

ABSTRAK

Yulius Ama Tukan. 20.75.6973. *Pemberdayaan Kaum Perempuan Dalam Ritus Oi Kenirek Masyarakat Desa Ilepati Dan Peluang-Peluang Untuk Kesetaraan Gender*. Skripsi. Program Sarjana, Program Studi Ilmu Filsafat, Institut Filsafat dan Teknologi Kreatif Ledalero, 2024.

Penelitian ini bertujuan untuk (1) mendeskripsikan pemberdayaan kaum perempuan dalam ritus *Oi Kenirek* dan peluang-peluangnya untuk kesetaraan gender antara kaum perempuan dan laki-laki menurut nilai-nilai utama dalam ritus *Oi Kenirek*; (2) mendeskripsikan konsep pemberdayaan perempuan dan kesetaraan gender; (3) mendeskripsikan struktur sosial masyarakat Desa Ilepati dan ritus *Oi Kenirek* serta proses pelaksanaannya dalam masyarakat Desa Ilepati.

Metode yang digunakan dalam penyelesaian tulisan ini adalah metode penelitian deskriptif kualitatif dengan instrumen pengumpulan data melalui wawancara dan observasi partisipatif. Peneliti melakukan observasi terhadap proses pelaksanaan ritus *Oi Kenirek* dan wawancara dengan narasumber kunci yang mengetahui tentang ritus *Oi Kenirek*. Melalui metode penelitian deskriptif kualitatif ini, fokus penelitian terarah pada nilai-nilai pemberdayaan kaum perempuan yang terkandung di dalam ritus *Oi Kenirek* dan bagaimana nilai-nilai tersebut dihubungkan dengan peluang-peluang kesetaraan gender.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa: (1) Pemberdayaan kaum perempuan melalui ritus *Oi Kenirek* melahirkan peluang-peluang untuk kesetaraan gender antara kaum perempuan dan laki-laki. Perempuan mendapatkan peluang untuk mendapatkan pendidikan dan pekerjaan yang setara dengan kaum laki-laki serta dapat berpartisipasi dalam program pembangunan masyarakat. (2) Adanya penjelasan yang komprehensif mengenai pemberdayaan kaum perempuan dan kesetaraan gender. (3) Masyarakat Desa Ilepati memiliki struktur sosial budaya yang teratur dengan kehadiran ritus *Oi Kenirek* yang mempunyai keunikannya tersendiri yakni keterlibatan penuh kaum perempuan dalam pergelaran ritus dan pengorbanan perempuan untuk memberikan kehidupan kepada semua orang. Pengorbanan perempuan yang menghasilkan kehidupan bagi semua orang menjadi bukti kuat bahwa perempuan dapat memainkan peranan yang lebih besar dalam kehidupan bersama. Keluhuran, kedudukan, dan peran kaum perempuan dalam ritus *Oi Kenirek* melahirkan peluang-peluang bagi kesetaraan gender antara kaum perempuan dan laki-laki.

Kata kunci: Pemberdayaan Perempuan, Ritus *Oi Kenirek*, Ilepati, Kesetaraan Gender, dan Pengorbanan.

ABSTRACT

Yulius Ama Tukan . 20.75.6973. *Empowerment of Women in the Oi Kenirek Rite in the Ilepati Village Community and Opportunities For Gender Equality*. Thesis. Undergraduate Program, Philosophy Study Program, Ledalero Institute of Philosophy and Creative Technology. 2024.

This research aims to (1) describe empowerment of women in rites *Oi Kenirek* and its opportunities for gender equality between women and men accordingly values main in the rite *Oi Kenirek*; (2) describe draft empowerment women and gender equality; (3) describe structure social Ilepati Village community and rituals *Oi Kenirek* as well as the implementation process in the Ilepati Village community.

The method used in finishing this paper is method study descriptive qualitative with instruments data collection via interviews and participant observation. Researcher do observation towards the implementation process rite *Oi Kenirek* and interviews with sources the key to knowing about rite *Oi Kenirek*. Through this study descriptive qualitative method, the research focus is focused on the values of empowerment of women that contained in the *Oi Kenirek* rite and how the values connected to the opportunities for gender equality.

The research results show that : (1) Empowerment of women through rite *Oi Kenirek* give birth to opportunities For gender equality between women and men . Women get opportunity for get education and work equal to men as well as can participate in development programs public. (2) There is a comprehensive explanation about women's empowerment and gender equality. (3) The Ilepati Village community has a structure social regular culture with the presence rite *Oi Kenirek* who has it own uniqueness namely the full involvement of women in the performance rites and the sacrifices of woman for giving life to everyone. Women's sacrifices that produce life for everyone are strong evidence that women can play a greater role in collective life. The nobility, position and role of women in the *Oi Kenirek* rite creates opportunities for gender equality between women and men.

Keywords: empowerment female, rite *Oi Kenirek* , Ilepati , gender equality , and sacrifice .