

DAFTAR PUSTAKA

1. Kamus

- Dagun, Save. M. *Kamus Besar Ilmu Pengetahuan*. Lembaga Pengkajian Kebudayaan Nusantara, 1997.
- Kamus Besar Bahasa Indonesia. Jakarta: Balai Pustaka, 1988.
- Pusat Bahasa. Departemen Pendidikan Nasional. *Kamus Besar Bahasa Indonesia*. Jakarta: Balai Pustaka, 2007.

2. Dokumen Gereja

- Catechismus Catholicae Ecclesiae 2357-2359 “Tentang Homoseksualitas” dalam *Seri Dokumen Gerejawi No. 69*, penerj. Piet Go. O. Carm, cetakan Pertama. Jakarta: Departemen Dokumentasi Dan Penerangan KWI, 2005.
- Komisi Kepausan untuk Keadlan dan Perdamaian. *Kompendium Ajaran Sosial Gereja*, terj. Yosef M. Florisan, et. al. Maumere: Penerbit Ledalero, 2009.
- Paus Yohanes Paulus II. *Mulieris Dignitatem Martabat Kaum Wanita*, penerj. Konrad Udjan Jakarta: Departemen Dokumentasi Dan Penerangan KWI, 1994.

3. Buku-Buku

- Budiman, Kris. *Feminografi*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 1999.
- Chang, William, *Menjadi Lebih Manusiawi*. Jogjakarta: Kanisius, 2019.
- Clifford, Anne M. *Memperkenalkan Teologi Feminis*. penerj. Yosef. M. Florisan. Maumere: Penerbit Ledalero, 2002. hlm 34-35.
- Eviandaru, Monika, Indriaswati dkk., *Perempuan Postkolonial Dan Identitas Komiditi Global*. Jogjakarta: Kanisius, 2001.
- Fakih, Mansour. *Analisis Gender dan Transformasi Sosial*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 1996.
- Heraty, Toeti. *Transendensi Feminin Kesetaraan Gender Menurut Simone De Beauvoir Perempuan Dalam Aktualisasi Diri Sebagai Manusia Bebas*. Jakarta: Penerbit PT Gramedia, 2018.
- Heroepoetri, Arimbi dan R. Valentina. *Percakapan tentang Feminisme VS Neoliberalisme*. Jakarta: DebWATC Indonesia, 2004.
- Hommes, Anne. *Perubahan Peran Pria dan Wanita dalam Gereja dan Masyarakat*. Yogyakarta: Kanisius, 1992.

- Humm, Maggie, *Ensiklopedi Feminis*. terj. Mundi Rahayu. Yogyakarta: Fajar Pustaka Baru, 2002.
- Iswanti. “Lantunan Magnificat Maria Perjumpaan Teologi Feminis dengan Perempuan Flores dan NTT”, dalam Paul Budi Kleden dan Robert Mirel (eds.). *Menerobos Batas Merobohkan Prasangka*. Jilid 2, Maumere: Penerbit Ledalero, 2011.
- Kartono, Kartini, *Psikologi Abnormal dan Abnormalitas Seksual*. Bandung: Mandar Maju, 1989.
- Keraf, Goris. *Diksi Dan Gaya Bahasa*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama, 2007.
- Komnas Perempuan. *Buku Referensi Penanganan Kasus-Kasus Kekerasan Terhadap Perempuan di Lingkungan Peradilan Umum*.
- Konseng, Anton. *Menyingkap Seksualitas*. Jakarta: Obor 1995.
- Luhulima, Achie Sudiarti, (edit.). *Pemahaman Bentuk-Bentuk Tindak Kekerasan Terhadap Perempuan dan Alternatif Pemecahannya*. Jakarta: P.T. Alumni, 2000.
- Mahayana, Maman. S. *Ekstrinsikalitas Sastra Indonesia*. Jakarta: PT Raja Grafindo Persada, 2007.
- Mido, Frans. *Cerita Rekaan dan Seluk Beluknya*. Ende: Nusa Indah, 1994.
- Murniati, A. Nunuk P. *Getar Gender; Buku Kedua Perempuan Indonesia dalam Perspektif Agama, Budaya, dan Keluarga*. Magelang: IndonesiaTera. 2004.
- Notosusanto, Smita. “Perempuan dan Pemberdayaan – Kumpulan Karangan untuk Menghormati Ulang Tahun ke-70 Ibu Saparinah Sadli” dalam Smita Notosusanto dan E. Kristi Poerwandari. (ed.). *Perempuan dan Politik Internasional*. Jakarta: Obor, 1997.
- Poerwandari, Kristi. *Peta Kekerasan, Pengalaman Perempuan Indonesia*. Jakarta: Komnas Perempuan 2002.
- Ratna, Nyoman Kutha. *Antropologi Sastra: Peranan Unsur-Unsur Kebudayaan dalam Proses Kreatif*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar. 2011.
- Sadawai, Nawal El. *Wajah Telanjang Perempuan*, penerj. Hj. Azhariah, Lc. Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2003.
- Sadli, Saparinah. *Berbeda Tetapi Setara Pemikiran Tentang Kajian Perempuan*. ed. Imelda Bachtar. Jakarta: Kompas, 2004.
- Sebho, Fredy. *Moral Samaritan Dari Kenisah Menuju Tepi Jalan*. Maumere: Penerbit Ledalero, 2018.

- Sehandi, Yohanes. *Mengenal 25 Teori Sastra*. Yogyakarta: Penerbit Ombak, 2018.
- Sugihastuti dan Itsna Hadi Saptiawan. *Gender dan Inferioritas Perempuan: Praktik Kritik Sastra Feminis*. Yogyakarta: Pustakapelajar, 2007.
- , dan Suharto. *Kritik Sastra Feminis Teori dan Aplikasinya*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2002.
- Suleman Stephen dan Amadeo. D. Udampoh, (ed). *Siapakah Sesamaku? Pergumulan Teologi dengan Isu-isu Keadilan Gender*. Sekolah Tinggi Filsafat Teologi Jakarta, 2019.
- Sunarto. *Televisi, Kekerasan, dan Perempuan*. Jakarta: PT Kompas Media Nusantara, 2009
- Suryaman, Maman dkk. *Sejarah Sastra Berperspektif Gender*. Yogyakarta: Leutika Prio, 2012.
- Tisera, Guido. “Kaum Perempuan dan Gerakan Pembebasan” dalam Eman J. Embu dan Amatus Woi (ed). *Berpastoral di Tapal Batas – Pertemuan Pastoral VI Konferensi Waligereja Nusa Tenggara*. Maumere: Penerbit Ledalero dan Puslit Candraditya, 2004). hlm. 133.
- Tirtawirya, Putu Arya. *Antologi Esai dan Kritik Sastra*. Ende: Nusa Indah, 1982.
- Tupen, Patris dan Maryanus Koba Toyo. *Statistik Gender dan Analisa di Kabupaten Timor Tengah Utara*. Kupang: Gita Kasih, 2005.

4. Jurnal, Majalah, Manuskrip

- Aryanika, Septa. “An Analysis of Perempuan Berkalung Sorban Novel: Feminist Perspektif”. *English Education: Jurnal Tadris Inggris*. 9:2, Lampung, September 2016.
- Astuti, Mary. “Pendidikan Berperspektif Gender”. dalam *Basis*, No. 07-08, Tahun ke-49, Juli - Agustus 2000.
- Bere, Marianus Luden. “Feminisme Baru: Bangkit Dari Koderat Menuju Martabat”. *Akademika*. 9:2, Ledalero, 2001-2002.
- Desmawati, Eka. “Analysis Of Feminism In The Novel of Little Women By Lousia May Alcott”. *Jurnal Of Language and Literature*. 6:2, Depok, Desember 2018.
- Doredae, Ansel. “Pendekatan Antropologis Atas Upaya Partisipasi Politik Kaum Perempuan Di Indonesia”. *Jurnal Ledalero*. 3:1, Ledalero, Juni 2004.

- Gaut, Willy. "Feminisasi Perdagangan Manusia- Masalah Perdagangan Manusia Dalam Konteks Kekerasan Terhadap Perempuan". *Jurnal Ledalero*, 13:1, Ledalero: Juni 2014.
- Goda, Martinus Manu, "Feminisme Dan Perjuangannya Dalam Patriarkat: Sebuah Upaya Menegakkan Keadilan, *Akademika: Jurnal Sekolah Tinggi Filsafat Katolik Ledalero*, 9:2, Ledalero, 2001-2002.
- Kaju, Romualdus. "Pemeriksaan: Problem Kehampaan Eksistensial," dalam *VOX*, seri 43/3 Ende: Percetakan Arnoldus, 1999.
- Kelen, Aloysius. B. "Peran Komplementar di Tengah Peradaban Masyarakat Majemuk". *Jurnal Swara Gender*, 21:73 (Jakarta: Sekretariat Gender dan Pemberdayaan Perempuan KWI. Juli-September 2016.
- Kusumawati, Hesty. "Patriarki Domestik Novel Perempuan Berkalung Sorban Karya Abidah El Khalieqy". *Jurnal Penelitian dan Pembangunan Sains dan Humaniora*. 2:1, Bali: April 2018.
- Naben, Kristanto "Feminitas dan Maskulinitas: Suatu Kerangka Acuan Membangun Partnership. *Jurnal Akademika*.
- On, Bat-Ami Bar. "Marginality and Epistemic Privilege". dalam Linda Alcof and Elizabeth Potter (eds.). *Feminist Epistemologies*. New York: Routledge, 1994.
- Talung, Konstantinus. "Kekerasan Terhadap Perempuan Sampai Kapan?", *Majalah VOX*, Seri 48/3-4/2004.
- Tisera, Guido. "Perempuan Di tengah Dunia Lelaki". *Jurnal Ledalero*. 3:1, Ledalero, Juni 2004

5. Internet

- Dosen Sosiologi. Com. "Pengertian Stereotip, Macam, Faktor, Dampak, dan Contohnya". <https://dosensosiologi.com/stereotip/>, diakses pada 10 September 2021.
- Fibrianto, Alan Sigit. "Kesetaraan Gender Dalam Lingkup Organisasi Mahasiswa Universitas Sebelas Maret Surakarta". *Jurnal Analisa Sosiologi*, 5:1, Surakarta, April 2016, <https://www.neliti.com/id/publications/227585/kesetaraan-gender-dalam-lingkup-organisasi-mahasiswa-universitas-sebelas-maret>, diakses pada 07 September 2021.

- <https://www.cnnindonesia.com/gaya-hidup/20210107203520-284-590941/1178-kasus-kekerasan-perempuan-terjadi-selama-2020>, diakses 18 Agustus 2021.
- <https://id.m.wikipedia.org/wiki/sastra/indonesia>, diakses pada 22 September 2021.
- Inbokbahasa. “Analisis Novel Nayla”.
- <http://inbokbahasa.blogspot.com/2013/02/analisis-novel-nayla.html?m=1>, diakses pada 07 Oktober 2021.
- Jurnal Kajian Komunikasi, Vol. 3, No 1 Juni 2015 hlm 66-67. Citra Mustikawati “Pemahaman Emansipasi Wanita” (Studi Hermeneutika Makna Emansipasi Wanita Dalam Pemikiran R. A. Kartini Pada Buku Habis Gelap Terbitlah Terang) <https://media.nelit.com.pdf>, diakses pada 25 Februari 2022.
- Jurnal Perempuan. <https://www.jurnalperempuan.org/tokoh/feminis/djenar-maesa-ayu-menganggap-seks-sebagai-tabu-adalah-kejahatan-kemanusiaan>, diakses pada 11 April 2022.
- Khotimah, Anita Kusnul. “Perlawanan Kaum Perempuan Terhadap Patriarki dalam Film. Analisis Wacana Perlawanan Kaum Perempuan Terhadap Patriarki dalam Film *Perempuan Berkalung Sorban*. Skripsi. Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik, Universitas Sebelas Maret Surakarta, 2010 <https://digilib.uns.ac.id/dokumen/detail/22674/Perlawanan-Kaum-Perempuan-Terhadap-Patriarki-dalam-Film-Analisis-Wacana-Perlawanan-Kaum-Perempuan-Terhadap-Patriarki-dalam-Film-Perempuan-Berkalung-Sorban>, diakses pada 26 Februari 2022.
- Koalisi Perempuan. “Subordinasi”. <https://www.koalisperempuan.or.id/2011/05/04/subordinasi>, diakses pada 10 September 2021.
- Komisi Nasional Anti Kekerasan Terhadap Perempuan, <https://m.facebook.com/stopktpsekarang/photos/sebanyak-34-lembaga-yang-mengembalikan-kuesioner-menyatakan-bahwa-terdapat-peningkatan-pengaduan-kasus-di-masa-pandemi/3986254064766570>, diakses pada 27 Mei 2022.
- Merdeka.com. “Djenar Maesa Ayu”. <https://m.merdeka.com/djenar-maesa-ayu/profil/>, diakses pada 04 Oktober 2021.

- Micarina, Kirana. “Perempuan dan Sastra”. https://www-kompasiana-com.cdn.amproject.org/v/s/www/kompasiana.com/amp/kiranamicarina/perempuan-dansastra_5595fc3e3afb670bc6cf88?amp_gsa=1&_js_v=a9&usqp=mq331AQKKAFQArABIICAw%3%3D#_amp_tf=Dari%20%251%24s&aoh=16472284764604&referer=http, diakses pada 14 Maret 2022.
- Muhammad, Husein dkk “Sering Salah Kaprah, Ini Perbedaan Seks dan Seksualitas” dalam *Iqra.id*, <https://iqra.id/sering-salah-kaprah-ini-perbedaan-sesk-dan-seksualitas-221634>, diakses pada 27 Mei 2022.
- Pusat Ilmu Pengetahuan “Djenar Maesa Ayu”. http://p2k.unkris.ac.id/id3/1-3065-2962/Djenar-Maesa-Ayu_81315_unkris_p2k_unkris_html, diakses pada 23 September 2021.
- Putri, Aditya Widya. “Apa Beda Seks, Seksual, dan Seksualitas?” dalam *tirto.id*, https://amp-tirto-id-cdn-amproject.org/v/s/amp.tirto.id/apa-beda-seks-seksual-dan-seksualitas-gkqk?amp_gsa=1&_js_v=a9&usqp=mq331AQKKAFQArABIICAw%3D#amp_tf=Dari%20%251%24s%aoh, diakses pada 27 Mei 2022.
- Sastra Wangi. https://p2k.unkris.ac.id/id6/1-3065-2962/Sastra-wangi_164912_p2k_unkris.html, diakses pada 12 November 2021.
- SDG academy INDONESIA. “Kekerasan Terhadap Perempuan dan Anak”, <https://mlp.sdgacademyindonesia.id/courses/coursev1:SDGAcademyIndonesia+MLP+011+2021/about>, diakses pada 11 September 2021.
- Sketsa Unmul. “Hentikan Rape Culture, Selamatkan Korban Pelecehan”. <https://sketsaunmul.co/berita-kampus/hentikan-rape-culture-selamatkan-korban-pelecehan/baca>, diakses pada 07 September 2021.
- Suarni, “Subordinasi Anak Perempuan Dalam Keluarga”, *Jurnal Equilibrium Pendidikan Sosiologi*. 3:1, Makasar, Mei 2015. <https://www.readcube.com/articles/10.26618%2Fequilibrium.v3i1.510>, diakses pada 10 September 2021.
- Tarmizi Ramadhan’s Blog. “Analisis Frustrasi Tokoh Utama Novel Nayla Karya Djenar Maesa Ayu (Sebuah Kajian Psikologis)”. https://tarmizi-wordpress-com-cdn-amproject.org/v/s/tarmizi.wordpress.com/2008/11/21/analisis-frustrasi-tokoh-utama-nov-el-nayla-karya-djenar-maesa-ayu-sebuah-kajianpsikologis/amp/amp?_is_v=26&_gsa=1&usqp=mq331AQKKA

FQArABIACAw%3D%3D#aoh=16432099216370&_c=164, diakses pada 26 Januari 2022.

Viva. “Djenar Maesa Ayu”. https://www-viva-co-id.cdn.amproject.org/v/s/www.viva.co.id/amp/siapa/read/631djenarmaesa-ayu?amp_js_v=a6&_gsa+1&usqp=mq331AQKKAFFQArABIACAw%3d%#aoh+1632447691448&referre+http%3A%2F%2Fwww.google, diakses pada 24 September 2021.

Wahyuni, Dessy. “Perempuan dan Sastra”, <https://sastra-indonesia.com/2017/03/perempuan-dan-sastra/>, diakses pada 15 Maret 2022.

Wikipedia. “Djenar Maesa Ayu”. https://id.m.wikipedia.org/wiki/Djenar_Maesa_Ayu#Filmografi, diakses pada 04 Oktober 2021.