirnya penulis menyadari akan segala keterbatasan sebagai manusia yang penuh dengan kerapuhan, penulis menyadari bahwa skripsi ini masih jauh dari kata sempurna. Oleh karena itu segala bentuk kritikan dan masukan yang konstruktif dari para pembaca sangat diharapkan untuk membantu menyempurnakan skripsi ini.

ABSTRAK

Teofilus Oskar Demo. 21. 75. 7175. **Kemajuan Teknologi Dan Degradasi Hakikat Manusia Sebagai *Homo Socius***. Skripsi. Program Sarjana, Program Ilmu Filsafat, Institut Filsafat Dan Teknologi Kreatif Ledalero.2025.

Tulisan ini bertujuan untuk melihat kembali aspek sosialitas manusia di tengah kemajuan teknologi yang semakin canggih. Sosialitas manusia merupakan sesuatu yang mutlak dalam diri manusia. Secara eksistensial manusia tidak sendirian tetapi selalu berhubungan dengan orang lain. Hal tersebut terjadi dari lahir hingga mati. Untuk mengembangkan segala potensi diri, manusia membutuhkan orang lain atau komunitas sosial untuk melakukan interaksi. Kemajuan teknologi merupakan sebuah fakta yang tidak bisa dihindari. Sebagai sebuah fakta manusia secara niscaya melaksanakan hidupnya secara teknologis. Setiap dimensi kehidupan manusia selalu terhubung dengan teknologi.

Tulisan ini menggunakan penelitian kualitatif dengan melakukan kajian literatur yang tersedia di perpustakaan. Penulis menganalisis berbagai literatur yang tersedia di perpustakaan seperti buku-buku dan artikel, juga ada beberapa artikel yang diakses secara *online* yang relevan dengan tema penulisan.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa di era teknologi bentuk interaksi manusia ditransformasi ke dalam teknologi digitalisasi. Hal tersebut menimbulkan degradasi makna sosialitas manusia. Sosialitas manusia yang ditegaskan melalui interaksi fisik kurang mendapat tempat di era teknologi. Teknologi memberi batasan pada relasi sosial manusia yang real. Oleh karena itu, manusia dituntut untuk menggunakan teknologi dengan bijak dan diperlukan pendidikan kritis bagi anak sejak usia dini agar bisa menarik sisi positif teknologi.

Kata kunci: Sosialitas Manusia, Teknologi dan Degradasi.

ABSTRACT

Theofilus Oskar Demo. 21. 75. 7175. **Technological Progress and the Degradation of Human Nature as Homo Socius**. Thesis. Bachelor's Program, Philosophy Study Program, Ledalero Institute of Philosophy and Creative Technology.2025.

This paper aims to review the aspect of human sociality in the midst of increasingly sophisticated technological advances. Human sociality is something absolute in humans. Existentially human beings are not alone but are always in contact with others. This happens from birth to death. To develop all of their potential, humans need other people or social communities to interact. Technological advances are an inevitable fact. As a fact, humans inevitably carry out their lives technologically. Every dimension of human life is always connected to technology.

This paper uses qualitative research by conducting a literature review available in the library. The author analyses the various literature available in the library such as books and articles, there are also some articles accessed online that are relevant to the theme of the writing.

Based on the results of the study, it shows that in the era of technology, the form of human interaction is transformed into digitalization technology. This causes a degradation of the meaning of human sociality. Human sociality that is affirmed through *corporeal* interaction has little place in the technological era. Technology places limits on real human social relations. Therefore, humans are required to use technology wisely and critical education is needed for children from an early age in order to attract the positive side of technology.

Keywords: Human Sociality, Technology and Degradation.

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
LEMBARAN PENERIMAAN JUDUL.....	ii
LEMBARAN PENGESAHAN.....	iii
PERNYATAAN ORISINALITAS.....	iv
HALAMAN PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI SKRIPSI UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS	v
KATA PENGANTAR.....	vi
ABSTRAK	viii
DAFTAR ISI.....	ix
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah.....	5
1.3 Tujuan Penulisan	5
1.4 Metode Penulisan	5
1.5 Kajian Kepustakaan	6
1.6 Sistematika Penulisan	7
BAB II MANUSIA SEBAGAI MAKHLUK SOSIAL	8
2.1 Pandangan Tentang Manusia	8
2.1.1 Perspektif Sosiologis.....	8
2.1.2 Perspektif Teologis.....	8
2.1.3 Perspektif Biologis	9
2.1.4 Perspektif Filosofis	10
2.1.5 Perspektif Teknologis	11
2.2 Hakikat Manusia sebagai Makhluk Sosial	12
2.2.1 Faktisitas Sosial Manusia.....	16
2.2.1.1 Manusia Lahir dalam Keluarga.....	16
2.2.1.2 Makhluk Berbudaya dan Bermasyarakat	17
2.2.1.3 Makhluk yang Menggunakan Teknologi	18

2.2.1.4 Makhluk Berbahasa.....	19
2.2.1.5 Relasi Tatanan Fungsional	20
2.2.2 Eksistensi Sosialitas Manusia	21
2.2.2.1 Dalam Relasi dengan yang Lain	21
2.2.2.2 Aku Diberi dan Diadakan oleh yang Lain.....	22
2.2.2.3 Aku Tidak Pernah Lepas dari yang Lain.....	23
2.2.2.4 Aku Diartikan oleh yang Lain.....	23
2.2.2.5 Aku Diadakan oleh yang Lain	24
2.2.2.6 Aku Memberi Arti dan Mengadakan yang Lain	24
2.2.3 Nilai Nilai Sosialitas Manusia.....	25
2.2.3.1 Otonomi Diri	25
2.2.3.2 Keterbukaan	26
2.2.3.3 Tanggungjawab	27
2.2.3.4 Solidaritas.....	27
2.2.3.5 Kepercayaan.....	29
2.2.3.6 Keadilan	30
2.3 Kesimpulan	30
 BAB III SOSIALITAS MANUSIA DI HADAPAN KEMAJUAN	
TEKNOLOGI.....	31
3.1. Pengertian Teknologi.....	31
3.1.1 Pengertian Etimologis	31
3.1.2 Teknologi dalam Arti Luas	33
3.1.3 Pengertian Menurut Para Ahli.....	34
3.1.3.1 Don Idhe.....	34
3.1.3.2 Martin Heidegger	36
3.1.4 Konsep Teknologi Pada Masyarakat Tradisional dan Modern.....	39

3.1.4.1 Teknologi pada Masyarakat Tradisional	40
3.1.4.2 Teknologi pada Masyarakat Modern	41
3.2 Fungsi Teknologi dalam Relasi Sosial	42
3.2.1 Kemudahan Komunikasi Jarak Jauh	43
3.2.2 Meningkatkan Aksesibilitas	43
3.2.3 Kemudahan Akses Informasi	44
3.2.4 Meningkatkan Produktivitas dalam Dunia Kerja.....	45
3.3 Tantangan Teknologi Terhadap sosialitas Manusia.....	46
3.3.1 Individualisme.....	46
3.3.2 Alienasi	49
3.3.3 Interdependensi yang Tinggi pada Teknologi.....	52
3.3.4 Instrumentalisasi	53
3.4 Kesimpulan	54
BAB IV PENUTUP	56
4.1 Kesimpulan	56
4.2 Saran	59
DAFTAR PUSTAKA	61