



**DAMPAK PENGGUNAAN CHATGPT TERHADAP PERUBAHAN
KARAKTER PESERTA DIDIK SMAK SANTA MARIA MONTE
CARMELO MAUMERE**

SKRIPSI

**Diajukan kepada Institut Filsafat dan Teknologi Kreatif Katolik Ledalero
untuk Memenuhi Sebagian dari Syarat-Syarat
Guna Memperoleh Gelar Sarjana Filsafat
Program Studi Ilmu Filsafat**

Oleh

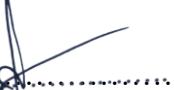
HERAKLIUS MANGO

NPM: 21.75.7083

INSTITUT FILSAFAT DAN TEKNOLOGI KREATIF LEDALERO

2025

LEMBARAN PENERIMAAN JUDUL

1. Nama : HERAKLIUS MANGO
2. NPM : 21.75.7083
3. Judul : Dampak Penggunaan ChatGPT terhadap Perubahan Karakter Peserta Didik SMAK Santa Maria Monte Carmelo Maumere
4. Pembimbing :
1. Maria Florentina Rumba, S.Kom.,M.T. 
(Penanggung Jawab)
2. Amandus Benediktus Seran Klau, S.Fil., M.I.K. 
3. Dr. Yosef Keladu 
5. Tanggal diterima : 20 September 2024

Mengesahkan

Wakil Rektor 1



Dr. Yosef Keladu

Mengetahui

Rektor JETK Ledalero



Dr. Otto Gasti N. Madung

Dipertahankan di depan Dewan Pengaji Skripsi
Institut Filsafat dan Teknologi Kreatif Ledalero
dan Diterima untuk Memenuhi Sebagian
dari Syarat-Syarat Guna Memperoleh
Gelar Sarjana Filsafat
Program Studi Ilmu Filsafat

Pada 9 Juni 2025

Mengesahkan

INSTITUT FILSAFAT DAN TEKNOLOGI KREATIF LEDALERO



Dr. Otto Gusti Ndegong Madung

DEWAN PENGUJI

1. Maria F. Rumba, S.Kom.,M.T. : 
2. Amandus B. Seran Klau, S.Fil., M.I.K. : 
3. Dr. Yosef Keladu : 

PERNYATAAN ORISINALITAS

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Heraklius Mango

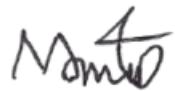
NPM : 21.75.7083

menyatakan bahwa skripsi ini adalah benar-benar hasil karya ilmiah saya sendiri, dan bukan plagiat dari karya ilmiah yang ditulis orang lain. Semua karya ilmiah lain atau lembaga lain yang dirujuk dalam skripsi ini telah disebutkan sumber kutipannya serta dicantumkan pada catatan kaki dan daftar pustaka.

Jika di kemudian hari terbukti ditemukan kecurangan atau penyimpangan, berupa plagiasi atau penjiplakan dan sejenisnya di dalam karya ilmiah ini, saya bersedia menerima sanksi akademis yakni pencabutan skripsi dan gelar yang saya peroleh dari skripsi ini.

Ledalero, 9 Juni 2025

Yang Menyatakan



Heraklius Mango

HALAMAN PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI SKRIPSI UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai sivitas akademik Institut Filsafat dan Teknologi Kreatif Ledalero, saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Heraklius Mango

NPM : 21.75.7083

demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Institut Filsafat dan Teknologi Kreatif Ledalero **Hak Bebas Royalti Noneksklusif (Non-exclusive Royalty-Free Right)** atas skripsi saya yang berjudul: **DAMPAK PENGGUNAAN CHATGPT TERHADAP PERUBAHAN KARAKTER PESERTA DIDIK SMAK SANTA MARIA MONTE CARMELO MAUMERE** beserta perangkat yang ada (jika diperlukan). Dengan **Hak Bebas Royalti Noneksklusif** ini, Institut Filsafat dan Teknologi Kreatif Ledalero berhak menyimpan, mengalihmediaatauformat-kan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (database), merawat, dan memublikasikan skripsi saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulisataupencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Dibuat di : Ledalero

Pada tanggal : 9 Juni 2025

Yang Menyatakan



Heraklius Mango

ABSTRAK

Heraklius Mango, 21.75.7083. Topik: **Dampak Penggunaan ChatGPT terhadap Perubahan Karakter Peserta Didik SMAK Santa Maria Monte Carmelo Maumere.** Skripsi. Program Sarjana, Program Ilmu Filsafat, Institut Filsafat dan Teknologi Kreatif Ledalero, 2025.

Skripsi ini meneliti tentang Dampak Penggunaan ChatGPT terhadap Perubahan Karakter Peserta Didik SMAK Santa Maria Monte Carmelo Maumere. Penelitian ini dilatarbelakangi oleh pesatnya perkembangan teknologi di zaman ini, terutama perkembangan tekonologi kecerdasan buatan (AI) dan meningkatnya aksesibilitas penggunaan ChatGPT, yang merupakan salah satu bagian dari AI yang mampu menghasilkan teks seperti yang dilakukan oleh manusia. Penggunaan ChatGPT di kalangan pelajar dapat menimbulkan suatu kekhawatiran, mengingat potensi penggunaannya cukup besar dan dapat memengaruhi pembentukan karakter, proses belajar dan kemampuan berpikir kritis bagi peserta didik. Penelitian ini bertujuan untuk menjelaskan dampak penggunaan ChatGP, baik secara positif maupun negatif terhadap aspek-aspek karakter peserta didik; seperti aspek kemandirian belajar, aspek kejujuran, aspek tanggung jawab, aspek kedisiplinan dan kemampuan berpikir kritis. Metode yang digunakan yaitu pendekatan penelitian gabungan yang meliputi: kualitatif dan kuantitatif. Metode kualitatif dijalankan melalui pendekatan studi pustaka dengan menghimpun berbagai macam literatur, baik cetak maupun elektronik yang berhubungan dengan tema skripsi ini. Kemudian, metode kuantitatif dijalankan dengan kuesioner sebagai instrumen utama yang dibagikan kepada para responden, yaitu peserta didik SMAK Santa Maria Monte Carmelo Maumere yang menggunakan ChatGPT. Data yang diperoleh kemudian diolah dan dianalisis menggunakan aplikasi SPSS.

Hasil penelitian mengindikasikan bahwa mayoritas peserta didik memanfaatkan ChatGPT sebagai sarana untuk menambah wawasan dan sebagai alat bantu dalam belajar yang dapat membentuk karakter mereka secara positif seperti kemandirian, integritas, kedisiplinan, tanggung jawab, serta kemampuan berpikir kritis. Namun, terdapat sebagian kecil responden yang menunjukkan ketergantungan berlebihan terhadap ChatGPT dengan melakukan kopi-tempel jawaban secara langsung tanpa upaya pengembangan pemahaman lebih mendalam. Fenomena ini merepresentasikan salah satu tantangan dalam pembentukan karakter yang bersifat negatif.

Kata Kunci: ChatGPT, Peserta Didik SMAK Santa Maria Monte Carmelo, Perubahan Karakter.

ABSTRAK

Heraklius Mango, 21.75.7083. Topic: ***The Impact of ChatGPT Use on Character Changes in High School Students at SMAK Santa Maria Monte Carmelo Maumere.*** Thesis. Bachelor's Program, Philosophy Program, Ledalero Institute of Philosophy and Creative Technology, 2025.

This thesis investigates the impact of ChatGPT usage on the character development of students at SMAK Santa Maria Monte Carmelo Maumere. This research is motivated by the rapid advancement of technology in today's era, particularly the development of artificial intelligence (AI) and the increasing accessibility of ChatGPT, which is one component of AI capable of generating text akin to human-produced content. The use of ChatGPT among students can raise concerns, given its significant potential impact on character development, the learning process, and critical thinking skills among students. This study aims to explain the impact of ChatGPT usage, both positive and negative, on various aspects of student character, such as independent learning, honesty, responsibility, discipline, and critical thinking skills. The method used is a combined research approach that includes qualitative and quantitative methods. The qualitative method is carried out through a literature review approach by compiling various types of literature, both printed and electronic, related to the thesis topic. The quantitative method was conducted using a questionnaire as the primary instrument distributed to respondents, namely high school students at SMAK Santa Maria Monte Carmelo Maumere who use ChatGPT. The data obtained was then processed and analyzed using SPSS software.

The research results indicate that the majority of students utilize ChatGPT as a means to expand their knowledge and as a learning tool that can positively shape their character, such as independence, integrity, discipline, responsibility, and critical thinking skills. However, a small portion of respondents showed excessive dependence on ChatGPT by directly copying and pasting answers without making efforts to develop a deeper understanding. This phenomenon represents one of the challenges in character development that has a negative impact.

Keywords: ChatGPT, SMAK Santa Maria Monte Carmelo Students, Character Change.

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur penulis panjatkan ke hadirat Tuhan Yang Maha Esa atas segala berkat, rahmat, dan karunia-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini. Penelitian ini dilatarbelakangi oleh semakin masifnya penggunaan teknologi kecerdasan buatan, khususnya ChatGPT dalam lingkungan pendidikan. Sebagai salah satu bentuk inovasi teknologi berbasis AI, ChatGPT telah menjadi alat bantu yang populer di kalangan peserta didik dalam menyelesaikan tugas-tugas dalam dunia pendidikan, mencari informasi, bahkan dalam membentuk cara berpikir dan bertindak peserta didik. Melihat fenomena ini, penulis merasa perlu untuk menelaah lebih dalam mengenai dampak ChatGPT terhadap pembentukan karakter peserta didik.

Karakter merupakan dimensi penting dalam pendidikan karena mencerminkan nilai-nilai moral, etika, tanggung jawab, serta integritas peserta didik sebagai individu dan sebagai bagian dari masyarakat. SMAK Santa Maria Monte Carmelo, sebagai lembaga pendidikan yang berlandaskan nilai-nilai Katolik memiliki perhatian besar terhadap perkembangan karakter siswasiswanya. Dalam konteks inilah, penelitian ini mencoba mengkaji apakah penggunaan teknologi seperti ChatGPT memberi kontribusi positif atau justru menghadirkan tantangan baru bagi upaya pembentukan karakter di sekolah.

Dalam membuat tulisan ini, penulis tidak berjalan sendirian. Ada banyak pihak yang dengan caranya masing-masing telah merelakan banyak waktu, tenaga, dan sumbangsih pemikiran dan pengorbanan kepada penulis dalam menyelesaikan karya tulis ini, sehingga karya tulis ini dapat diselesaikan tepat pada waktunya. Dengan demikian, penulis menghaturkan limpah terima kasih kepada berbagai pihak yang dengan caranya masing-masing telah membantu dan memberi semangat kepada penulis dalam menyelesaikan tulisan ini. Penulis secara khusus mengucapkan terima kasih kepada:

1. Ibu Maria Florentina Rumba, S. Kom., M.T. yang telah menyediakan waktu, tenaga, dan pikiran untuk membimbing dan mengoreksi, serta memberikan masukan-masukan berharga kepada penulis dalam proses

pengerjaan karya tulis ini. Ucapan terima kasih juga penulis sampaikan kepada Pater Amandus Benediktus Seran Klau, S.Fil., M.I.K yang telah bersedia meluangkan waktu, tenaga, serta kesabaran untuk menjadi penguji karya tulis ini.

2. Dewan Pimpinan Ordo Karmel Provinsi Indonesia, dan Dewan Pimpinan Ordo Karmel Provinsi Indonesia Timur, yang telah memberikan kesempatan kepada penulis untuk melanjutkan pendidikan ke jenjang yang lebih tinggi. Ucapan terima kasih juga penulis sampaikan kepada para formator Biara Karmel Beato Dionisius-Wairklau: RP. Yanto Yohanes Ndona, O. Carm (selaku Prior Domus Studiorum), RP. Yeremias Leonardus Jawa, O. Carm, RP. Oktavianus Tiwu Setu, O. Carm, RP. Irenius Vinsensius Ngaku, O. Carm, dan RP. Aleksander Raymon Dhena, O. Carm yang telah memberikan kesempatan kepada penulis untuk belajar pada IFTK Ledalero sarta mendukung penulis dalam menyelesaikan penulisan karya tulis ini. Institut Filsafat dan Teknologi Kreatif Ledalero yang dengan segala keterbukaannya telah menerima penulis untuk ikut ambil bagian dalam menerima ilmu pengetahuan dari para dosen sehingga penulis mendapatkan pengetahuan dan kebijaksanaan.
3. Semua Konfrater se-Ordo Karmel Provinsi Indonesia Timur, Karyawanatauwati Biara Karmel Ante Pastoral-Wairklau, atas dukungan doa dan rasa persaudaraan yang sangat membangun. Terima kasih kepada teman-teman angkatan, Frs. Simpli Nono, Denis Sai, Andi Meo, Nando Detu, Isto Lebunga, Maxi Seto, Jefri Bili, Hendelinus, Ohan Nende, Mikel Riba, Dino Maghi, Miko Aja dan Jen Dosa atas dukungan dan doa serta persaudaraan yang telah kita rajut bersama. Kedua orang tua, kakak dan adik serta keluarga yang telah menanamkan cinta dan semangat perjuangan tanpa pamrih kepada penulis untuk terus berjuang di jalan panggilan suci ini.
4. Institut Filsafat dan Teknologi Kreatif (IFTK) Ledalero yang telah menerima, mendidik dan membentuk penulis menjadi pribadi yang beriman dan berintelektual.

5. Keluarga besar SMAK Santa Maria Monte Carmelo Maumere terlabih khusus RP. Benediktus Bani, O.Carm selaku sebagai kepala sekolah yang telah menerima penulis untuk melakukan penelitian di sekolah.

Penulis menyadari ada banyak keterbatasan dan kekurangan yang terkandung dalam tulisan ini. Untuk itu, penulis mengharapkan masukan dan usul saran agar karya tulis ini dapat menjadi tulisan yang lebih sempurna serta membantu orang lain dalam penggunaan AI terlebih khusus penggunaan ChatGPT dengan bijaksana dan tanggung jawab.

DAFTAR ISI

LEMBARAN PENERIMAAN JUDUL	i
HALAMAN PENGESAHAN.....	Error! Bookmark not defined.
PERNYATAAN ORISINALITAS.....	iii
HALAMAN PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI SKRIPSI UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS	iv
ABSTRAK	v
KATA PENGANTAR.....	vii
DAFTAR ISI.....	x
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah	4
1.3 Tujuan Penulisan	5
1.4 Manfaat Penelitian	5
1.5 Sistematika Penulisan.....	6
BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....	7
2.1 Penelitian Terdahulu yang Relevan.....	8
2.1.1 Afrizal Zein (2023).....	8
2.1.2 Aiman Faiz dan Imas Kurniawaty (2023)	9
2.1.3 Wulandari Hidayanti dan Rizdina Asmiyanti (2023).....	9
2.1.4 Kalleina Felisa Widjaya, Belvareia Reva Utamandarya, dan Valerie Angelica Dharmo (2024).....	10
2.1.5 Silviana Puspaningrum, Lailatul Nur Rohmah, Meinanda Eka Cahyaningrum dan Deavita Dyiah Ayu Safitri. (2024).....	11
2.2 Penelitian Kali Ini.....	12
2.3 Landasan Teori	13
2.3.1 Revolusi Industri 4.0	13
2.3.2 Artificial Intelligence (AI).....	15

2.3.3 Jenis-Jenis Artificial Intelligence	18
2.3.4 ChatGPT (Generative Pre-trained Transformer)	20
2.3.5 Peran ChatGPT dalam Dunia Pendidikan	24
2.3.6 Pengertian Karakter	25
2.3.7 Pendidikan Karakter	26
2.3.8 Pembentukan Karakter	29
BAB III METODE PENELITIAN	33
3.1 Data.....	33
3.2 Variabel Penelitian	36
3.3 Uji Keabsahan.....	39
3.4 Analisis Data	41
BAB IV PEMBAHASAN.....	46
4.1 Profil Sekolah.....	46
4.2 Uji Keabsahan Data.....	48
4.2.1 Hasil Uji Validitas	48
4.2.2 Hasil Uji Reliabilitas	50
4.3 Profil Responden.....	51
4.4 Frekuensi Jawaban Responden.....	52
4.5 Hasil Uji Analisis Deskriptif	60
4.6 Korelasi Antara Karakter dan ChatGPT	61
4.6.1 Kemandirian Belajar dan ChatGPT	61
4.6.2 Kejujuran dalam Akademik.....	61
4.6.3 Kedisiplinan.....	62
4.6.4 Tanggung Jawab.....	62
4.6.5 Kemampuan Berpikir Kritis	62
4.7 Pembahasan	63

BAB V PENUTUP	68
5.1 Kesimpulan	68
5.2 Saran.....	69
DAFTAR PUSTAKA	72