



INSTITUT FILSAFAT
DAN TEKNOLOGI KREATIF
LEDALERO

**PERAN GURU PENDIDIKAN AGAMA KATOLIK
DALAM PEMBENTUKAN KARAKTER PESERTA DIDIK KELAS X
SMAK SANTA MARIA MONTE CARMELO MAUMERE**

S K R I P S I

**Diajukan Kepada Institut Filsafat dan Teknologi Kreatif Ledalero
untuk Memenuhi Sebagian Dari Syarat-Syarat
Guna Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan
Program Studi
Pendidikan Keagamaan Katolik**

Oleh

HERLINA INGI KOBAN

NIM/NIRM: 19.0011/19.07.421.0010.R

**INSTITUT FILSAFAT DAN TEKNOLOGI KREATIF LEDALERO
MAUMERE**

2023


HALAMAN PENERIMAAN JUDUL


1. NAMA : IHERLINA INGI KOBAN
2. NIM / NIRM : 19.0011 / 19.07.421.0010.R
3. JUDUL : PERAN GURU PENDIDIKAN AGAMA KATOLIK
DALAM PEMBENTUKAN KARAKTER PESERTA DIDIK
KELAS X SMAK SANTA MARIA MONTE CARMELO
MAUMERE

4. TANGGAL DITERIMA : 30 Agustus 2022

5. MENGESAHKAN:

Pembimbing : Drs. Kanisius Bhila, M. Pd., SVD :.....

Ketua Prodi PKK : Dr. Antonio Camnahas :.....

Wakil Rektor I : Dr. Yosef Keladu :.....

6. MENGETAHUI : *



Dr. Otto Gusti Ndegong Madung

Dipertahankan di Depan Dewan Penguji Skripsi
Institut Filsafat dan Teknologi Kreatif Ledalero
dan Diterima untuk Memenuhi Sebagian
dari Syarat-Syarat Guna Memperoleh
Gelar Sarjana Pendidikan
Program Studi
Pendidikan Keagamaan Katolik

Pada Tanggal
26 Juli 2023

Mengesahkan

INSTITUT FILSAFAT DAN TEKNOLOGI KREATIF LEDALERO

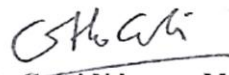
Wakil Rektor I


Dr. Yosef Keladu


Ketua Prodi PKK
Dr. Antonio Camnahas

Mengetahui

Rektor IFTK Ledalero


Dr. Otto-Gusti Ndegong Madung

Dewan Penguji

1. Pembimbing : Drs. Kanisius Bhila, M. Pd., SVD
2. Penguji I : Dr. Petrus Dori
3. Penguji II : Maria Florentina Rumba, S. Kom., MT


:.....

:.....

:.....

PERNYATAAN ORISINALITAS

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Herlina Ingi Koban

NIM : 19.0011

NIRM : 19.07.421.0010.R

Prodi : Pendidikan Keagamaan Katolik

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa skripsi berjudul: PERAN GURU PENDIDIKAN AGAMA KATOLIK DALAM PEMBENTUKAN KARAKTER PESERTA DIDIK KELAS X SMAK SANTA MARIA MONTE CARMELO MAUMERE, merupakan hasil karya saya sendiri, dan bukan plagiat dari karya ilmiah yang ditulis orang lain atau lembaga lain. Semua karya ilmiah orang lain atau lembaga lain yang dirujuk dalam skripsi ini telah disebutkan sumber kutipannya serta dicantumkan catatan kaki dan daftar pustaka.

Apabila di kemudian hari diketahui adanya pelanggaran akademis, berupa plagiasi atau penjiplakan dan sejenisnya di dalam skripsi saya ini, saya bersedia menerima sanksi akademis, yakni pencabutan skripsi dan gelar yang saya peroleh dari skripsi ini.

Demikian pernyataan ini saya buat untuk diketahui.

Ledalero, 26 Juli 2023

Yang Menyatakan



Herlina Ingi Koban

**PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI SKRIPSI
UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

Sebagai civitas akademik Institut Filsafat dan Teknologi Kreatif Ledalero, saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Herlina Ingi Koban
NIM : 19.0011
NIRM : 19.07.421.0010.R
Prodi : Pendidikan Keagamaan Katolik
Jenis Karya : Skripsi

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Institut Filsafat dan Teknologi Kreatif Ledalero Hak Bebas Royalti Non Eksklusif (*Non-Eksklusive Royalty Free Right*) atas skripsi saya yang berjudul "PERAN GURU PENDIDIKAN AGAMA KATOLIK DALAM PEMBENTUKAN KARAKTER PESERTA DIDIK KELAS X SMAK SANTA MARIA MONTE CARMELO MAUMERE, beserta perangkat yang ada (jika diperlukan).

Dengan Hak Bebas *Royalti Non Eksklusif* ini Institut Filsafat dan Teknologi Kreatif Ledalero berhak menyimpan, mengalihmedia/formatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (database), merawat dan mempublikasikan skripsi saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai peneliti/ pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Dibuat di : Ledalero

Pada Tanggal : 26 Juli 2023

Yang Menyatakan



Herlina Ingi Koban

MOTTO

“Akuilah Dia dalam segala lakumu, maka ia akan meluruskan jalanmu.”

(Amsal 3:6)

PERSEMBAHAN

Kupersembahkan pengantar masa depanku ini untuk kedua orang tuaku, kakakku, dan semua keluarga

ABSTRAK

Herlina Ingi Koban, 19.0011. **Peran Guru Pendidikan Agama Katolik dalam Pembentukan Karakter Peserta didik Kelas X SMAK Santa Maria Monte Carmelo, Maumere.** Skripsi. Program Studi Pendidikan Keagamaan Katolik, Institut Filsafat dan Teknologi Kreatif Ledalero, 2023.

Penelitian ini bertujuan untuk (1) mengetahui sejauh mana program pembentukan karakter di SMAK Santa Maria Monte Carmelo terlaksana; (2) mengetahui peran Guru Pendidikan Agama Katolik dalam menjalankan tugasnya terhadap pembentukan karakter peserta didik di SMAK Santa Maria Monte Carmelo, Maumere.

Metode yang dipakai dalam penelitian ini adalah deskriptif kualitatif. Subjek kajian dalam penelitian ini adalah guru Pendidikan Agama Katolik. Teknik pengumpulan data yang digunakan oleh peneliti adalah kuesioner, wawancara, dan dokumentasi. Teknik analisis data yang digunakan dimulai dari pengumpulan data, reduksi data, penyajian data, dan penarikan kesimpulan. Teknik validitas data yang digunakan adalah teknik triangulasi.

Berdasarkan hasil penelitian disimpulkan bahwa peran guru Pendidikan Agama Katolik sudah cukup baik. Hasil penelitian menunjukkan bahwa peran guru Pendidikan Agama Katolik sudah dilaksanakan sebaik mungkin dalam pembentukan karakter peserta didik kelas X SMAK Santa Maria Monte Carmelo, Maumere. Guru Pendidikan Agama Katolik tidak hanya memberikan pengetahuan kepada peserta didik pada saat di kelas, tetapi juga membantu peserta didik untuk melakukan aksi konkret dengan ikut berpartisipasi aktif dalam kegiatan menggereja.

Kata kunci: Guru, Pendidikan Agama Katolik, Pembentukan Karakter

ABSTRACT

Herlina Ingi Koban 19.0011. **The Role of Catholic Religious Education Teachers in Building the Character of Class X Students of SMAK Santa Maria Monte Carmelo, Maumere.**

Thesis of the Catholic Religious Education Study Program, Ledalero Institute of Philosophy and Creative Technology, 2023.

This study aims to (1) find out how far the character building program at SMAK Santa Maria Monte Carmelo has been implemented; (2) knowing the role of Catholic Religious Education Teachers in carrying out their duties towards building the character of students at SMAK Santa Maria Monte Carmelo, Maumere.

The method used in this research is descriptive qualitative. The subject of study in this study were Catholic Religious Education teachers. Data collection techniques used by researchers are interview questionnaires and documentation. The data analysis technique used starts from data collection, data reduction, data presentation and drawing conclusions. The data validity technique used is the triangulation technique.

Based on the results of the study it was concluded that the role of the Catholic Religious Education teacher was good enough. The results showed that the role of the Catholic Religious Education teacher had been carried out as well as possible in building the character of the tenth grade students of SMAK Santa Maria Monte Carmelo, Maumere. Catholic Religious Education Teachers not only provide knowledge to students while in class, but also help students to take concrete action by actively participating in church activities.

Keywords: Teachers, Catholic Religious Education, Character building

KATA PENGANTAR

Peneliti menyelesaikan karya ilmiah ini atas bantuan Tuhan dan sesama. Karena itu pertama-tama peneliti mengucapkan syukur dan terima kasih atas kebaikan Tuhan dalam menganugerahkan akal dan budi bagi peneliti sehingga mampu menyelesaikan karya ilmiah ini. Tidak lupa pula peneliti menyampaikan terima kasih yang berlimpah kepada beberapa pihak yang secara aktif berkontribusi dalam proses penyelesaian karya ilmiah ini.

Pertama, terima kasih peneliti sampaikan kepada Pater Kanisius Bhila, SVD selaku dosen pembimbing karena selalu setia mengoreksi tulisan ini serta berkontribusi dalam menyumbangkan ide-ide dan catatan kritis sehingga skripsi ini dapat diselesaikan dengan baik dan tepat waktu.

Kedua, kepada Pater Petrus Dori, SVD selaku dosen penguji dan dosen pembimbing Akademik yang telah melayani dalam segala hal yang berhubungan dengan aktivitas perkuliahan mahasiswa Program Studi Pendidikan Keagamaan Katolik dan Ibu Maria Florentina Rumba, S. Kom., MT selaku dosen penguji yang sudah bersedia meluangkan waktunya untuk menguji kelayakan skripsi ini.

Ketiga, kepada (Alm) Bruder Silvester Huba dan (Alm) Pater Yustin Genohon, SVD yang dengan penuh kerelaan hati membantu peneliti untuk mengenyam pendidikan di IFTK Ledalero.

Keempat, Kepada Kepala Sekolah SMAK Santa Maria Monte Carmelo Maumere yang telah memberikan izin penelitian dan para guru serta peserta didik SMAK Santa Maria Monte Carmelo Maumere.

Kelima, kepada orang tua tercinta (Alm) Bapak Yosep Pito Koban dan Ibu Dominika Mawa, Kakak Marlis, kakak Arnol bersama kakak ipar Ani Tolok serta semua anggota keluarga dan kenalan yang dengan caranya masing-masing memberikan dukungan dan doa dalam menyelesaikan skripsi ini.

Keenam, kepada teman-teman angkatan prodi Pendidikan Keagamaan Katolik tahun 2019 yang dengan cara mereka masing-masing mendukung peneliti hingga skripsi ini dapat terselesaikan dengan baik.

Akhirnya peneliti menyadari akan kelemahan dari hasil karya ilmiah ini masih jauh dari kesempurnaan, karena itu kritik dan saran dari pembaca sangat diharapkan.

Ledalero, Juni 2023

Peneliti



Herlina Ingi Koban

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	
LEMBARAN PENERIMAAN JUDUL	ii
LEMBARAN PENGESAHAN SKRIPSI	iii
PERNYATAAN ORISINALITAS	iv
PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI SKRIPSI UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS.....	v
MOTTO DAN PERSEMBAHAN	vi
ABSTRAK	vii
ABSTRACT.....	viii
KATA PENGANTAR.....	ix
DAFTAR ISI.....	xi
DAFTAR TABEL	xvi
DAFTAR GAMBAR.....	xvii
BAB 1 PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang.....	1
B. Fokus Masalah	6
C. Rumusan Masalah	6
D. Pembatasan Masalah	6
E. Manfaat Penelitian.....	7
BAB II LANDASAN TEORI.....	9
A. Pendidikan Agama Katolik.....	9
1. Guru Pendidikan Agama Katolik.....	9
a. Pengertian Guru	9
b. Pendidikan Agama Katolik.....	10
c. Ajaran Gereja tentang Pendidikan	11
2. Tujuan Pendidikan Agama Katolik.....	11
3. Kompetensi Guru Pendidikan Agama Katolik.....	12
4. Ruang Lingkup Pendidikan Agama Katolik	12
B. Pembentukan Karakter.....	13
1. Pengertian Pembentukan.....	13
2. Pengertian Karakter.....	14
a. Pengertian Karakter Secara Harafiah atau Etimologis.....	14

b.	Pengertian Karakter menurut Para Ahli	15
1)	Ki Hadjar Dewantara	15
2)	Winnie.....	16
3)	Imam Ghozali.....	16
3.	Nilai-nilai Karakter yang perlu ditanamkan dalam diri peserta didik.....	17
a.	Kejujuran.....	17
b.	Disiplin.....	17
c.	Tanggung jawab.....	18
d.	Hormat dan santun	19
e.	Kritis	19
f.	Gotong Royong.....	19
g.	Religius	20
4.	Tiga (3) dimensi Karakter.....	20
a.	Aspek Kognitif.....	21
b.	Aspek Afeksi.....	21
c.	Aspek <i>Volitif</i> /tekad-kehendak.....	22
C.	Gambaran Tentang SMAK Santa Maria Monte Carmelo	22
1.	Sejarah Berdirinya SMAK Santa Maria Monte Carmelo	22
2.	Latar Belakang Berdrinya SMAK Santa Maria Monte Carmelo	26
a.	Alasan Teologis-Spiritual	26
b.	Alasan Pastoral.....	27
c.	Alasan Filosofis	29
d.	Alasan Sosiologis-Geografis.....	29
3.	Visi, Misi dan Tujuan SMAK Santa Maria Monte Carmelo	30
a.	Visi.....	30
b.	Misi	30
c.	Tujuan SMAK Santa Maria Monte Carmelo	31
1)	Tujuan Pendidikan Nasional	31
2)	Tujuan Pendidikan SMAK Santa Maria Monte Carmelo	32
4.	Motto SMAK Santa Maria Monte Carmelo.....	32
5.	Tiga Spiritualitas SMAK Santa Maria Monte Carmelo.....	32

6. Kurikulum Pendidikan Keagamaan Katolik	33
BAB III METODOLOGI PENELITIAN	36
A. Tujuan Penelitian.....	36
B. Tempat dan Waktu Penelitian.....	36
C. Metode Penelitian.....	36
D. Subjek Penelitian.....	38
E. Populasi dan Sampel.....	38
1. Populasi.....	38
2. Sampel.....	39
F. Instrumen Penelitian.....	40
G. Teknik Pengumpulan Data	43
1. Angket (Kuesioner).....	44
2. Wawancara.....	45
3. Studi Dokumentasi.....	45
H. Teknik Analisis Data.....	46
1. Reduksi Data.....	47
2. Penyajian Data	47
3. Penarikan Kesimpulan (<i>Verifikasi</i>).....	48
I. Teknik Validitas Data.....	49
BAB IV DATA HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	50
A. Gambaran Pelaksanaan Pendidikan Agama Katolik di SMAK Santa Maria Monte Carmelo.....	50
B. Hasil Penelitian.....	52
1. Gambaran Umum Pelaksanaan Penelitian	52
2. Laporan Hasil Penelitian Berdasarkan Kuesioner	52
a. Hasil Kuesioner (Angket).....	52
b. Pembahasan Hasil Kuesioner (Angket).....	77
3. Laporan Hasil Penelitian Berdasarkan Wawancara	79
a. Identitas Responden.....	79
b. Hasil Wawancara.....	80
c. Pembahasan Hasil Wawancara	85

C. Kesimpulan Hasil Penelitian.....	95
BAB V PENUTUP.....	98
A. Kesimpulan	98
B. Saran	100
DAFTAR PUSTAKA.....	102
LAMPIRAN.....	106
Lampiran 1: Surat izin penelitian.....	107
Lampiran 2: Kuesioner (Angket).....	108
Lampiran 3: Tabulasi data hasil Kuesioner	110
Lampiran 4: Pedoman Wawancara	111
Lampiran 5: Transkrip hasil wawancara.....	113
Lampiran 6: Dokumentasi pengisian kuesioner (angket) kelas X	140
Lampiran 7: Dokumentasi wawancara dengan Guru Pendidikan Agama Katolik	140
Lampiran 8: Foto-foto kegiatan/dokumentasi kegiatan pembentukan karakter	142

DAFTAR TABEL

Tabel 3.1 Sumber Data Populasi Peserta Didik	39
Tabel 3.2 Kisi-kisi Instrumen Pembentukan Karakter Peserta didik	40
Tabel 3.3 Skala Likert.....	41
Tabel 3.4 Kisi-kisi wawancara.....	42
Tabel 4.1 Pembentukan Karakter Peserta didik	53
Tabel 4.2 Kejujuran	54
Tabel 4.3 Disiplin.....	57
Tabel 4.4 Tanggung jawab.....	59
Tabel 4.5 Hormat dan Santun	61
Tabel 4.6 Bernalar Kritis.....	66
Tabel 4.7 Gotong royong	69
Tabel 4.8 Religius	70

DAFTAR GAMBAR

Gambar 3.1 Komponen dalam Analisis Data	46
---	----