

Abstrak

Philipus Jehadom, 21.75.7153. Analisis Murni dalam Akal Budi Murni Immanuel Kant dan Pengaruhnya Terhadap Teori Hukum Murni Kelsen. Skripsi Program Studi Filsafat dan Teknologi Kreatif Ledalero-Maumere, 2025.

Karya ilmiah ini bertujuan untuk menganalisis konsep murni dalam akal budi murni Immanuel Kant dan pengaruhnya terhadap teori hukum murni Hans Kelsen. Konsep murni Kant berkaitan dengan idealisme transental yang menekankan keadaan substantif pengetahuan *a priori* sehingga memungkinkan manusia memahami sesuatu. Sementara itu, Hans Kelsen merumuskan teori hukum murni yang memandang hukum sebagai suatu sistem normatif yang otonom agar terpisah dari unsur-unsur non-hukum, seperti moral, sosial, dan politik. Teori hukum murni Kelsen tersebut bertujuan untuk mendefinisikan otonomi hukum berdasarkan validitas norma, bukan fakta sosial empiris.

Penulisan karya ilmiah ini menggunakan metode studi pustaka dengan pendekatan analisis deskriptif menggunakan karya-karya Kant dan Kelsen serta literatur akademik yang relevan. Hasil analisis menunjukkan pemikiran pengaruh pemikiran Kant terhadap Kelsen dalam konteks murni. Penulis menampilkan pengaruh Kant terhadap Kelsen tidak hanya bersifat historis, melainkan juga bersifat metodologis dan epistemologis. Kelsen tidak sekadar dipengaruhi oleh pemikiran Kant, tetapi mereplikasi struktur epistemologis filsafat transental Kant yang berkaitan dengan murni dalam rasio manusia.

Hasil analisis menunjukkan upaya Kelsen memurnikan hukum dari unsur-unsur non-hukum merupakan cerminan dari semangat Kantian untuk memurnikan rasio dari aspek empiris yang dogmatis. Hasil analisis memposisikan keberadaan hukum murni tidak semata-mata produk ideologis sosial, melainkan sebagai sistem normatif yang memiliki struktur *a priori*, dengan bersandar pada prinsip-prinsip rasionalitas universal sebagaimana dipahami dalam filsafat Kant. Akhirnya, penelitian ini kiranya dapat memperkaya khazanah pemikiran filsafat hukum dan memberikan kontribusi dalam memahami hubungan antara filsafat dan hukum modern.

Kata kunci: Immanuel Kant, Murni, Akal Budi Murni, Hans Kelsen, Teori Hukum Murni, Norma dan Moralitas.

Abstract

Philipus Jehadom, 21.75.7153. Pure Analysis in Immanuel Kant's Critique of Pure Reason and Its Influence on Hans Kelsen's Pure Theory of Law. Undergraduate Thesis, Philosophy and Creative Technology Study Program, Ledalero-Maumere.

This scientific work aims to analyze the concept of the “pure” in Immanuel Kant’s Critique of Pure Reason and its influence on Hans Kelsen’s Pure Theory of Law. Kant’s concept of purity is related to transcendental idealism, which emphasizes the substantive status of apriori knowledge that enables human understanding. Meanwhile, Hans Kelsen formulated the pure theory of law as an autonomous normative system, separated from non-legal elements such as morality, society, and politics.

This study employs a literature review method with a descriptive-analytical approach. The author uses the works of Kant and Kelsen, along with relevant academic literature, to analyze the influence of Kant’s thought on Kelsen. The study presents both thinkers not only in terms of the historicity of their ideas but also through methodological and epistemological perspectives. Kelsen was not merely influenced by Kantian thought but also replicated the epistemological structure of Kant’s transcendental philosophy.

The results of the analysis show that Kelsen’s effort to purify law from non-legal elements reflects the Kantian spirit of purifying reason from dogmatic empirical aspects. This analysis positions the existence of pure law not merely as a product of social ideology, but as a normative system with an apriori structure and universal rational principles, as understood in Kantian philosophy. Ultimately, this research is expected to enrich the field of legal science and contribute to a deeper understanding of the relationship between philosophy and modern law.

Keywords: Immanuel Kant, Pure Concept, Critique of Pure Reason, Hans Kelsen, Pure Theory of Law, Legal Norms and Morality.

