

ABSTRAK

Patrisius Raja, 18.75.6416. **SIKAP DAN TATA GERAK MENYEMBAH SEBAGAI UNGKAPAN ANABASIS GEREJA DALAM TPE (TATA PERAYAAN EKARISTI) 2020**. Skripsi. Program Sarjana, Program Studi Filsafat, Institut Filsafat Katolik Ledalero. 2022.

Penelitian ini bertujuan untuk (1) menjelaskan sikap dan tata gerak menyembah sebagai ungkapan anabasis Gereja dalam TPE 2020. Untuk melengkapi tujuan ini penulis menjelaskan tentang Ekaristi, (2) menjelaskan tentang tujuan dari sikap dan tata gerak menyembah. (3) Menjelaskan makna sikap dan tata gerak menyembah dalam Liturgi Ekaristi.

Metode penelitian yang digunakan dalam tulisan ini ialah penelitian kepustakaan. Sumber data untuk kajian ini diperoleh penulis dengan mempelajari masalah-masalah dan mengumpulkan data-data dari dokumen-dokumen Gereja, Alkitab, buku-buku, kamus, skripsi, jurnal, artikel-artikel serta literatur *online* yang sesuai dengan tema tulisan ini. Selain sumber-sumber tersebut, data dalam tulisan ini juga dikumpulkan penulis melalui wawancara.

Berdasarkan hasil penelitian ini disimpulkan bahwa sikap dan tata gerak menyembah sebagai ungkapan anabasis Gereja dalam TPE 2020 belum sepenuhnya disadari dan dilakukan oleh umat. Di sisi lain, Gereja juga belum memberikan pemahaman yang baik dan benar kepada umat mengenai sikap dan tata gerak menyembah dalam TPE 2020.

Selain hal-hal di atas, tulisan ini juga memuat saran bagi anggota Gereja dalam memperhatikan sikap dan tata gerak menyembah dalam Perayaan Liturgi.

Kata Kunci: Sikap dan tata gerak menyembah, Anabasis, TPE 2020

ABSTRACT

Patrisius Raja, 18.75.6416. ***ATTITUDE AND MOVEMENT OF WORSHIP AS EXPRESSION OF CHURCH ANABASIS IN TPE (EUCHARISTIC CELEBRATION) 2020***. Thesis. Undergraduate Program, Philosophy Studies Program, Ledalero Catholic College of Philosophy. 2022.

The purpose of this research is to (1) explain the attitude and gesticulation of worship as an expression of the Church's anabasis in TPE (*Eucharistic Celebration*) 2020. The purpose of this writing will be completed by the explaining of the Eucharist. (2) to explain the attitude and gesticulation of worship. (3) to explain the meaning of the attitude and gesticulation of worship in the Liturgy of the Eucharist.

The research method used in this paper is library research. The source of data for this study was obtained by the author by studying problems and collecting data from Church documents, Bibles, books, dictionaries, theses, journals, articles and *online* that match the theme of this paper. In addition to these sources, the data in this paper were also collected by the author through interviews.

Based on the results of this study, it was concluded that the attitudes and procedures for worshipping as an expression of the Church's anabasis in TPE 2020 had not been fully realized and carried out by the people. On the other hand, the Church has also not provided a good and correct understanding to the people regarding the attitudes and procedures for worshipping in the 2020 TPE.

In addition to things above, this article also contains suggestions for Church members in paying attention to the attitudes and procedures for worshipping in the Liturgical Celebration.

Keywords: Attitudes and movements of worship, Anabasis, TPE 2020