



DAMPAK PENGGUNAAN *TIKTOK* TERHADAP KETERGANTUNGAN  
REMAJA DI KEFAMENANU

SKRIPSI

Diajukan kepada Institut Filsafat dan Teknologi Kreatif Ledalero  
untuk Memenuhi Sebagian dari Syarat-syarat  
guna Memperoleh Gelar Sarjana  
Program Studi Ilmu Filsafat

Oleh  
Frederikus Safe  
NPM: 21.75.7066

INSTITUT FILSAFAT DAN TEKNOLOGI KREATIF LEDALERO  
PROGRAM STUDI ILMU FILSAFAT  
2025

## LEMBARAN PENERIMAAN JUDUL

1. Nama : Frederikus Safe

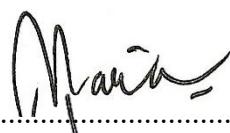
2. NPM : 21.75.7066

3. Judul : Dampak Penggunaan *TikTok* Terhadap Ketergantungan Remaja  
di Kefamenanu

4. Pembimbing:

1. Maria Florentina Rumba, S.Kom., MT  
(Penanggung Jawab)

2. Amandus Benediktus Seran Klau,S.Fil., M.I.K :.....

  
.....  


3. Ferdinandus Sebo, S.Fil., Lic.

.....  


6. Mengesahkan:

**Wakil Rektor I**



Dr. Yosef Keladu

NIDN : 0802056701

7. Mengetahui

**Rektor IFTK Ledalero**





Dr. Otto Gusti Ndegong Madung

NIDN: 0820057002

Dipertahankan di depan Dewan Pengaji Skripsi  
Institut Filsafat dan Teknologi Kreatif Ledalero  
dan Diterima untuk Memenuhi Sebagian  
dari Syarat-syarat guna Memperoleh  
Gelar Sarjana Filsafat  
Program Studi Ilmu Filsafat

Pada  
14 Juni 2025

Mengesahkan  
INSTITUT FILSAFAT DAN TEKNOLOGI KREATIF LEDALERO

Rektor,



Dr. Otto Gusti Ndegong Madung

NIDN: 0820057002

DEWAN PENGUJI

Maria Florentina Rumba, S.Kom., MT

:.....

Amandus Benediktus Seran Klau, S.Fil., M.I.K

:.....

Ferdinandus Sebo, S. Fil., Lic

:.....

## **PERNYATAAN ORISINALITAS**

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Frederikus Safe

NPM : 21.75.7066

Menyatakan bahwa skripsi ini benar-benar hasil karya saya sendiri, dan bukan plagiat dari karya ilmiah yang ditulis orang lain atau lembaga lain. Semua karya ilmiah orang lain atau lembaga lain yang dirujuk dalam skripsi ini telah disebutkan sumber kutipannya serta dicantumkan pada catatan kaki dan daftar Pustaka.

Jika kemudian hari terbukti ditemukan kecurangan atau penyimpangan, berupa plagiasi atau penjiplakan atau sejenisnya di dalam karya ilmiah ini, saya bersedia menerima sanksi akademis yakni pencabutan skripsi serta gelar yang saya peroleh dari skripsi ini.

Ledalero, 29 Mei 2025

Yang menyatakan



Frederikus Safe

**LEMBARAN PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI SKRIPSI  
UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

Sebagai civitas akademi Institut Filsafat dan Teknologi Kreatif Ledalero, saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Frederikus Safe

NPM : 21.75.7066

Demi kepentingan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Institut Filsafat dan Teknologi Kreatif Ledalero **Hak Bebas Royalti Nonekslusif** atas skripsi saya yang berjudul : **Dampak Penggunaan TikTok Terhadap Ketergantungan Remaja di Kefamenanu.** Dengan Hak Bebas Royalti Nonekslusif ini, Institut Filsafat dan Teknologi Kreatif berhak menyimpan, mengalihmedia/format-kan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (*database*), merawat, dan mempublikasikan skripsi saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis dan sebagai pemilik Hak Cipta.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Ledalero, 29 Mei 2025

Yang menyatakan



Frederikus Safe

## KATA PENGANTAR

Kemajuan dunia di era sekarang ini memacu manusia untuk terus mengikuti perkembangan zaman. Media sosial khususnya *TikTok* kini merupakan bagian dari kemajuan dunia saat ini. *TikTok* telah mengalami perkembangan yang pesat sejak diluncurkan pada tahun 2016, menjadi salah satu platform media sosial terpopuler di dunia, terutama di kalangan remaja. Dengan format video pendek yang menarik dan beragam konten kreatif, *TikTok* berhasil menarik perhatian jutaan pengguna, menciptakan komunitas yang dinamis dan interaktif. Namun, di balik kesenangan dan hiburan yang ditawarkan, muncul berbagai isu terkait ketergantungan remaja. Penggunaan *TikTok* dapat memengaruhi kesejahteraan psikologis remaja, baik secara positif, seperti meningkatkan rasa percaya diri dan memberikan ruang untuk berekspresi, maupun negatif, seperti meningkatkan kecemasan, perasaan rendah diri, dan tekanan sosial akibat perbandingan dengan standar yang ditampilkan dalam platform ini. Oleh karena itu, penting untuk memahami dampak yang ditimbulkan oleh *TikTok* terhadap ketergantungan remaja agar penggunaan aplikasi ini dapat dilakukan dengan bijak dan seimbang. Tujuan penulisan ini adalah untuk menganalisis dampak penggunaan *TikTok* terhadap ketergantungan remaja, mengidentifikasi faktor-faktor yang memengaruhi kesejahteraan psikologis mereka, serta memberikan rekomendasi untuk penggunaan media sosial yang lebih sehat dan bertanggung jawab. Dengan pemahaman yang lebih baik mengenai pengaruh *TikTok*, diharapkan remaja, orang tua, dan pendidik dapat mengambil langkah-langkah yang tepat untuk mendukung ketergantungan remaja di era digital ini. Melalui tulisan ini, penulis menjelaskan bagaimana *TikTok* mempengaruhi ketergantungan remaja dengan mengambil sampel di tiga SMA di Kefamenanu.

Penulis berharap agar karya ilmiah ini dapat memberikan kontribusi positif bagi remaja pengguna aktif aplikasi *TikTok*, orang tua dan lembaga pendidikan agar lebih memahami mengenai penggunaan media sosial yang sehat dalam menjaga keseimbangan ketergantungan remaja.

Dalam menyelesaikan karya ilmiah ini, penulis menyadari keterlibatan banyak pihak yang memberi dukungan moril maupun finansial. Oleh karena itu, pada kesempatan ini, penulis ingin menyampaikan terima kasih. *Pertama*, syukur

pujian yang berlimpah kepada Tuhan Yang Maha Esa yang selalu menganugerahkan rahmat kesetiaan atas penulis, sehingga boleh menyelesaikan karya ilmiah ini. *Kedua*, penulis juga berterima kasih kepada dosen pembimbing ibu Maria Florentina Rumba, S.Kom., MT yang selalu dengan sabar, rendah hati dan kasih keibuananya membimbing penulis dalam proses penulisan dan penyelesaian karya ilmiah ini. *Ketiga*, kepada dosen penguji, Amandus Benediktus Seran Klau,S.Fil., M.I.K yang dengan caranya telah membantu penulis memperkaya karya ilmiah ini. *Keempat*, secara Istimewa penulis menyampaikan terima kasih kepada kedua orang tua tercinta, bapa Yakobus Safe dan mama Rosalia Nenat, serta kaka adik, Jeaniria Clarita Safe, Magdalena Aurelia Safe, dan Metodius Juralvis Safe yang senantiasa memberikan sentuhan cinta yang besar bagi penulis. Cinta serta dukungan doa yang mereka berikan menjadi kekuatan, inspirasi, dan motivasi bagi penulis untuk menyelesaikan karya ilmiah ini. *Kelima*, Terima kasih berlimpah untuk Maria Novita Do Carmo yang telah dengan segala caranya membantu, mendukung dan selalu megisi setiap kekurangan yang dibutuhkan penulis terakhir untuk teman-teman angkatan Ledalero 84 yang telah menciptakan lingkungan yang baik dan setia membantu memfasilitasi penulis dalam menyelesaikan karya ilmiah ini.

Akhirnya penulis mengucapkan selamat membaca bagi para pembaca karya ilmiah ini. “tiada gading yang tak retak” demikianlah penulis menyadari bahwa karya ilmiah ini masih jauh dari kata sempurna. Oleh karena itu, segala bentuk masukan dan kritik yang konstruktif, apapun bentuknya, dari para pembaca sekalian, penulis dengan hati dan pikiran yang terbuka menerima sebagai bentuk penyempuranaan karya tulis ilmiah ini.

Ledalero, 29 Mei 2025



Frederikus Safe

## ABSTRAK

Frederikus Safe, 21.75.7066. **Dampak Penggunaan TikTok Terhadap Ketergantungan Remaja di Kefamenanu.** Skripsi. Program Studi Filsafat, Institut Filsafat dan Teknologi Kreatif Ledalero, 2025.

Penelitian ini bertujuan untuk menganalisis dampak penggunaan *TikTok* terhadap ketergantungan remaja di Kefamenanu. Hal yang melatarbelakangi penulisan ini adalah perkembangan teknologi digital yang telah membawa perubahan signifikan dalam kehidupan remaja, terutama para remaja pengguna *TikTok*. Platform ini menawarkan berbagai konten hiburan dan informasi, yang di satu sisi dapat menimbulkan kekhawatiran terkait dampaknya terhadap ketergantungan remaja. Remaja, menurut *World Health Organization* (WHO), adalah individu berusia 10-19 tahun, yang merupakan fase transisi penting antara masa kanak-kanak dan dewasa. Berdasarkan data Badan Pusat Statistik Kabupaten Timor Tengah Utara (BPS TTU), estimasi jumlah remaja di Kefamenanu pada tahun 2023 mencapai sekitar 5.000 orang. Populasi penelitian ini mencakup siswa dari tiga SMA di Kefamenanu: SMAK Warta Bakti, SMA Taekas, dan SMA Negeri Sungkaen.

Penelitian ini menggunakan metode kuantitatif dengan pendekatan survei. Data dikumpulkan melalui kuesioner yang disebarluaskan kepada siswa-siswi di ketiga sekolah tersebut. Analisis data dilakukan menggunakan uji statistik yang sesuai untuk menentukan hubungan antara intensitas penggunaan *TikTok* dan indikator ketergantungan, seperti tingkat kecemasan, stres, dan depresi. Hasil penelitian diharapkan dapat memberikan gambaran tentang sejauh mana penggunaan *TikTok* berpengaruh terhadap ketergantungan remaja di ketiga sekolah tersebut, serta menjadi dasar bagi pihak sekolah dan orang tua dalam mengawasi dan membimbing para remaja dalam menggunakan media sosial.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa intensitas dan frekuensi penggunaan *TikTok* yang tinggi secara signifikan berkorelasi dengan munculnya berbagai gejala ketergantungan pada remaja, di antaranya adalah peningkatan tingkat kecemasan, stres berlebih, gangguan pola tidur, serta rendahnya kepercayaan diri yang dipicu oleh perbandingan sosial dengan konten ideal yang ditampilkan oleh *influencer*. Di sisi lain, ditemukan pula bahwa *TikTok* dapat memberikan dampak positif, seperti peningkatan rasa percaya diri, kreativitas, dan ekspresi diri, serta membentuk komunitas yang mendukung secara emosional, apabila digunakan secara bijak dan terbatas. Meskipun demikian penulis berfokus pada dampak negatif penggunaan *TikTok*. Hal ini didasarkan pada adanya gejala-gejala ketergantungan pada remaja yang merupakan implikasi penggunaan *TikTok*.

**Kata Kunci:** Media Sosial, *TikTok*, Ketergantungan Remaja, Remaja di Kefamenanu

## ABSTRACT

Frederikus Safe,21.75.7066. **The Impact of TikTok Usage on Adolescent Addiction in Kefamenanu.** Thesis. Philosophy Study Program, Ledalero Institute of Philosophy and Creative Technology, 2025.

This study aims to analyze the impact of TikTok usage on the mental health of adolescents in Kefamenanu. The background to this writing is the development of digital technology that has brought significant changes to the lives of adolescents, especially adolescent TikTok users. This platform offers a variety of entertainment and information content, which on the one hand can raise concerns regarding its impact on adolescent mental health. Adolescents, according to the World Health Organization (WHO), are individuals aged 10-19 years, which is an important transition phase between childhood and adulthood. Based on data from the Central Statistics Agency of North Central Timor Regency (BPS TTU), the estimated number of adolescents in Kefamenanu in 2023 will reach around 5,000 people. The population of this study included students from three high schools in Kefamenanu: SMAK Warta Bakti, SMA Taekas, and SMA Negeri Sungkaen.

This study uses a quantitative method with a survey approach. Data were collected through questionnaires distributed to students in the three schools. Data analysis was carried out using appropriate statistical tests to determine the relationship between the intensity of TikTok use and mental health indicators, such as levels of anxiety, stress, and depression. The results of the study are expected to provide an overview of the extent to which TikTok use affects the mental health of adolescents in the three schools, as well as being a basis for schools and parents in supervising and guiding adolescents in using social media.

The results of the study showed that high intensity and frequency of TikTok use significantly correlated with the emergence of various symptoms of mental health disorders in adolescents, including increased levels of anxiety, excessive stress, disturbed sleep patterns, and low self-confidence triggered by social comparison with ideal content displayed by influencers. On the other hand, it was also found that TikTok can have positive impacts, such as increasing self-confidence, creativity, and self-expression, as well as forming an emotionally supportive community, if used wisely and limited. However, the author focuses on the negative impacts of TikTok use. This is based on the symptoms of dependency in adolescents which are the implications of TikTok use.

**Keywords:** Social Media, *TikTok*, Adolescent Mental Health, Adolescents in Kefamenanu

## DAFTAR ISI

<b>LEMBARAN PENERIMAAN JUDUL.....</b>	<b>i</b>
<b>HALAMAN PENGESAHAN.....</b>	<b>ii</b>
<b>PERNYATAAN ORISINALITAS.....</b>	<b>iii</b>
<b>LEMBARAN PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI SKRIPSI UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS.....</b>	<b>iv</b>
<b>KATA PENGANTAR.....</b>	<b>v</b>
<b>ABSTRAK .....</b>	<b>vii</b>
<b>ABSTRACT .....</b>	<b>viii</b>
<b>DAFTAR ISI.....</b>	<b>ix</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN.....</b>	<b>1</b>
1.1 Latar Belakang` .....	1
1.2. Rumusan Masalah .....	6
1.3. Tujuan Penulisan .....	6
1.4 Manfaat Penulisan .....	7
1.5. Metode Penulisan .....	8
1.6. Sistematika Penulisan.....	8
<b>BAB II LANDASAN TEORI .....</b>	<b>10</b>
2.1 Media Sosial .....	10
2.1.1 Pengertian Media Sosial .....	10
2.1.2 Karekteristik Media Sosial.....	12
2.1.2 Fungsi Media Sosial.....	14
2.1.3 jenis-jenis media .....	15
2.2 Konsep Remaja dan Ketergantungan .....	17
2.2.1 Pengertian Remaja .....	17
2.2.3 Ketergantungan.....	18
2.3 Dampak Media Sosial Terhadap Remaja .....	23
2.3.1 Kecanduan Digital .....	23
2.3.2 Perbandingan Sosial.....	23
2.3.3 Tekanan Sosial dan Ekspektasi yang Tidak Realistik .....	24
2.3.4 Paparan Konten Negatif.....	24
2.4 Teori Yang Mendukung .....	24

2.4.1 Teori Penggunaan dan Kepuasan ( <i>Uses and Gratifications Theory</i> ) ...	24
2.4.2 Teori Perbandingan Sosial ( <i>Social Comparison Theory</i> ) .....	24
2.5 <i>TikTok</i> Sebagai Platform Media Sosial .....	25
2.5.1 Fitur-fitur menarik di <i>TikTok</i> .....	25
2.6. Dampak Penggunaan <i>TikTok</i> terhadap Ketergantungan Remaja .....	27
2.6.1 Dampak Positif .....	27
2.6.2 Dampak Negatif.....	28
2.7 Faktor-Faktor yang Mempengaruhi Dampak <i>TikTok</i> terhadap Ketergantungan Remaja .....	29
2.7.1. Durasi dan Frekuensi Penggunaan.....	29
2.7.2. <i>Algoritma</i> dan Pola Konsumsi Konten .....	29
2.7.3. Interaksi Sosial dan Perbandingan Diri .....	30
2.7.4. <i>Cyberbullying</i> dan Komentar Negatif.....	30
2.7.5. Konten yang Bersifat Adiktif.....	30
2.8.Penelitian Terdahulu yang Relevan.....	31
<b>BAB III METODE PENELITIAN .....</b>	<b>40</b>
3.1. Data.....	40
3.1.1 Sumber Data .....	40
3.2 Uji Keabsahan Data.....	41
3.2.1 Uji Validitas.....	42
3.2.2 Uji Reliabilitas .....	43
3.3 Analisis Data .....	44
3.3.1 Analisis Deskriptif.....	44
3.3.2 Distribusi Frekuensi.....	48
3.4 Uji Hipotesis.....	49
3.4.1 Uji Regresi Sederhana .....	49
<b>BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN.....</b>	<b>51</b>
4.1 Hasil Penelitian dan Deskripsi Data .....	51
4.1.1 Deskripsi Profil Responden .....	51
4.1.2 Deskripsi Jawaban Responden.....	52
4.2     Hasil Uji Keabsahan Data .....	57
4.2.1 Hasil Uji Validitas .....	57
4.2.2 Hasil Uji Reliabilitas.....	58
4.3     Hasil Uji Analisis Data.....	59

4.3.1 Hasil Uji Analisis Deskriptif.....	59
4.3.1 Hasil Distribusi Frekuensi .....	61
4.4 Uji Korelasi .....	62
4.4.1 Deskripsi Variabel .....	62
4.5 Hasil Analisis Regresi Linear Sederhana .....	63
4.5.1. Model Regresi.....	64
4.6 Diskusi.....	66
4.7 Relevansi Hasil Penelitian.....	69
<b>BAB V PENUTUP .....</b>	<b>70</b>
5.1 Kesimpulan.....	70
5.2 Implikasi Penelitian.....	72
5.3 Saran .....	73
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>76</b>