



**RELEVANSI PENDEKATAN KAPABILITAS AMARTYA SEN DALAM
UPAYA MENINGKATKAN KESEJAHTERAAN MASYARAKAT
MELALUI PROGRAM EKONOMI KREATIF**

SKRIPSI

Diajukan kepada Institut Filsafat dan Teknologi Kreatif Ledalero

untuk Memenuhi Sebagian dari Syarat-Syarat

guna Memperoleh Gelar Sarjana Filsafat

Oleh

PETRUS EFRIEM FONI

NPM: 21.75.7151

INSTITUT FILSAFAT DAN TEKNOLOGI KREATIF LEDALERO

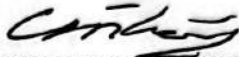
2025

HALAMAN PENERIMAAN JUDUL

1. Nama : PETRUS EFRIEM FONI
2. NPM : 21.75.7151
3. Judul : RELEVANSI PENDEKATAN
KAPABILITAS AMARTYA SEN DALAM
UPAYA MENINGKATKAN KESEJAHTERAAN
MASYARAKAT MELALUI PROGRAM EKONOMI
KREATIF

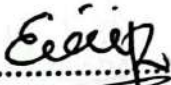
4. Pembimbing:

1. Dr. Mathias Daven

: 
:

(Penanggung Jawab)

2. Eugenius Besli S.Ak., M.Ak

: 
:

3. Ferdinandus Sebo S.Fil., Lic.

: 
:

5. Tanggal diterima

: 24 Agustus 2024

6. Mengesahkan:

7. Mengetahui

Wakil Rektor I

Rektor IFTK Ledalero



Dr. Yosef Keladu





Dr. Otto Gusti Ndegong Madung

Dipertahankan di depan Dewan Penguji Skripsi

Institut Filsafat dan Teknologi Kreatif Ledalero

dan Diterima untuk Memenuhi Sebagian

dari Syarat-syarat guna Memperoleh

Gelar Sarjana Filsafat

Agama Katolik

Pada

2 Mei 2025

Mengesahkan

INSTITUT FILSAFAT DAN TEKNOLOGI KREATIF LEDALERO

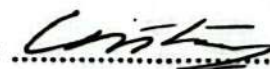


Rektor,

Dr. Otto Gusti Ndegong Madung

DEWAN PENGUJI

1. Dr. Mathias Daven

: 

2. Eugenius Besli S.Ak., M.Ak

: 

3. Ferdinandus Sebo, S.Fil., Lic.

: 

PERYATAAN ORISINALITAS

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama: Petrus Efriem Foni

NPM: 21.75.7151

Menyatakan bahwa skripsi ini benar-benar hasil karya ilmiah saya sendiri dan bukan plagiat dari karya ilmiah yang ditulis orang lain atau lembaga lain. Semua karya ilmiah orang lain atau lembaga lain yang dirujuk dalam skripsi ini telah disebutkan sumber kutipannya dan dicantumkan pada catatan kaki dan daftar pustaka.

Jika kemudian hari terbukti ditemukan kecurangan atau penyimpangan berupa plagiasi atau penjiplakan atau sejenisnya di dalam karya ini, saya bersedia menerima sanksi akademis yakni pencabutan skripsi serta gelar yang saya peroleh dari skripsi ini.

Ledalero, 2 Mei 2025

Yang menyatakan



Petrus Efriem Foni

HALAMAN PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI SKRIPSI DAN KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai civitas akademika Institut Filsafat dan Teknologi Kreatif Ledalero, saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Petrus Efriem Foni

NPM : 21.75.7151

Demi mengemban ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Institut Filsafat dan Teknologi Kreatif Ledalero **Hak Bebas Royalti Noneksklusif (*Non-exclusive Royalty-Free Right*)** atas skripsi saya yang berjudul: “Relevansi Pendekatan Kapabilitas Amartya Sen Dalam Upaya Meningkatkan Kesejahteraan Masyarakat Melalui Program Ekonomi Kreatif”. Dengan hak bebas Royalti Noneksklusif ini Institut Filsafat dan Teknologi Kreatif Ledalero berhak menyimpan, mengalihmedia/format-kan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (*database*), merawat, dan mempublikasikan skripsi saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak cipta.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Ledalero, 2 Mei 2025

Yang menyatakan



Petrus Efriem Foni

KATA PENGANTAR

Di Indonesia, isu pembangunan menjadi topik hangat yang tidak pernah habis dibahas. Banyak model pendekatan telah digunakan oleh pemerintah dalam sistem pembangunan demi memberikan kesejahteraan kepada masyarakat. Mulai dari Pembangunan yang berfokus pada peningkatan ekonomi, peningkatan infrastruktur dan layanan publik, sampai pada pembangunan yang berpusat pada peningkatan sumber daya manusia (SDM). Namun, ada kelebihan dan kekurangan dari setiap model pembangunan ini dalam upaya meningkatkan kesejahteraan masyarakat.

Beberapa tahun terakhir, semenjak kepemimpinan presiden Jokowi, beliau memfokus perhatiannya pada pengembangan ekonomi kreatif. Program ekonomi kreatif ini bertujuan untuk meningkatkan sistem produksi bangsa Indonesia, sehingga mampu untuk untuk bersaing dan bernilai jual tinggi di pasaran internasional. Terbukti beberapa tahun terakhir ini, program ekonomi kreatif mampu memberikan sumbangan yang signifikan bagi pendapatan domestik bruto (PDB) dan berhasil membuka banyak lapangan kerja dan berimbas pada penyerapan tenaga kerja yang memadai. Namun, di balik kontribusi yang signifikan dari program ekonomi kreatif ini terselubung ilusi *human capital*. Di mana, manusia yang menjadi tujuan dari sistem pembangunan direduksi menjadi alat untuk menyalani sistem produksi. Dengan demikian, kehidupan manusia akan berasas pada kalkulasi untung-rugi semata (*homo economicus*).

Dengan mengadopsi pendekatan kapabilitas Amartya Sen dan menerapkannya dalam program ekonomi kreatif, kita dapat memerangi ilusi *human capital* dalam program ekonomi kreatif, termasuk upaya peningkatan kesejahteraan masyarakat melalui program ekonomi kreatif. Konsep kapabilitas yang dicetuskan Amartya Sen menempatkan kebebasan dan pemberdayaan manusia sehingga mampu untuk memilih sesuatu yang dianggap bernilai dan berharga untuk dirinya.

Melalui tulisan ini, penulis ingin menjelaskan relevansi dari pendekatan kapabilitas Amartya Sen dalam upaya meningkatkan kesejahteraan masyarakat melalui program ekonomi kreatif yang saat ini sedang mengalami kesuksesan, serta

memberikan wawasan yang lebih luas tentang pendekatan kapabilitas dan program ekonomi kreatif itu sendiri.

Penyelesaian tulisan ini melibatkan berbagai pihak yang berkontribusi dengan caranya masing-masing. Di sini, penulis ingin menyampaikan ucapan terima kasih kepada mereka semua. *Pertama*, kepada Tuhan Yang Maha Kuasa yang telah memberikan berkat dan bimbingan-Nya, sehingga penulis mampu menyelesaikan tulisan ini. *Kedua*, kepada kedua orangtua yang dengan setia membimbing dan memberikan arahan kepada penulis. *Ketiga*, kepada Dr. Mathias Daven yang telah bersedia membimbing dan mengarahkan penulis selama proses pengerjaan karya ilmiah ini. *Keempat*, bapak dosen Eugenius Besli, S.Ak., M.Ak. yang telah bersedia menjadi penguji dari tulisan ini. *Kelima*, kepada semua *confrater* yang telah dengan caranya masing-masing memberikan kontribusi saat pengerjaan karya ilmiah ini sampai selesai. *Terakhir*, kepada lembaga pendidikan IFTK Ledalero yang telah menyediakan berbagai fasilitas yang mendukung penulis dalam proses pengerjaan karya ilmiah ini.

Akhirnya penulis menyadari bahwa karya ilmiah ini masih jauh dari kata sempurna. Ada berbagai kekurangan yang masih perlu untuk dibenahi dalam karya ilmiah ini. Oleh karena itu penulis sangat mengharapkan kritik dan saran yang membangun dari pembaca demi kesempurnaan karya ilmiah ini.

ABSTRAKSI

Petrus Efriem Foni, 21.75.7151. **Relevansi Pendekatan Kapabilitas Amartya Sen Dalam Upaya Meningkatkan Kesejahteraan Masyarakat Melalui Program Ekonomi Kreatif.** Skripsi. Program Studi Filsafat, Institut Filsafat dan Teknologi Kreatif Ledalero, 2025.

Skripsi ini bertujuan untuk membahas relevansi pendekatan kapabilitas Amartya Sen dalam upaya meningkatkan kesejahteraan masyarakat melalui proyek ekonomi kreatif di Indonesia. Dalam konteks pembangunan yang berkelanjutan, kesejahteraan tidak hanya diukur dari aspek ekonomi, tetapi juga mencakup dimensi sosial, kesehatan, pendidikan, dan partisipasi masyarakat. Meskipun Indonesia memiliki potensi sumber daya alam dan manusia yang melimpah, tantangan seperti kemiskinan, pengangguran, dan ketidakmerataan distribusi sumber daya masih menjadi masalah utama.

Pendekatan kapabilitas Amartya Sen menekankan pentingnya kebebasan individu untuk memilih dan mencapai tujuan hidup yang dianggap bernilai. Melalui ekonomi kreatif, yang berfokus pada inovasi dan kreativitas, diharapkan dapat menciptakan lapangan kerja dan memberdayakan masyarakat. Penelitian ini menggunakan metode kualitatif dengan analisis literatur untuk mengeksplorasi bagaimana pendekatan kapabilitas dapat diterapkan dalam program-program ekonomi kreatif.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa penerapan pendekatan kapabilitas dalam ekonomi kreatif dapat meningkatkan kesejahteraan masyarakat dengan memperluas akses terhadap pendidikan, pelatihan, dan sumber daya. Selain itu, kolaborasi antara pemerintah, pelaku bisnis, dan masyarakat sipil sangat penting untuk menciptakan ekosistem yang inklusif dan berkelanjutan. Dengan demikian, skripsi ini menyimpulkan bahwa ekonomi kreatif, jika dikelola dengan baik, dapat menjadi alat yang efektif untuk memberdayakan masyarakat dan meningkatkan kualitas hidup secara keseluruhan.

Kata kunci: Kapabilitas, Amartya Sen, Kesejahteraan, Kebebasan, Keadilan, Ekonomi Kreatif, UMKM

ABSTRACT

Petrus Efriem Foni, 21.75.7151. **Relevance of Amartya Sen's Capability Approach in Efforts to Improve Community Welfare Through Creative Economy Programs. Thesis.** Philosophy Study Program, Ledalero Institute of Philosophy and Creative Technology, 2025.

This thesis discusses the relevance of Amartya Sen's capability approach in efforts to enhance community welfare through creative economy projects in Indonesia. In the context of sustainable development, welfare is not only measured by economic aspects but also encompasses social dimensions, health, education, and community participation. Although Indonesia has abundant natural and human resources, challenges such as poverty, unemployment, and unequal distribution of resources remain significant issues.

The capability approach emphasizes the importance of individual freedom to choose and achieve life goals that are considered valuable. Through the creative economy, which focuses on innovation and creativity, it is hoped that job creation and community empowerment can be achieved. This research employs a qualitative method with literature analysis to explore how the capability approach can be applied in creative economy programs.

The findings indicate that the application of the capability approach in the creative economy can enhance community welfare by expanding access to education, training, and resources. Furthermore, collaboration among the government, business actors, and civil society is crucial to creating an inclusive and sustainable ecosystem. Thus, this thesis concludes that the creative economy, if managed well, can be an effective tool for empowering communities and improving overall quality of life.

Keywords: Capability, Amartya Sen, Welfare, Freedom, Justice, Creative Economy, MSMEs

DAFTAR ISI

LEMBARAN PENERIMAAN JUDUL	ii
HALAMAN PENGESAHAN	iii
PERNYATAAN ORISINALITAS	iv
HALAMAN PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI SKRIPSI UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS	v
KATA PENGANTAR.....	vi
ABSTRAK	viii
ABSTRACT	ix
DAFTAR ISI	x
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah	7
1.3 Tujuan Penulisan	8
1.4 Metode Penulisan	8
1.5 Sistematika Penulisan.....	8
BAB II PENDEKATAN KAPABILITAS AMARTYA SEN.....	10
2.1 Biografi Intelektual Amartya Sen	10
2.2 Konsep Kebebasan	12
2.2.1 Konsep Umum tentang Kebebasan	12
2.2.2 Konsep Kebebasan dalam Pandangan Amartya Sen	15
2.2.2.1 Kebebasan dalam Aspek Proses	15
2.2.2.2 Kebebasan dalam Aspek Kesempatan (Kapabilitas)	17
2.3 Klasifikasi Kebebasan	19
2.3.1 Kebebasan kesejahteraan (<i>well-being freedom</i>).....	20
2.3.2 Kebebasan Kepelakuan (<i>Agency Freedom</i>)	24
2.4 Hubungan Kebebasan dan Kesejahteraan.....	26
2.5 Relevansi Pendekatan Kapabilitas dalam Dunia Pendidikan	30
BAB III EKONOMI KREATIF.....	33
3.1 Definisi Ekonomi Kreatif	33

3.2 Sejarah dan Perkembangan Ekonomi Kreatif di Indonesia	37
3.3 Potensi Ekonomi kreatif dalam Pertumbuhan Ekonomi Indonesia dan Tantangan yang Dihadapi	41
3.4 Pengembangan Usaha Mikro, Kecil dan Menengah (UMKM) di Indonesia	43
3.4.1 Selayang Pandang tentang UMKM	43
3.4.2 Peluang dan Tantangan Pengembangan UMKM	44
3.5 Ilusi <i>Human Capital</i> di balik Proyek Ekonomi Kreatif.....	47
BAB IV HUBUNGAN ANTARA PENDEKATAN KAPABILITAS AMARTYA SEN, EKONOMI KREATIF, DAN KESEJAHTERAAN MASYARAKAT	51
4.1 Fokus pada Pengembangan Potensi Manusia (Kapabilitas)	51
4.2 Fokus pada Kebebasan Memilih Sesuatu yang Bernilai	54
4.3 Keadilan dan Inklusivitas Sosial	58
4.4 Pendekatan Multidimensional.....	62
4.5 Penerapan Pendekatan Kapabilitas Amartya Sen dalam Program Ekonomi Kreatif	64
4.5.1 Pelatihan Ketrampilan dan Kreativitas	64
4.5.2 Akses Yang Setara Dalam Bidang Ekonomi	67
4.5.3 Kolaborasi dari Berbagai Elemen.....	70
4.6 Kebijakan Sosial Berbasis pada Kapabilitas.....	74
4.7 Rekomendasi Pendekatan Kapabilitas Amartya Sen bagi Program Pengembangan Ekonomi Kreatif dalam Upaya Meningkatkan Kesejahteraan Masyarakat	76
BAB V PENUTUP	80
5.1 Kesimpulan.....	80
5.2 Saran.....	82
DAFTAR PUSTAKA.....	84