

Lampiran: Pertanyaan Wawancara

I. Wawancara dengan Pastor

1. Bagaimana Pastor melihat tingkat keterikatan umat dengan budaya secara khusus rumah adat *Tongkonan*? (Positif atau negatif)
2. Peran-peran apa saja yang sudah dilakukan oleh Gereja dalam Ritus-ritus yang dilakukan di Rumah Adat Tongkonan?
3. Bagaimana Gereja melihat peluang pastoral yang ada dalam konteks *Tongkonan* dan jika sudah ada bagaimana progresnya saat ini.
4. Bagaimana pendapat Pastor, apakah mungkin *Tongkonan* dan Gereja dapat dipadankan dari segi makna dan fungsi?
5. Apakah terdapat makna persekutuan di dalam *Tongkonan*?
6. Bagaimana dengan ruang dialog di dalam *Tongkonan*? Apakah Gereja memiliki pintu untuk mendialogkan nilai-nilai kristiani dengan nilai-nilai budaya?
7. Apa-apa saja yang dapat didialogkan Gereja dan di mana letak pintu-pintu tersebut.
8. Bagaimana Gereja (katolik) berelasi dengan gereja lain di *Tongkonan*?

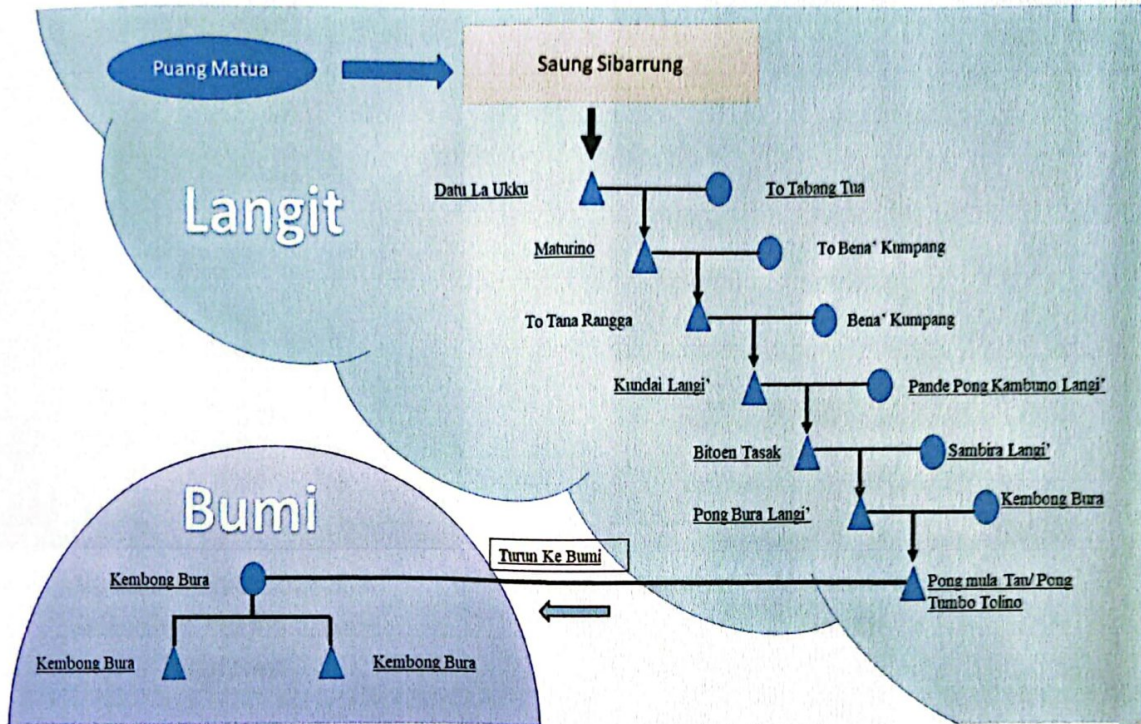
II. Wawancara dengan Prodiakon

1. Sebagai perantara Gereja dan umat, apa pendapat bapak tentang keterlibatan Gereja selama ini dengan urusan ritus-ritus di tongkonan?
2. Apakah ada kesamaan atau perbedaan ajaran iman dan ajaran aluk todolo dalam pelaksanaan ritus-ritus budaya masyarakat Toraja?
3. Jika ada perbedaan, bagaimana bapak menyikapinya supaya tetap tidak terjadi dualisme keyakinan?

III. Wawancara dengan Pamangku adat

1. Apa makna filosofis dari rumah adat *Tongkonan*?
2. Bagaimana sejarah pembuatan rumah adat *Tongkonan*?
3. Bahan-bahan utama apa saja yang dipakai dalam pembuatan rumah adat *Tongkonan*
4. Bagaimana ritus pembuatan rumah adat *Tongkonan*
5. Ritus-ritus apa saja yang dibuat di rumah adat *Tongkonan*
6. Bagaimana pembagian kedudukan dalam rumah adat *Tongkonan*.
7. Apakah *Tongkonan* memiliki nilai-nilai persekutuan?
8. Bagaimana dialog di dalam *Tongkonan*?
9. Bagaimana sikap *Tongkonan* dalam dialog dengan anggota *Tongkonan* yang berbeda keyakinan?

Lampiran Ilustrasi dan Foto



Gambar 1. Ilustrasi penciptaan manusia pertama Aluk Todolo



Gambar 2. Pembangunan Tongkonan



Gambar 3. Mbate sebagai Tanda Dimulainya Upacara Penahbisan Rumah



**Gambar 4. Syukuran atas
Selesaiya Pembangunan
Tongkonan**



**Gambar 5. Upacara Pemberkatan
Rumah**



**Gambar 6. Bersama Keluarga
Bapak Petrus Pasulu**



**Gambar 7. Bersama Bapak Yusuf
Timpayung (To' Pareng')**