



**TEKNIK MENURUT JACQUES ELLUL
DAN IMPLIKASI TERHADAP MASYARAKAT TEKNOLOGIS**

SKRIPSI

**Diajukan kepada Institut Filsafat dan Teknologi Kreatif-Ledalero
untuk Memenuhi Sebagian dari Syarat-syarat
guna Memperoleh Gelar Sarjana Filsafat
Program Studi Ilmu Filsafat**

Oleh

FLORIANUS KRISTIAN PATUT

NPM: 19.75.6571

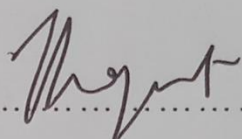
**INSTITUT FILSAFAT DAN TEKNOLOGI KREATIF-
LEDALERO**

2023

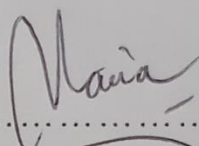
LEMBARAN PENERIMAAN JUDUL

1. Nama : Florianus Kristian Patut
2. NPM : 19.75.6571
3. Judul : Teknik Menurut Jacques Ellul dan Implikasi terhadap Masyarakat Teknologis
4. Pembimbing :

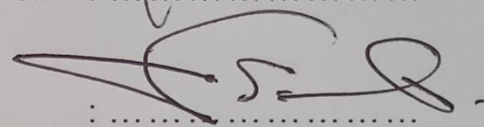
1. Dr. Bernardus Subang Hayong
(Penanggung Jawab)

: 

2. Maria Florentina Rumba, S.Kom., M.T

: 

3. Ferdinandus Sebo, S. Fil., Lic.

: 

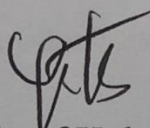
5. Tanggal diterima

: 09 September 2022

6. Mengesahkan

7. Mengetahui

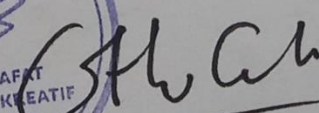
Wakil Rektor I



Dr. Yosef Keladu

Rektor IFTK Ledalero




Dr. Otto Gusti Ndegong Madung

Dipertahankan di depan Dewan Penguji Skripsi
Institut Filsafat dan Teknologi Kreatif Ledalero
dan Diterima untuk Memenuhi Sebagian
dari Syarat-syarat guna Memperoleh
Gelar Sarjana Filsafat
Program Studi Ilmu Filsafat


Pada

24 Mei 2023

Mengesahkan

INSTITUT FILSAFAT DAN TEKNOLOGI KREATIF LEDALERO

Rektor,



Dr. Otto Gusti Ndegong Madung

Dr. Otto Gusti Ndegong Madung

DEWAN PENGUJI

1. Dr. Bernardus Subang Hayong
2. Maria Florentina Rumba, S.Kom., M.T
3. Ferdinandus Sebo, S. Fil., Lic.

Megit
.....

Maria
.....

Ferdinandus
.....

PERNYATAAN ORISINALITAS

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

nama : Florianus Kristian Patut

NPM : 19.76.6571

menyatakan bahwa skripsi berjudul **TEKNIK MENURUT JACQUES ELLUL DAN IMPLIKASI TERHADAP MASYARAKAT TEKNOLOGIS** ini benar-benar hasil karya ilmiah saya sendiri, dan bukan plagiat dari karya ilmiah yang ditulis orang lain atau lembaga lain. Semua karya ilmiah orang lain atau lembaga lain yang dirujuk dalam skripsi ini telah disebutkan sumber kutipannya serta dicantumkan pada catatan kaki dan daftar pustaka.

Jika di kemudian hari terbukti ditemukan kecurangan atau penyimpangan berupa plagiasi atau penjiplakan dan sejenisnya di dalam karya ilmiah ini, saya bersedia menerima sanksi akademis yakni pencabutan skripsi serta gelar yang saya peroleh dari skripsi ini.

Ledalero, 24 Mei 2023

Yang menyatakan

Florianus Kristian Patut

**HALAMAN PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI SKRIPSI
UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

Sebagai civitas akademika Institut Filsafat dan Teknologi Kreatif Ledalero, saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Florianus Kristian Patut

NPM : 19.75.6571

demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Institut Filsafat dan Teknologi Kreatif Ledalero **Hak Bebas Royalti (Non-exclusive Royalti-Free Right)** atas skripsi saya yang berjudul:

Teknik Menurut Jacques Ellul dan Implikasi terhadap Masyarakat Teknologis

beserta perangkat yang ada (jika diperlukan). Dengan Hak Bebas Royalti Non-eksklusif ini, Institut Filsafat dan Teknologi Kreatif Ledalero berhak menyimpan, mengalihmedia/format-kan, mengolah dalam bentuk pangkalan data (*database*), merawat, dan mempublikasikan skripsi saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik hak cipta.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Dibuat di : Ledalero-Maumere

Pada tanggal : 24 Mei 2023

Yang menyatakan

Florianus Kristian Patut

KATA PENGANTAR

Perkembangan Teknik dan teknologi modern, tidak bisa disangkal, memengaruhi kehidupan manusia. Pengaruh besar Teknik dan teknologi modern bagi kehidupan manusia telah ditelaah oleh banyak pemikir besar, termasuk oleh Jacques Ellul, seorang pemikir kenamaan Prancis. Menurut Ellul, Teknik, dengan teknologi modern sebagai bagian darinya, memengaruhi tidak hanya dalam bidang industri, tetapi dalam segala bidang kehidupan manusia. Secara sederhana, Ellul hendak mengatakan bahwa manusia dependen terhadap Teknik; manusia terikat pada Teknik. Teknik merangsek masuk ke dalam kehidupan manusia dan memberikan pengaruh besar yang, dalam banyak kasus, tidak disadari oleh manusia. Dependensi manusia dan otonomi Teknik semakin memperbesar pengaruh Teknik terhadap manusia. Dalam beberapa bukunya, terutama *The Technological Society*, Ellul membahas secara komprehensif tema tentang Teknik, bagaimana Teknik memengaruhi manusia, serta dalam bidang apa saja Teknik telah merangsek masuk.

Teknik dan teknologi modern, melalui pengukuran efisiensi dan produktivitas yang kaku dan ketat dalam masyarakat teknologis, berpengaruh pada pengejaran manusia akan kebebasan, keadilan, dan kesatuan antarmanusia. Kaku dan ketatnya pengukuran efisiensi dan produktivitas memunculkan berbagai macam persoalan seperti 1) ketidakbebasan manusia (manusia hanya menjadi penggerak dan alat yang mudah untuk disesuaikan oleh Teknik untuk mencapai tujuannya sendiri), 2) ketidakadilan (dominasi Teknik oleh pihak yang mempunyai sumber daya memperlebar jarak antara yang kaya dan yang miskin, yang kuat dan yang lemah), dan 3) keterasingan dan keterpisahan manusia dari manusia lainnya dan dari alam-lingkungan. Tentu saja, ada begitu banyak implikasi lainnya. Logika Teknik mengatakan bahwa hanya ada satu cara terbaik. Cara terbaik ini dicapai dengan pertimbangan rasional yang ketat dan lantasi mesti dipakai tanpa intervensi. Munculnya berbagai macam persoalan di atas disebabkan oleh logika Teknik ini.

Pengaruh besar Teknik dan teknologi modern menarik minat penulis untuk membahas pemikiran Ellul tentang Teknik secara komprehensif. Penulis berpikir

bahwa pembacaan dan pembahasan yang komprehensif terkait Teknik dan teknologi modern adalah suatu keniscayaan yang mutlak perlu untuk melihat kondisi *sebenarnya* dari masyarakat teknologis saat ini.

Penulis menyadari dengan sungguh bahwa bantuan dan berbagai macam dukungan dari beberapa pihak turut memperlancar proses pengerjaan skripsi ini. Pertama-tama, penulis haturkan puji dan syukur kepada Tuhan; Ia memberikan ketenangan batin dan pikiran yang luar biasa. Ketenangan ini sungguh saya butuhkan dalam menggarap tema yang, menurut penulis sendiri, adalah satu tema yang cukup berat. Kedua, saya mengucapkan terima kasih kepada Pater Bernardus S. Hayong, SVD yang sudah bersedia membimbing saya selama ini. Bimbingan dari beliau sangat membantu saya selama ini. Saya juga mengucapkan terima kasih kepada Ibu Maria Florentina Rumba yang bersedia menjadi penguji untuk skripsi ini. Limpah terima kasih juga penulis sampaikan kepada pihak Seminari Tinggi St. Paulus Ledalero; tempat saya dibimbing menjadi orang yang baik dan rendah hati. Berikutnya, saya ucapkan terima kasih untuk para pater dan teman-teman di Wisma St. Arnoldus Janssen; tempat segala rindu berlabuh. Tentu saja, saya bersyukur dan berterima kasih kepada pihak Institut Filsafat dan Teknologi Kreatif Ledalero, suatu tempat yang sangat baik untuk belajar berpikir dan bertanya, lagi dan lagi.

Saya mengucapkan terima kasih sebesar-sebarnya kepada kedua orang tua saya (Bapak Alexander Jebeot dan Mama Sisilia Fatima Nimul) dan kepada saudara/i saya. Mereka memberikan begitu banyak cinta bagi saya. Mereka memotivasi dengan semangat yang luar biasa besar untuk terus melanjutkan apa yang telah saya mulai.

Berikutnya, saya ucapkan terima kasih kepada Leonora Livi Riza Trifina, partner debat dan diskusi terbaik saya selama ini. Terima kasih atas begitu banyak cinta dan dukungan yang telah diberikan kepada saya. Cinta dan dukungan yang diberikan, terutama dalam masa sulit saya, membantu saya dan memberikan semangat yang luar biasa besar kepada saya untuk terus konsisten dan persisten menggarap tema berat ini. Lalu, saya juga ucapkan banyak terima kasih untuk Ajeng Wantur, Ibu Rit, dan Bpk. Agus yang juga telah mendukung saya dengan cinta mereka yang luar biasa.

Akhirnya, penulis sadar bahwa tulisan ini masih jauh dari kata sempurna; masih ada begitu banyak kekurangan yang perlu ditambahkan dan masih banyak kesalahan yang mesti diperbaiki. Saran, masukan dan kritikan sangat dibutuhkan.

Ledalero, 30 April 2023

Penulis

ABSTRAK

Florianus Kristian Patut, 19.75.6571. *Teknik Menurut Jacques Ellul dan Implikasi terhadap Masyarakat Teknologis*. Skripsi. Program Sarjana, Program Studi Filsafat Agama Katolik, Institut Filsafat dan Teknologi Kreatif Ledalero, 2023.

Penulisan karya ilmiah ini bertujuan untuk: *pertama*, memberikan penjelasan dan analisis tentang masyarakat teknologis. *Kedua*, dengan basis pandangan Jacques Ellul tentang Teknik, penulis hendak membahas implikasi Teknik terhadap masyarakat teknologis. Penulisan karya ilmiah ini menggunakan metode penelitian kualitatif. Semua sumber dikumpulkan melalui studi kepustakaan dan lalu dianalisis secara analitis-deskriptif dengan berbagai perbandingan dengan berbagai literatur.

Teknik memiliki satu logika yang di dalamnya dinyatakan bahwa hanya ada satu cara terbaik (*the one best way*). Cara-cara lain di luar itu tidaklah lebih baik dari cara ini. Satu cara terbaik ini dipilih dan dijadikan pegangan satu-satunya dalam suatu aktivitas teknis tertentu. Cara terbaik ini tidak memungkinkan penggunaan cara-cara lain. Segala macam intervensi terhadap cara ini dianggap sebagai gangguan dan mesti dihilangkan. Lagipula, satu cara ini, setelah dihitung secara ilmiah-matematis dan berbagai pertimbangan rasional lainnya, adalah satu-satunya cara yang memiliki efisiensi yang besar dan produktivitas yang tinggi.

Pengukuran efisiensi dan produktivitas yang ketat dan kaku dalam tubuh Teknik memunculkan berbagai permasalahan sosial seputar kebebasan, ketidakadilan, keterasingan manusia, dan keterpisahaan manusia dari manusia lainnya, dari alam, dan dari lingkungan. Teknik memiliki karakter yang kuat untuk dapat mendominasi dan mendeterminasi pilihan manusia hanya kepada hal-hal teknis-mekanis. Manusia diatur, dan manusia tidak menyadarinya, untuk dapat dengan mudah menyesuaikan diri dengan kebutuhan, kepentingan, dan keinginan Teknik. Manusia dipengaruhi oleh Teknik hampir dalam segala bidang kehidupan manusia, terutama dalam masyarakat teknologis yang dependen terhadap Teknik dan teknologi modern. Karakteristik Teknik, yang otonom terhadap pilihan dan intervensi manusia, dan dependensi manusia terhadap Teknik dan teknologi modern semakin memperkuat dominasi dan determinasi Teknik dan teknologi modern dalam kehidupan.

Kata kunci: Jacques Ellul, Teknik, dan Masyarakat Teknologis.

ABSTRACT

Florianus Kristian Patut, 19.75.6571. *Technique According to Jacques Ellul and Implications for Technological Society*. Thesis. Undergraduate Program, Catholic Philosophy of Religion Study Program, Ledalero Institute of Philosophy and Creative Technology, 2023.

The writing of this scientific work aims to: first, provides an explanation and analysis of the technological society. Second, on the basis of Jacques Ellul's view of Technique, the author wants to discuss the implications of Technique on technological society. The writing of this scientific work uses qualitative research methods. All sources are collected through literature studies and then analyzed analytically-descriptively with various comparisons with various literatures.

Technique has a logic in which it is stated that there is only one best way. Any other way is not better than this way. This one best way is chosen and used as the sole guide in a particular technical activity. This best way does not allow the use of other ways. Any interference with this way is considered a distraction and must be eliminated. After all, this one way, after scientific-mathematical calculations and other rational considerations, is the only way that has great efficiency and high productivity.

The strict and rigid measurement of efficiency and productivity in Technique raises various social issues around freedom, injustice, human alienation, and the separation of humans from other humans, from nature, and from the environment. Technique has a strong character to be able to dominate and determine human choices only to technical-mechanical matters. Humans are arranged, and humans do not realize it, to be able to easily adjust to the needs, interests, and desires of Technique. Humans are influenced by Technique in almost all areas of human life, especially in a technological society that is dependent on Engineering and modern technology. The characteristics of Technique, which is autonomous from human choice and intervention, and human dependence on Technique and modern technology further strengthen the dominance and determination of Technique and modern technology in life.

Keyword: Jacques Ellul, Technique, Technological Society

DAFTAR ISI

LEMBARAN PENERIMAAN JUDUL	ii
PERNYATAAN ORISINALITAS	iv
HALAMAN PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI SKRIPSI UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS	v
KATA PENGANTAR	vi
ABSTRAK	ix
ABSTRACT	x
DAFTAR ISI	xi
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1. Latar Belakang	1
1.2. Rumusan Masalah	6
1.3. Tujuan Penulisan	7
1.4. Metode dan Sumber Penulisan	7
1.5. Sistematika Penulisan	7
BAB II MENGENAL SOSOK JACQUES ELLUL DAN PEMIKIRANNYA TENTANG TEKNIK (<i>TECHNIQUE</i>)	9
2.1. Tinjauan Literatur	9
2.2. Biografi Jacques Ellul	11
2.3. Pemikiran Jacques Ellul tentang Teknik	14
2.3.1. Pengertian Teknik	14
2.3.2. Karakteristik Teknik	22
BAB III MASYARAKAT TEKNOLOGIS SELAYANG PANDANG	39
3.1. Masyarakat Teknologis Selayang Pandang	40
3.1.1. Jacques Ellul tentang Masyarakat Teknologis (<i>Technological Civilization</i>)	40
3.1.2. Masyarakat Teknologis menurut Para Pemikir Lain	42
3.2. Latar Belakang Kondisi Masyarakat Teknologis menurut Jacques Ellul ..	50
3.2.1. <i>Modification of the Milieu and Space</i> (Perubahan Ruang dan Lingkungan Manusia)	50
3.2.2. <i>Human Tension</i> (Ketegangan Manusia)	51
3.2.3. <i>Modification of Time and Motion</i> (Modifikasi Waktu dan Gerak)	52
3.2.4. <i>The Creation of Mass Society</i> (Terciptanya Masyarakat Massa)	54

3.3. Teknik dalam Masyarakat Teknologis	55
3.3.1. <i>The Tecnique of Work</i> (Teknik Kerja).....	55
3.3.2. <i>Propaganda</i>	56
3.3.3. <i>Technique of Amusement</i> (Teknik Hiburan).....	57
3.3.4. <i>Technique of Sport</i> (Teknik dalam Bidang Olahraga)	58
3.3.5. <i>Technique of Vocational Guidance</i> (Teknik Bimbingan Kejuruan)...	59
3.3.6. <i>Educational Technique</i> (Teknik dalam Bidang Pendidikan)	60
3.3.7. <i>Medicine</i> (Teknik Kedokteran/obat-obatan)	61
BAB IV	
IMPLIKASI TEKNIK TERHADAP MASYARAKAT TEKNOLOGIS	63
4.1. Pengukuran Efisiensi dan Produktivitas: Dominasi dan Determinasi Teknik atas Manusia.....	63
4.2. Implikasi Teknik terhadap Masyarakat Teknologis	67
4.2.1. Teknik dan Kebebasan Manusia	71
4.2.2. Teknik dan Keadilan	82
4.2.3. Implikasi-implikasi Lainnya	86
BAB V PENUTUP.....	98
5.1. Kesimpulan.....	98
5.2. Catatan Tambahan.....	100
5.3. Saran.....	100
DAFTAR PUSTAKA	102