

## LAMPIRAN PERTANYAAN

1. Berapa jumlah kampung besar yang ada di desa Todo?
2. Kegiatan kemasyarakatan apa saja yang pernah diprogramkan oleh pemerintah desa Todo?
3. Bisakah bapak jelaskan susunan pemerintahan desa Todo?
4. Bisakah bapak jelaskan perkembangan pembangunan desa Todo sejauh ini?
5. Bagaimana perkembangan kehidupan sosial masyarakat desa Todo?
6. Secara umum masyarakat desa Todo memiliki pendapatan per kapita yang baik, menurut bapak apakah masyarakat desa Todo sudah sejahtera?
7. Sejauh mana yang bapak ketahui sistem kebudayaan/ adat desa Todo?
8. Persoalan apa yang bapak temukan ketika regenerasi kebudayaan kepada generasi muda Todo?
9. Bencana alam apa saja yang pernah terjadi di desa Todo sehingga masyarakat desa Todo mengalami kesulitan perekonomian?
10. Apakah bapak mengalami kesulitan ketika tinggal di wilayah perbatasan desa?
11. Menurut pengalaman bapak, upacara adat apa saja yang pernah dibuat di desa Todo?
12. Sejauh pengalaman berorganisasi di desa Todo, apakah penanggung jawab pementasan tarian *sanda* memiliki bagian khusus di organisasi?
13. Menurut bapak kebudayaan yang diwariskan itu berperan penting dalam kehidupan masyarakat?
14. Apakah *sanda* sebagai tarian bisa dipentaskan tanpa disatukan oleh acara adat lain?
15. Apakah tarian tradisional perlu diwariskan secara turun temurun?
16. Kegiatan adat apa saja yang pernah pentaskan oleh organisasi?
17. Menurut bapak, apa yang dimaksudkan dengan tarian *sanda*?
18. Berdasarkan yang bapak ketahui, apa makna tarian *sanda*?
19. Tarian *sanda* sebagai kesenian lokal Manggarai, bapak bisa jelaskan fungsi tarian *sanda*?
20. Pementasan tarian *sanda* membutuhkan busana yang rapi dan indah, maka bapak menjelaskan busana yang digunakan dalam tarian *sanda*?
21. Kira-kira potensi apa yang ada didesa Todo yang perlu dikembangkan?
22. Berdasarkan pengalaman ibu, apakah hasil tenunan masyarakat desa Todo digunakan dalam tarian *sanda*?
23. Selama bapak menjadi seorang pembicara di setiap ritus budaya, apakah ada upacara khusus untuk menghormati para leluhur masyarakat desa Todo?
24. Sejauh pengalaman bapak, apakah terdapat larangan khusus dalam pementasan tarian *sanda*?
25. Sejauh yang bapak ketahui, apa saja ketentuan-ketentuan dalam pementasan tarian *sanda*?